

હિન્દુસ્થાન

ના
સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ

રચનાર

મંચેરશાહ પા. કેકેબાદ.

કિંમત રૂ૦ ૦-૪-૬

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોપીરાઈટ-સંઘ
૭૫૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૭૮૧૦

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ હિંદુસ્તાનની સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ

વિષય મ ૧૫ : ૮૪૩ : ૮૮૨ : ૩. ૬૫૩૮



શાળોપયોગી હિન્દુસ્થાનના ઇતિહાસ ઘણા છે ત્યારે આ પુસ્તકની શી જરૂર હતી? આ સવાલ પુછાય એ સ્વાભાવિક છે આ પુસ્તક લખવાનો હેતુ આ છે. મીગલુપોરવાળાં આમ પીરોજમામ માણેકજી પટેલની આ શહેરની પારસી છોકરીઓની અંગ્રેજી સ્કુલની કારોઆરી મંડળીનો એવો વિચાર છે કે એ નિશાળમાં ભણતી આળાપીઓને નીચલા ધોરણમાં હિન્દુસ્થાનનો અને ઉપલા ધોરણમાં ઇંગ્લેન્ડનો તથા હિન્દુસ્થાનનો ઇતિહાસ શીખવવામાં આવે છે તેની જોડે ઇરાનના ઇતિહાસનું થોડું જ્ઞાન આપ્યું હોય તો તેથી વિદ્યાર્થીનીઓમાં પોતાના અસલ વતનની યાદ તાજ રહેવાથી તેઓ પોતાની કામની ટેક તથા આગર જાગવવાના ઉપયોગી સાધન થઈ પડે. એ વિચારને અમલમાં મુકવાને અને આળાપીઓ ઉપર વધારે ઓગળ ન પડે તેને માટે હિન્દુસ્થાનના ઇતિહાસને અવિસ્તીર્ણ કરી ટુકમાં લખવાની જરૂર જણાઈ. વળી સ્ત્રી જાતિને જાણુવા લાયક કેટલીક આગદો આ પુસ્તકમાં લખાવી છે હું જાણું છું કે આ પુસ્તકમાં આમી ઘણી છે કેમકે આ પુસ્તક લખવામાં મને ખડુ ઉતાવળ કરવી પડી છે, અને મારા વિદ્વાન મિત્રોની સલાહ લેવાનો મને વખત મળ્યો નથી.

“હિન્દુ” એ શબ્દ વિષે કરેલી અટકળને મારા વિદ્વાન મિત્રો રા. રા. જગનનાથ કા. મોદી તથા રા. રા. ગોરધનદાસ ના કાજ વગેરેએ ટેકા આપ્યો છે.

આ પુસ્તક લખવાનો તથા કાગળ વગેરેનો જે ખર્ચ થયો તે વળી રહે તેથી પણ કંઈક ઓછે અંશે આ પુસ્તકની કિંમત રાખી છે.

સુરત

મંચેરશાહ પાલનજી કેકેખાદ.

હિન્દુસ્થાનનો

કુંક ઇતિહાસ.

હિન્દુસ્થાન—જે દેશમાં આપણે વસીએ છીએ તે દેશને હિન્દુસ્થાન કહે છે. હિન્દુસ્થાન એ શબ્દમાં બે શબ્દો છે—હિન્દુ અને સ્થાન. સ્થાન એટલે ઠેકાણું. હિન્દુસ્થાન એટલે જે ઠેકાણે અથવા જે દેશમાં હિન્દુઓ વસે છે તે દેશ. આપણો અસલ દેશ તો ધરિન છે. પણ જ્યારે આરબોએ ધરિન દેશ છૂટી લીધો ત્યારે ધરિનીઓને જોરજુલમથી વટાળવા લાગ્યા. તેથી તે વખતના આપણા આપદાદાઓ ધરિન છોડી હિન્દુસ્થાન આવ્યા.

કિસએ સંજાણુ—નામના જૂના પુસ્તકમાં લખ્યું છે કે આપણા વડીલો ધરિનને છેલ્લી સલામ કરી, વહાણોમાં બેસી હિન્દુસ્થાનને કિનારે દીવ બંદરે ઉતર્યા; પણ ત્યાં તેમને કાચું ન હશે, તેથી દીવથી નિકળી ગુજરાતને પશ્ચિમ કિનારે સંજાણુ આગળ ઉતર્યા. તે વખતે સંજાણુમાં જાદવરાણાં નામના રાજા રાજ્ય કરતા હતા. તેમની આગળ આપણા વડીલો ગયા અને કહ્યું કે અમે અમારા ધર્મના રક્ષણને માટે અમારું દેશ, અમારું સર્વસ્વ છોડી અત્રે આવ્યા છીએ, અને આપના આશ્રય તમે આપના દેશમાં વસવાની રજા માંગીએ છીએ. પછી આપણા

પૂર્વજે સાથે આવેલા વડા દસ્તૂર નેરોસંગ ધવલે (અરસિ હ ધવલ) આપણા ધર્મના મળતલો—હમત હમત હુવરસ્ત, અમુશોદ, આતશ, પાણી વગેરે હિન્દુઓ અકિતની જોનાયશ, નિરમની ખુબી વગેરે રાણાને કહી સંભળાવ્યાં. રાણા બોલ્યા કે અમારા તમારા ધર્મ તથા આચાર વિચારના મળતાપણાથી હું આશ્ચર્ય પામ્યો છું. તમને વસવાની રળ ખુશીથી આપું છું, તમાર તમા તમારા ધર્મનું રક્ષણ કરીશ. આ પ્રમાણે આપણા પૂર્વજે હિન્દુસ્થાનમાં આવી વસ્યા. હિન્દુસ્થાને આપણા ઉપર આ કંઈ નાનો સુનો ઉપકાર કર્યો નથી. જદવ રાણાને આપણે હજી માન તથા પ્રેમ ભક્તિથી યાદ કરીએ છીએ. હિન્દુ આપણી પાલક માતા છે, અને હિન્દુઓ આપણા ભાઈ બેન છે. હિન્દુસ્થાનને આપણા મોત્તાના દેશ તરીકે ગણીએ છીએ અને ચાહીએ છીએ. તેથી હિન્દુસ્થાનનો ઇતિહાસ જાણવો એ આપણી ફરજ છે.

પ્રકરણ ૧ લું.

મૂળ વતનીઓ—હિન્દુસ્થાનના મૂળ વતનીઓ જંગલી લોક હતા. ગુજરાતમાં બીલ, કોળી, દુબળા, બંગાળમાં સંતાલ લોકો અને બીજા જાતો પહાડો તથા મોટાં જંગલોમાં હજી વસે છે તે લોક મૂળ વતનીઓ કેહવાય છે. તેઓ હજી જંગલી હાલતમાં છે. મદ્રાસ ઇલાકામાં દ્રવિડ લોકો વસે છે. તે પણ ક્યારે આવ્યા તે જણાતું નથી. હિન્દુઓના પૂર્વજે પોતાને આર્ય કહેવડાવતા. આ જંગલી લોકોને તેઓ અનાર્ય કેહતા.

આર્ય લોકો—હિન્દુઓના તથા પારસીઓના ધર્મપુસ્તકો ઉપ-
રથી જણાય છે કે હિન્દુસ્થાન તથા ઈરાનની છેક ઉત્તરે આવેલા પહાડી
દેશ જેને પામીરનો પ્રદેશ કહે છે ત્યાં ઘણા જૂના જમાનામાં (આસરે
ક્રિ. સં. પૂ. ૫૦૦૦ વરસ ઉપર) આર્ય લોકો રહેતા હતા. એ આર્ય
લોકો હિન્દુ, પારસી, તથા અંગ્રેજ, ફ્રેન્ચ વગેરે યુરપીઅન પ્રજાના
પૂર્વજો હતા. મૂળ આર્ય દેશ છોડી કેટલાક આર્યો કોકેસસ પર્વત
ઓળંગી પશ્ચિમ તરફ ગયા અને યુરપ ખંડમાં જઈ વસ્યા. એ આર્યોના
વંશજ (ઓલાદ) તે હાલની યુરપીઅન પ્રજાઓ છે. વળી બીજા આર્યો
મૂળ વતનમાંથી નિકળી હિંદુકુશ પર્વત ઓળંગી પંજાબમાં આવ્યા.
એ આર્યો હિન્દુઓના પૂર્વજો હતા. એ આર્યો થંડા દેશમાંથી આવેલા
હતા તેથી તેઓ કદે ઉંચા, જોરાવર, ગોરા, ભુરી આંખો તથા ભુરા-
વાળ વાળા હતા. વળી તેઓ મૂળવતનીઓ કરતાં વધારે સુંધરેલા
હતા—તેઓ ખેતી કરતા, ઢોરઢાંક પાળતા, સોના રૂપાના ધરેણા પહે-
રતા, ઘોડાપર કે રથમાં ખેસીને લડાઈ કરતા. એક ઇશ્વરને ભજતા.
આતશ, ખુરશેદ, પાણી, હવા, વિજળી ને ઇશ્વરી શક્તિ તરીકે ગણી-
તેને માન આપતા. તેઓમાં મુર્તિપૂજન ન હતી. તેમના મૂળ ધર્મ
પુસ્તકનું નામ ઋગ્વેદ હતું. વેદ આર છે તેમાં ઋગ્વેદ સૌથી પ્રાચિન
તથા મુખ્ય છે. આર્યો જૂની સંસ્કૃત બોલતા, જે અવસ્તાને બહુજ
મળતી આવે છે. હિંદુઓ તથા પારસીઓના પૂર્વજો એકજ હતા અને
એકજ ભાષા બોલતા, જેમાંથી સંસ્કૃત તથા અવસ્તા નિકળી છે. તેજ
કારણથી સંસ્કૃત તથા અવસ્તા એક એકને બહુજ મળતી આવે છે.

નૂના આર્ય રાજ્યો.—આર્યો પ્રથમ પંજાબમાં આવીને વસ્યા, ત્યાં કેટલાક સૈકા લગી રહ્યા. પછી જેમ જેમ તેમની વસ્તી વધતી ગઈ તેમ તેમ તેઓ સતલજ ઓળંગીને ગંગા, જમુનાના પ્રદેશમાં જીવીને વસ્યા. ત્યાંના મૂળ વતનીઓ જેને તેઓ રાક્ષસ કહેતા તેમને મારી કહાડી ત્યાં મોટાં રાજ્યો સ્થાપ્યાં. તે રાજ્યોમાં મુખ્ય ૪ હતાં—કુરુ, પાંચાળ, કોશલ તથા વિદેહ. હાલ જ્યાં દિલ્હી છે ત્યાં કુરુનું રાજ્ય હતું. તેનું મુખ્ય શહેર હસ્તિનાપુર હતું. કુરુની દક્ષિણે પાંચાલનું રાજ્ય હતું; કુરુની પૂર્વે કોશલનું રાજ્ય હતું જેનું મુખ્ય શહેર અયોધ્યા હતું. કોશલની પૂર્વે વિદેહ દેશ હતો (હાલમાં બિહાર પ્રાંત છે ત્યાં). એ રાજ્યો આસરે ઈ. સ. પૂ. ૨૦૦૦ થી ૩૦૦૦ વરસપર થઈ ગયાં હશે એમ વિદ્વાનો ધારે છે. કેટલાક વિદ્વાનો એથી પણ આગળ થયાં હશે એમ ધારે છે.

સન તથા સંવત તે શું.—દરેક માણસને વખતનો વિચાર આવે એ સ્વાભાવિક છે. દરેક બાળક મમજાણુ થયું કે તેને પોતાના વયનું જ્ઞાન થાય છે, પછી પોતાના માઆપ તથા વડીલોની ઉંમર પૂછે છે. તેમજ જે પ્રજાને પોતાના પૂર્વજોની કીર્તિની જાણ છે, અને પોતાના આગલા વખતને જ્ઞાન સાથે યાદ કરે છે તેને પોતાના જૂત-કાળનું માપ કરવાને એક ચોક્કસ સમય હેરવો પડે છે. હવડાં હિંદુઓ પોતાનો સંવત વિક્રમાદિત્યના વખતથી ગણે છે. એ પ્રતાપી રાજા ઈસ્વી સનની ૫૬ વરસ આગળ થઈ ગયો. અંગ્રેજ તથા યૂરપની બીજી પ્રજાઓ તેમના પેગમબર ઇશુખ્રિસ્તના સમયથી પોતાનો સન ગણે છે. પારસીઓ ઈરાનના છેલ્લા પારસી રાજા યઝ્દેજ્દર્થી પોતાનો સન ગણે છે. મુસલમાનો તેમના પેગમબર મહમ્મદથી પોતાનો સન ગણે

છે. અંગ્રેજી અમલ શરૂ થયા પછી આપણા દેશમાં ઇસ્વીસન સાધારણ ઉપયોગમાં આવ્યો છે.*

મહાભારત—કુરુ, પાંચાલ, કોશલ વિદેહ એ આયં રાજ્યો ધીમે ધીમે પૂર્ણ કળાએ પોંદ્યાં હતાં. વિદ્યાકળામાં આર્યો ધણા આગળ વધ્યા હતા. તેઓ જો કે એકજ ધર્મ પાળતા હતા અને પોતાને એકજ પ્રજા ગણતા હતા તોએ નિત્ય વ્યવહારમાં તેઓ સહજ અલગ

***શિક્ષકને સૂચના**—શિક્ષકે બોર્ડ ઉપર આ પ્રમાણે એક પોહળી લીટી દોરવી.

૨૫૦૦	૨૦૦૦	૧૫૦૦	૧૦૦૦	૫૦૦	૫૦૦	૧૦૦૦	૧૫૦૦	૨૦૦૦
						

ઈં સં

લીટીની જમણી બાજુથી ૧ હાથ ઊંડી એક મોટો કાપ કઢાડવો અને ત્યાં ઈં સં એમ લખવું, આ એક ચોક્કસ સમય છે એમ સમજ પાડવી. ત્યાંથી જમણી બાજુ તરફ થોડે અંતરે એક નાનો કાપ પાડી સમજવું કે ઈં સં પછી ૫૦૦ વરસ થયાં, પછી સમાન અંતરે બીજો કાપ પાડી કેહવું કે ઈં સં પછી ૧૦૦૦ વરસ થઇ ગયાં. પછી ત્રીજો કાપ પાડી ૧૫૦૦ વરસ થયાં એમ કેહવું. પછી લીટીને છેડે આંગળી મૂકી કેહવું કે આ ચાલુ સાલ છે. ત્યાર પછી ઈં સં ની ડાબી બાજુએ થોડે અંતરે એક કાપ કઢાડી કેહવું કે ઈં સં ની પૂર્વે ૫૦૦ વરસ થયાં, એમ છેક પેલે છેડે જવું. આટલું થયા પછી જમણી બાજુને છેડે આંગળી મુકી ૧૫૦૦ વાળા કાપ તરફ જતાં પુછવું કે આજથી કેટલાં વરસ થયાં. આમ કરતાં ઈં સં સુધી આવવું; ત્યાંથી ઈં સં ૫૦૦ ૫૬ વરસ, તો આજથી કેટલાં વરસ થયાં; ઈં સં ૫૦૦ ૨૦૦૦ વરસ તો આજથી કેટલાં વરસ થયા. આમ પૂછી સમજ પાડવી.

ધર્મ ગયા હતા; એટલે તેમનામાં જ્ઞાતિ બંધાધ હતી, જેઓ ધર્મ-
ક્રિયા, યજ્ઞ વગેરે કર્મ કરતા તેઓ બ્રાહ્મણ કેહવાતા. જેઓ સિપાહી-
બીરી કરી દેશનુ રક્ષણ કરતા તેઓ ક્ષત્રી કેહવાતા. જેઓ ખેતીવાડી
તથા વેપાર ધંધો કરતા તેઓ વૈશ્ય કેહવાતા. કારીગરો તથા નોકરી
કરનારાઓનો ચોથો વર્ગ હતો, તેઓ શૂદ્ર કેહવાતા. અસલ ધરાનમાં
આર્યોમાં એજ પ્રમાણે ચાર વર્ગ હતા—અથોરનાન, (ધર્મ ગુરુઓ)
અથોરનાર (સવૈયાઓ) વાઅયોશ (વૈશ્યો) તથા હુતોક્ષ (કારીગરો).

જેમ શાહનામામાં અસલ ધરાનના પારસી પાદશાહોનું વર્ણન
કરેલું છે, તેમ મહાભારતમાં કુરુ, પાંચાલ વગેરે જૂના આર્ય રાજ્યોનું
વર્ણન કરેલું છે. જેમ શાહનામામાં અસલી ધરાનીઓ કેવા હતા,
તેમના રીતરીવાજ કેવા હતા તેનું ચિત્ર આપણી નજરે પડે છે, તેમ
મહાભારતમાં હિન્દી આર્યો કેવા હતા, તેમની રીતભાત કેવી હતી તેઓ
સુધાસમાં કેટલા આગળ વધ્યા હતા—એ સર્વનું વર્ણન મળે છે.
હસ્તિનાપુરની ગાદીને માટે જે યુદ્ધ થયું તેનું વર્ણન મહાભારતનો મોટો
ભાગ રોકે છે.

કુરુ દેશના રાજા ધૃતરાષ્ટ્ર અંધ હોવાથી તેનો નાનો ભાઈ પાંડુ
રાજ્ય ચલાવતો હતો. ધૃતરાષ્ટ્રને સો છોકરા હતા, તેઓ કૌરવ એ
નામે ઓળખાતા હતાં. તેમાં સૌથી વડો દુર્યોધન હતો, પાંડુને પાંચ
છોકરા હતા, તેઓ પાંડવ કેહવાતા. તેમના નામ યુધિષ્ઠિર, ભીમ,
અર્જુન, નકુળ અને સહદેવ હતાં. યુધિષ્ઠિર ન્યાયી તથા સત્યવાદી
હતા; ભીમ એ પ્રચંડ અંગબળ ધરાવનાર ચોક્કો હતો, અર્જુન
પ્રખ્યાત બાણવળી અને સર્મથ વિનયી શરવીર હતો, નકુળને અંધ
વિદ્યા સારી આવડતી, સહદેવ જોશ સારું જાણતો હતો.

પાંડવ કૌરવો સાથેજ રહેતા તથા શીખતા હતા; તેથી તેમની વચ્ચે ભારે હરીફાઈ ચાલતી, પણ અતે પાંડવો કંટાળી, ધૃતરાષ્ટ્રની આજ્ઞા લઈ ઇંદ્રપ્રસ્થ જઈ રહ્યા. અહીંઆ એઓની કાંતિ એટલી ફેલાઈ કે દુર્યોધનને બહુજ ઈર્ષ્યા થઈ. પ્રપંચ કરી દુર્યોધને પાંડવોને હસ્તિનાપુર કાકાની મુલાકાત લેવા તેડાધ્યા, કેટલાક દીવસ ગયા કેડે દુર્યોધને યુધિષ્ઠિરને કહ્યું, ચાલો આજે આપણે ધૃત (જુગાર) રમીએ. આ ઉપરથી દેખાય છે કે તે જમાનામાં આર્યોમાં જુગારની હાજિ-કારક રીત બહુ પ્રસરી હશે. ડાહ્યા અને ઠરેલ યુધિષ્ઠિરે ના કેમ ન કહી? તે વખતે એવો રીવાજ હતો કે એક પેહેલવાન ખીજને યુધ્ધ કરવા કે ધૃત રમવા કહે તો તેનાથી ના ન કેહવાય. જુગાર રમતાં યુધિષ્ઠિર પેહલાં તો પોતાની દોલત હારી ગયો, પછી ઘોડા, હાથી, રથ હાર્યો આખરે રાજ્ય હારી ગયો, છેલ્લી શરત એ હતી કે જે હારે તેણે બાર વર્ષ વનવાસ કરવો અને તેરમું વર્ષ ગુપ્ત રહેવું. પાંડવો હાર્યા અને તેમને વનવાસ કરવો પડ્યો.

તેર વર્ષ પૂરાં થયા પછી પાંડવોએ પોતાનું ખોયલું રાજ્ય માંગ્યું, પણ દુર્યોધને રાજ્ય આપવા ના કહી. આ ઉપરથી પાંડવ કૌરવો વચ્ચે કુશ્વેત્ર (પાણીપત) આગળ ભારે યુધ્ધ થયું. હજારો સિપાહીઓ તથા પેહલવાનો કપાઈ ગયા. અરાદ દીવસ સુધી કાપાકાપી ચાલી. આખરે ભીમના પ્રચંડબળ તથા અજુનના યુદ્ધચાતૂર્ય આગળ કૌરવોનું કાંઈ ચાલ્યું નહિ. કૌરવો હાર્યા અને હસ્તિનાપુરની ગાદી યુધિષ્ઠિરને મળી.

રામાયણ—કુર પાંચાલ જોવું મોકું અને બળવંત સભ્ય અજો-
ધ્યાનુ હતું. આ જૂના આર્ય રાજ્યમાં ધણા પ્રતાપી રાજાઓ થઈ

ગયા તેમાં સૌથી પ્રખ્યાત તથા કીર્તિવંત રામચંદ્ર થઈ ગયા છે, અયોધ્યાના રાજાઓમાં પૃથ્વી દશરથ હતા. તેની ઠાણકા, સુમિત્રા, અને કૈકેયી એ ત્રણ રાણીઓ હતી. કૌશલ્યાને રામ, સુમિત્રાને લક્ષ્મણ તથા શત્રુઘ્ન અને કૈકેયીને ભરત એમ ચાર પુત્ર હતા. ધર્મ-જ્ઞાન, યુદ્ધકળા, વ્યવહાર આતુર્ય, સર્વમાં રામ અદ્ભૂત હોશયારી બતાવતા. વિદેહ દેશના રાજા જનકની કુંવરી સીતા સાથે રામના લગ્ન થયાં હતાં. દશરથ ધરડા તથા અશક્ત થયાથી રામને રાજપાટ સોંપવાનો નિશ્ચય કર્યો. જે દિવસે રામનો રાજ્યાભિષેક (તાજપોશીની કીયા) થવાનો હતો તેને આગલે દિવસે કૈકેયી જે ક્રોધ તથા અદેખાઇથી બળતી હતી તે દશરથ આગળ ગઇ અને કહ્યું કે ‘જે વરદાન તમારી પાસેથી માગવાનું તમે મને વચન આપ્યું છે, અને તે હું આજે તમારી પાસેથી માગું છું.’ દશરથે તે આપવાની હા કહી. કૈકેયી ભોલી કે રામને ચાદ વરસ વનવાસે મોકલો અને મારા પુત્ર ભરતને રાજ્ય સોંપો. દશરથ બહુજ ખિન્ન થયા અને કૈકેયીને બહુ સમજાવી પણ તેણે માન્યું નહિ. રામચંદ્રને જ્યારે આ વાતની ખબર પડી ત્યારે પોતે પિતા આગળ જઈ કહ્યું હું વનવાસ જવા રાજી છું, આપ પોતાનું વચન પાળો અને ભરતને રાજ્ય આપો. દશરથે એ વાત કબૂલ કરી. રામ વનવાસ જવા નિકળ્યા. સીતાએ પોતાના સ્વામી સાથે વનમાં જવાનો નિશ્ચય કર્યો. લક્ષ્મણ જે પોતાના ભાઈને ચાહતો હતો તે પણ તેમની સાથે હમરાહ થયો. રામ, સીતા અને લક્ષ્મણ દશરથની આજ્ઞા લઈ અયોધ્યા નગરી છોડી વનવાસે ગયાં. પુત્રના વિયોગથી થોડા વખતમાં દશરથ મરણ પામ્યા. સદ્ગુણી તથા સદ્ગુણિવાળા ભરતે ગાદી ઉપર બેસવા સાદ ના કહી અને રામને નામે રાજ્ય કરવા લાગ્યો.

સીતા હરણુ—ગોદાવરી નદીને કિનારે એક જંગલમાં રામ, સીતા, તથા લક્ષ્મણ રહેતાં હતાં. લંકાનો રાજા રાવણુ બ્રાહ્મણને વેષ ત્યાં આવી સીતાને હરણુ કરી ગયો. સીતાની શોધમાં રામ લક્ષ્મણ દ્રાવિડ દેશમાં (કર્ણાટક) આવી લાગ્યા. ત્યાંના રાજા સુગ્રીવ તથા તેના સેનાપતિ હનુમાને તેમને મદદ કરી અને સીતાની બાળ મેળવી. આ જંગલી શ્યામવર્ણી દ્રાવિડ લોકોને આર્યો વાનર કેહતા હતા. અને એ વાનર સૈન્ય તથા તેના સરદાર હનુમાનની મદદથી રામે લંકા પર ચઢાઈ કરી. રાવણુને માર્યો, સીતાને છોડવી. ચૈત્ર વર્ષ પૂરું થયાં એટલે રામ સીતા તથા લક્ષ્મણ અયોધ્યામાં પાછાં ગયાં. વશાદાર ભાઈ ભરતે રામને તેનું રાજ્ય સોંપ્યું.

રામાયણુ વાલ્મિકિ ઋષિએ લખ્યું છે. એ પુસ્તક પણ મહા-ભારતના જેટલુંજ લોકપ્રિય છે. રામચંદ્રે એવી સારી રીતે રાજ્ય કારભાર ચલાવ્યો કે જ્યારે કોઈ ઠેકાણે રાજ્ય સારી રીતે ચલાવવામાં આવે છે ત્યારે તેને રામરાજ્ય કેહે છે. રામની માઆપ તરફની ફરમાનબરદારી, પોતાની જિં તરફ અખંડ પ્રેમ, તથા સત્યવાદીપણુ, અને સીતાનો પોતાના પતિ તરફનો પ્રેમ, પોતાની પાકદામાન, દુઃખને સમયે ધૈર્ય, અને લક્ષ્મણનું પોતાના ભાઈ પ્રત્યે અનુપમ પ્રેમ તથા ભક્તિભાવ - એ સૌ ઉપરથી વાંચનારને ઉત્તમ શોધ મળે છે. જે પ્રજામાં રામ, લક્ષ્મણ, ભરત, સીતા, યુધિષ્ઠિર, અર્જુન જેવાં જિ પુરુષ થઈ ગયાં તે પ્રજાનું સંપૂર્ણતાનું ધોરણ (ideal) કેટલું ઉંચું હોયું જોઈએ !

આર્યોના પ્રસાર—આર્યો હિન્દુસ્થાનમાં પેહલાં તો પંજાબમાં આવીને વસ્યા. ત્યાં કેટલાક સૈકા લગી તેઓ રહ્યા. ઋગ્વેદના મંત્રો

ત્યાં રચાયા. આ જમાનાને વેદનો જમાનો (યુગ) કહે છે. એ યુગ ઇ. સ. પૂ. ૩૦૦૦થી ૨૦૦૦ વરસ પર થઈ ગયો. ત્યાર પછી આર્યો એમાં જમુનાના પ્રદેશમાં આવ્યા અને ત્યાં મોટાં રાજ્યો સ્થાપ્યાં. કળા કૌશલ્ય તથા વિદ્યા, સુધારામાં આર્યો બહુ આગળ વધ્યા. અને મહાભારત-રામાયણનો જમાનો કે યુગ કહે છે.—ઈ. સ. પૂ. ૨૦૦૦થી ૧૦૦૦ સુધી. હવે આર્યો આખા હિંદમાં અને દક્ષિણમાં ફરી વળ્યા. જંગલી મૂળ વતનીઓને તાબે કરી સુધાર્યાં. દક્ષિણના દ્રાવિડ લોકો પણ હિન્દુ ધર્મ, તથા આચાર વિચાર ધારણ કરી હિન્દુ બન્યા. આખો હિંદ દેશ હિન્દુ સંતા તંને આવ્યો. આ ત્રીજા યુગને ગૌતમ-બુદ્ધનો જમાનો કહે છે. એ જમાનો ઇ. સ. પૂ. ૧૦૦૦થી ઇ. સ. ની શરૂઆત લગીનો ગણાય છે.

ગૌતમ બુદ્ધ—ઈ. સ. પૂ. ૧૦૦૦થી ઇ. સ. ની શરૂઆત લગીમાં જૂના આર્ય રાજ્યો કુરુ, કોશલ વગેરેનો અંત આવ્યો. જૂની સંસ્કૃત ભાષા હવે બોલાતી ન હતી, જુદી જુદી પ્રકૃત ભાષાઓ બોલાવા લાગી. તેમાં માગ્ધી ભાષાનો પ્રસાર ઘણો હતો, કેમકે આ વખતે મગધનું રાજ્ય સર્વોપરી થયું હતું, જૂના આર્ય રાજ્યો એને તાબે થયાં હતાં. આ ત્રીજા યુગ ગૌતમ-બુદ્ધનો જમાનો કહેવાય છે. ગૌતમ-બુદ્ધ એ મોટા ધર્મપ્રવર્તક હતા. એઓએ નવો ધર્મ ચલાવ્યો જેને બૌદ્ધ ધર્મ કહે છે. એ ધર્મ હિન્દુ ધર્મની એક શાખા છે. એઓ ઇ. સ. પૂ. ૫૫૭માં થઈ ગયા હતા. ઇ. સ. પૂ. ૧૦૦૦થી ૫૦૦ વરસ સુધીમાં બ્રાહ્મણોએ વેદ ધર્મને સંધ્યા પૂજા, ક્રિયાકર્મ, યજ્ઞ વગેરેમાં લાવી મુક્યો; સદાચાર સંસ્કર્તન પર બહુ લક્ષ અપાતું નહિ. આમ થવાથી લોકોની શ્રદ્ધા (યકીન) ધર્મ ઉપરથી ઢીલી ગઈ. એવે વખતે બુદ્ધે પોતાનો ધર્મ

ચલાવ્યો. એનો ઐધ એવો હતો કે યજ્ઞ તપ તથા ક્રિયાઓથી મુક્તિ મળતી નથી. મન, વાચા, તથા કર્મ (મનસ્વી, ગવસ્વી, કુનસ્વી) શુદ્ધ રાખ્યાથી, સર્ગ ઉપર દયા રાખ્યાથી, અને સદાચારથી માણસને મુક્તિ મળે છે. આવાં શિક્ષણથી ઐધ ધર્મ ઝડપથી હિન્દમાં ફેલાઈ ગયો. વળી જેનો દોર તેની દીન એ કહેવત પ્રમાણે મગધનું રાજ્ય જે આ વખતે બહુ બળવાન હતું ત્યાંના રાજાઓએ ઐધ ધર્મ સ્વિકાર્યો તેથી પણ એ ધર્મનો પ્રસાર જલદી થયો.

મગધનું રાજ્ય—ઈ. સ. પૂ. ૧૦૦૦થી ૫૦૦ સુધીની તવાસીખ ચોકકસ નથી. પણ એ અરસામાં મગધનું રાજ્ય બહુ બળવંત બન્યું. મગધના સૌથી બળવંત રાજાઓ ચંદ્રગુપ્ત તથા અશોક હતા. મગધની રાજધાનીનું શહેર પાટલીપુત્ર (પટના) હતું. ચંદ્રગુપ્તના રાજ્યમાં હિંદનો વ્યાપાર ઇરાન તથા ગ્રીસદેશ (જે તે વખતે યૂરપમાં સૌથી સુધરેલો દેશ હતો) તેની સાથે આગળ કરતાં વધારે ચાલવા લાગ્યો અને આર્યો છેક જાવા, સીયામ, ચીન વગેરે દેશોમાં વ્યાપાર અર્થે ગયા અને કેટલાક તો ત્યાંજ વસ્યા. ચંદ્રગુપ્તના મરણ પછી એનો પુત્ર ગાદીએ બેઠો. ત્યાર પછી ચંદ્રગુપ્તનો પૌત્ર અશોક ગાદીએ બેઠો, (ઇ. સ. પૂ. ૨૭૨થી ૨૩૧). એના જેવો પ્રતાપી, ડાહ્યા તથા નામાંકિત રાજા બાગ્યેજ હિન્દમાં કોઈ થયો હશે. ઐધ ધર્મનો બોહલો પ્રસાર એના વખતમાં થયો. ઐધ ધર્મગુરુઓને એ રાજાએ ટિબેટ, બ્રહ્મદેશ, સીયામ, ચીન, જાપાન, જાવા વગેરે દેશોમાં ધર્મનો બોધ કરવા મોકલ્યા. ઐધ ધર્મના ફરમાનો તથા પોતાની આજ્ઞાઓ સ્તંભો ઉપર કોતરાવી એવા સ્તંભો એણે ઠેકાણે ઠેકાણે પોતાના રાજ્યમાં ઉભા કરાવ્યા, એણે પોતાના રાજ્યમાં ગામેગામ ધર્મશાળાઓ બંધાવી,

રોગીને માટે દવાખાનાઓ, તથા વાવ કુવા બનાવ્યા. છેક સિંધુનદીથી આસામ લગી અને હિમાચલથી છેક કૃષ્ણાનદી લગી એના રાજ્યની સીમા હતી.

હિન્દુ એ નામની ઉત્પત્તિ—હિન્દુ ધર્મ, હિન્દુસ્થાન, હિન્દુ પ્રજા એમ આપણે હમેશા જોલીએ છીએ, પણ વેદમાં, મહાભારત, રામાયણ તથા ખીજા જૂના પુસ્તકોમાં એ નામ જોવામાં આવતું નથી. ત્યાં બધે આર્ય એ નામ વપરાયલું જોઈએ છીએ. આપણા જૂના ધર્મપુસ્તકોમાં પણ આર્ય એ નામ જોવામાં આવે છે. પારસી એ નામ દેખાતું નથી. ધીમે ધીમે આર્ય શબ્દનો લોપ થયો અને સર્વ ઠેકાણે હિન્દુ એ શબ્દ વપરાવા લાગ્યો. હિન્દુ એ નામ આવ્યું ક્યાંથી ?

ઈ. સ. પૂ. ૫૧૮માં ઇરાનના પાદશાહ દારાયસ હિસ્તારપે સિન્ધુ નદી ઝોળંગી પંજાબનો મુલક જીતી લીધો. સિન્ધુને ઇરાનીઓ હિંદુ કહેતા હતા ; અને સિન્ધુને પેલે પાર જે મોટો દેશ હતો તેને હપ્તહિન્દુ કહેતા હતા. પારસી ધર્મપુસ્તકોમાં હમ હિંદુ (સપ્ત સિંધુ) એ નામ ધણા પ્રાચીન કાળથી વપરાતું હતું. (હપ્ત હિન્દુ=સપ્ત સિંધુ એટલે જે દેશમાં સાત સિંધુ વહે છે તે દેશ. સાત સિંધુઓ તે સિંધુ, જેહલમ, ખીઆસ, ચિનાબ, રાવી તથા સતલજ અને કાબુલ નદી.) એ ઉપરથી પંજાબના આર્યોને ઇરાનીઓ હિંદુ કહેતા હશે. પછી એ નામ હિંદુઓએ પોતે ધારણ કર્યું હશે. હવે આર્ય એ નામનો લોપ થયો અને હિન્દુ નામ ચાલુ થયું.



પ્રકરણ ૨ જી.

રજપૂતો—હવે આપણે ઈસ્વીસનની શરૂઆતથી ઇ. સ. ૧૦૦૦ સુધીનો જમાનો લઈએ. પ્રાચિન આર્ય રાજ્યો જેવાં કે કુરુ, કોશલ, વિદેહ વગેરેએ ઇ. સ. પૂ. ૧૦૦૦ વર્ષ લગી સત્તા ભોગવી ત્યારપછી ૫૦૦ વર્ષ લગીનો ઇતિહાસ ચોક્કસ નથી. ત્યારબાદ એટલે ઇ. સ. પૂ. ૫૦૦ પછી મગધનું રાજ્ય બળવંત થયું અને જૂના આર્ય રાજ્યો એને તાબે થયાં. એ મગધનું રાજ્ય છેક ઇ. સ.ની શરૂઆત લગી ચાલ્યું. ઇ. સ.ના મંડાણથી ઇ. સ. ૧૦૦૦ લગી આપણે રજપૂતો વીશે વાંચીએ છીએ. રજપૂતો વિશે આપણને ચોક્કસ તવારીખ મળતી નથી. કેટલાક વિદ્વાનોનું એવું માનવું છે કે કેટલાક આર્યો સૂર્યવંશી અને કેટલાક ચંદ્રવંશી કેહવાતા હતા, તેમના વંશજો આ રજપૂતો છે. રજપૂત એ શબ્દ આ અટકળને દેકો આપે છે. રજપૂત = રાજપુત. એટલે રાજનના વંશના. રામના પુત્ર હવ અને કુશથી તેઓ ઉતરી આવ્યા છે એમ તેઓની વંશાવળી ઉપરથી જણાય છે. વળી બીજી દંતકથા એવી છે કે અર્વાલી પર્વત તથા આબુ ઉપર પ્રાચિન કાળથી જે ક્ષત્રીઓ રહેતા હતા તે બૌદ્ધ ધર્મથી કંટાળી અસલ વેદ ધર્મની ફરી સ્થાપના કરવાને બહાર પડ્યા. રજપૂતોએ ઘણા રાજ્યો સ્થાપ્યાં તેમાં સૌથી જૂનું તથા બળવંત રજપૂત રાજ્ય તે માળવાનું હતું.

માળવાનું રાજ્ય, વિક્રમ—મગધ રાજ્યની પડતી પછી હિંદમાં સૌથી મોટું રાજ્ય માળવાનું હતું. એના રાજા પરમાર વંશનાં. રજપૂતો કેહવાતા હતા. તેઓમાં સૌથી પ્રખ્યાત વિક્રમ હતો. એના

વખતમાં શક (સિથિઅન) લોકો તુર્કસ્તાનમાંથી નિકળી આવ્યા અને તેઓના ટોળેટોળાં પંજાબ, સિન્ધ, હરિયાણા અને માળવામાં આવીને વસવા લાગ્યાં. એ લોકો હુદારા હતા અને લોકોને હેરાન કરતા હતા. વિક્રમે તેઓને હરાવીને વશ કરીયા. આ ક્રિતેહની યાદગીરીમાં સોડો એનો સંવત ગણવા લાગ્યા. (ઈ. સ. ૫૦૦ પછી). આખા હિંદુસ્થાનમાં એ સંવત હાલ ચાલે છે. ઈ. સ. ૫૦૦ માં જો પંડુ ઉમેરી એ તો સંવત સાત મળે. વિક્રમ વિષે ઘણી વાતો લખાયલી છે, તે ઉપરથી જણાય છે કે એ રાજ નિત્ય રાત્રે વેશ બદલી નગરચર્યા સાંભળવા નિકળતો અને લોકો ઉપર કાંઈ અન્યાય કે જુલમ થતો તો તે દુર કરતો. આ ઉપરથી લોકો એને પરદુઃખભંજન કહેતા હતા. એ રાજ વિદ્યા કળાને ઉત્તેજન આપતો અને વિદ્વાનોનું પાલન કરતો. એની રાજધાનીનું શહેર ઉજ્જન તે વખતે વિદ્યાનું ધામ હતું. એના દરબારમાં નવ મોટા વિદ્વાનો હતા, તેઓ નવ રત્નો કહેવાતા હતા. એ નવ રત્નોમાંનો એક કાળીદાસ હતો. હિંદુસ્થાનમાં સૌથી મોટા કવિ કાળીદાસ થઈ ગયો છે. એણે સંસ્કૃત ભાષામાં ઘણા કાવ્યો સમ્પાદ્યાં છે તેમાં શકુન્તલા નાટક સૌથી ઉત્તમ ગણાય છે, ઇંગ્લેન્ડમાં જોમ શેક્સપીયર તેમ હિંદુસ્થાનમાં કાળીદાસ પ્રખ્યાત છે.

રાજ ભોજ—વિક્રમ પછી કેટલેક વર્ષે ભોજ રાજ થયો. એ રાજ પણ વિક્રમ જેવો પ્રતાપી, દયાળુ તથા વિદ્યાને ઉત્તેજન આપનારો હતો. એના વખતમાં એટલી પાઠશાળાઓ તથા કન્યાશાળાઓ હતી તથા કેળવણીનો એટલો પ્રસાર થયો હતો કે પાઠ્યથી એક દંતકથા ચાલી કે ભોજના વખતમાં તો ખેડુતો પણ સંસ્કૃત જણવા લાગ્યા. જોમ વિક્રમ વિષે તેમ ભોજ વિષે પણ ઘણી વાતો લખાયલી

છે. એ વાતો કદાચ કલ્પિત હશે તો એ તે ઉપરથી એટલું તો સિધ્ધ થાય છે કે એ સગ્ગઓ ધણા બાહોશ, ઉદમી તથા નિરંતર પ્રગ્નુ કલ્યાણ કરવામાં મગ્યા રહેતા હતા.

રજપૂતોની ચઢતી—પંજાબ અને કાશ્મીરથી છેક બંગાળ સુધી હિન્દુસ્થાનમાં રજપૂતોએ બળવંત રાજ્યો સ્થાપ્યાં. દક્ષિણમાં પણ રજપૂતોએ પોતાની સત્તા બેસાડી. ગુજરાતમાં પણ ચાવડા રજપૂતો રાજ્ય કરતા હતા. ઈ. સ. ૫૦૦થી ૧૦૦૦ સુધી રજપૂતોની સત્તા પૂર્ણકળાએ પોંહચી હતી. રજપૂતોમાં ક્ષત્રીને શોભે એવા ગુણો હતા. તેઓ શુરા, ઉદાર, ટેકવાળા, એકવચની હતા. રજપૂત બાનુઓ પણ પોતાની કુલીનતાનું અભિમાન ધરાવતી. જે પ્રગ્ન કે કોમમાં સ્ત્રીઓ પોતાના ઉંચ આચરણથી પુરૂષો પર સારી અસર કરે છે તે પ્રગ્ન પરાક્રમી, ઉદાર, તથા ઉંચ બને છે.

અર્વાચીન અંગ્રેજ કવીશ્વર ટેનિસન કહે છે કે—

Woman's cause is man's ; they rise or sink
Together, dwarfed or godlike, bond or free.

સ્ત્રીના સામાન્ય લાભમાં પુરૂષનો સ્વાર્થ સમાયલો છે ; અર્થાત, તેઓ બન્નેની ઉન્નતિ તથા પડતી સાથેજ થાય છે ; જ્ઞાનોદયમાં બન્નેએ સાથે રહેવું જોઈએ ; પુરૂષ આગળ વધે અને ઉંચ થાય અને સ્ત્રી અજ્ઞાન રહી પતિત બને એમ થવું નથી.

એજ કારણથી, એટલે, પોતાની બાનુઓના ઉંચ લક્ષણથી રજપૂતો ઉદાર, શુરા, ટેકવાળા બન્યા હતા. એક વખતે એક રજપૂત રાજ્ય રણસંઘામમાંથી નહાસી પોતાને શહેર ગયો ત્યારે તેની સ્ત્રીએ સહેસ્ત્રા

દરવાજા બંધ કરાવ્યા. જ્યારે રાજાએ દરવાજા ઉઘાડવાને હુકમ કર્યો ત્યારે તે કુર્બાન બાઈ બોલી “મારા સ્વામી તો રણમાં લડે છે, યાતો ત્યાંજ દેવસેક પામ્યા હશે, પણ આ કાણ છે, એને હું ઓળખતી નથી, કહાડો એને અહિંથી.”

પણ રજપૂતોમાં એક મોટા દોષ હતો. તેઓમાં કુસંપ બહુ હતો.

સિન્ધુ નદીની પશ્ચિમે આવેલા આર્ય દેશ (ઇરાન)માં કુસંપ પેડો એટલે તેનો નાશ થયો. તેજ પ્રમાણે સિન્ધુની પૂર્વે આવેલા આર્ય દેશ (હિંદ) માં પણ કુસંપ દાખલ થયો એટલે તેની પણ પડતી થઈ. ઇંગ્લેન્ડનો ઇતિહાસ વાંચતાં આપણને માલમ પડે છે કે ત્યાં જ્યારે બે પક્ષો લડતા હોય અને જો કોઈ પરદેશી શત્રુ દેશ પર ચઢી આવે તો તે બે પક્ષો જોડાઈ જતા અને એકત્ર થઈ પરદેશી શત્રુનો પરાજય કરતા. જો રજપૂતોમાં કુસંપ ન હોત તો શું તાકાત હતી પરદેશીઓની કે હિન્દની ભૂમી પર પગ મૂકે. (કુટુંબ અને દેશ ઉપર સંપ કુસંપની કેવી અસર થાય છે તે બતાવવું.)

મહમૂદ ગઝનવી—ઈ. સ. ૧૦૦૦ થી ૧૦૩૦ સુધી અફઘાનસ્તાનમાં એક ધણો જોરાવર રાજા રાજ્ય કરતો હતો. તેની રાજધાની ગીઝની શહેરમાં હતી. તેથી તેને મહમૂદ ગઝનવી કહેતા હતા. હિન્દુસ્થાનની દોલત તથા વેપાર વિષે એણે બહુ સાંભળ્યું હતું. તેથી એણે હિન્દની દોલત લૂટવાનો નિશ્ચય કર્યો. એણે હિન્દ ઉપર ૧૭ સ્વારી કરી, અને અગણિત દોલત હરી ગયો. હજારો ગામો, સેંકડો શહેરો લુટ્યાં અને બાળ્યાં. અને હજારો માણસો પાયમાલ થઈ ગયાં. એ રાજા ઈ. સ. ૧૦૩૦માં મરણ પામ્યો.

રજપૂતોમાં કુસંપ અને તેમની પડતી—મહમદ ગઝનવી પછી લગભગ ૨૦૦ વરસ લગી હિંદમાં શાન્તિ રહી. ઈ. સ. ૧૧૯૧માં ખીજો શત્રુ નિકળી આવ્યો. તેનું નામ મહમદ ઘોરી હતું. તે પણ અફઘાનિસ્તાનમાં રાજ્ય કરતો હતો. આ વખતે હિંદમાં રજપૂત રાજ્યોમાં ત્રણ મુખ્ય હતાં—દિલ્હી, કનોજ, તથા ગુજરાત, દિલ્હીમાં પૃથ્વિરાજ રાજ્ય કરતો હતો. એ શૂરો, પરાક્રમી રાજા આખા હિંદમાં પ્રખ્યાત હતો. કનોજમાં જયચંદ્ર રાજા અમલ ચલાવતો હતો. જો કે એનું રાજ્ય ઘણું મોટું ગણાતું હતું પણ બહાદુરીમાં તે પૃથ્વિરાજની બરાબરી કરી શકતો ન હતો, તેથી પૃથ્વિરાજની તે અદેખાઈ કરતો હતો. ગુજરાતની ગાદી પર સોળો લીમ હતો. એ સમર્થ યોદ્ધો હતો પણ પૃથ્વિરાજ અને એની વચ્ચે બનાવ ન હતો.

કનોજના રાજા જયચંદ્રને સંયુક્તા નામની પુત્રી હતી. દિલ્હીના પૃથ્વિરાજને તે આકર્ષી હતી. પણ તેના પિતા અને પૃથ્વિરાજ વચ્ચે શત્રુભાવ હતો. જયચંદ્રે સંયુક્તાના સ્વયંવરમાં બધા રાજાઓને ઇજન કીધું, પણ પૃથ્વિરાજને બોલાવ્યો નહિ. અને સ્વયંવર મંડપના બારણા આગળ પૃથ્વિરાજનું પુતળું ઉભું કર્યું, જાણે પૃથ્વિરાજ માત્ર દ્વારપાળ હોય. સંયુક્તા વરમાળા લઈ મંડપમાં આવી, અને બધા રાજાઓને જોતી જોતી છેક બારણા આગળ આવી અને પૃથ્વિરાજના પુતળાને માળા પેહરાવી. પૃથ્વિરાજ જો ત્યાં વેશ બદલીને ઉભો હતો તેણે સંયુક્તાને ઉંચકી પોતાના ઘોડાપર બેસાડી મારતે ઘોડે દિલ્હી આવી પોહ્યો અને ત્યાં સંયુક્તાને પરણ્યો.

જ્યયંદે પોતાને જે અપમાન થયું તેનું વેર લેવાને બાણ નીચ કર્મ કર્યું. તેણે શાહપુદીન ધોરી (મહમૂદ ધોરી)ને સમજાવ્યો કે તું દિલ્હીપર ચઢાઈ કર. મહમૂદ ધોરીને પણ હિંદની દોલત હાંટવાનું મન થયું. વળી તેને કેહવામાં આવ્યું હતું કે હિંદના જે બળવાન રાજાઓ પૃથ્વિરાજના શત્રુ છે માટે તેને કાઢ મદદ કરશે નહિ. ઇ. સ. ૧૧૯૧માં ધોરી શાહે હિંદ પર ચઢાઈ કરી. પૃથ્વિરાજ તેની સામે ગયો અને યાનેશ્વરની લડાઈમાં તેને હરાવ્યો. જે વરસ રહીને ૧૧૯૭માં મહમૂદ ફરી હિંદપર ચઢી આવ્યો. ફરીથી યાનેશ્વર આગળજ યુદ્ધ થયું. પણ આ વખતે પૃથ્વિરાજ હાર્યો અને કેદ પકડાયો. વિજયી રાજાઓ હમેશ કેદ પકડાયેલા રાજાઓ સાથે માન તથા દયાથી વર્તતા હતા. પણ મહમૂદમાં એવા ઉદાર ગુણ ન હતા. તેણે પૃથ્વિરાજને ગદ્દન માર્યો.

આ પ્રમાણે દિલ્હીનું હિંદુ રજપૂત રાજ્ય અફગાનોને હાથ ગયું. પણ જ્યયંદે જે નીચ કામ કર્યું તેનું ફળ તેને થોડીવારમાં મળ્યું. દિલ્હી લીધા પછી બીજાજ વર્ષે, (૧૧૯૪માં) મહમૂદ ધોરીએ જ્યયંદ સાથે લડાઈ કરી. તેને હરાવ્યો અને તેનું પાયતખ્ત શહેર કનોજ લઈ લીધું. મહમૂદ ગઝનવીનો વિચાર હિન્દુસ્થાન હાંટવાનો હતો, પણ મહમૂદ ધોરીનો વિચાર તો હિન્દ પર રાજ્ય કરવાનો હતો. તેથી તેણે પોતાના માનીતા સરદાર કુતુબુદીનને હિન્દુસ્થાનનો સુખો બનાવ્યો અને પોતે અફગાનિસ્તાન ગયો. કુતુબુદીને પંજાબથી બંગાલ સુધીનો બધો મુલક તામે કર્યો. મહમૂદ થોડા વખતમાં મરી ગયો એટલે કુતુબુદીન હિંદનો પાદશાહ થયો. આ પ્રમાણે કુસંપને લીધે હિંદમાં પરદેશીઓનું રાજ્ય સ્થપાયું. (૧૨૦૬)

પ્રકરણ ૩ જી.

હિન્દુસ્થાનની સ્વતંત્રતા ગદ્ય. હિંદુ ધર્મનો અસ્ત થયો. પારસી ધર્મનો જેમ ઇરાનમાં નાશ થયો તેમ હિંદુ ધર્મનો સમૂળો નાશ તો નજ થયો તોપણ ઘણા પવિત્ર સ્થળો અપવિત્ર થયાં, જૂના નામાંકિત દેહરાં તથા મંદિરોનું ખંડન થયું, અને સુધારાની ટોચે ચઢેલી એક જૂની કુલીન પ્રજા એક જોરાવર પણ ધર્માધ પરદેશી લોકને તામે થઇ. જ્યાં ધર્મ તથા જન માલની સલામતી નહિ ત્યાં વિદ્યા કળા કૌશલ્ય નો, સુધારાનો નાશ થાય છે તેમ ઘણા વર્ષો લગી વિદ્યા કળાનો દેશ-માંથી લોપ થયો.

પરદેશી અમલ—હિંદુસ્થાનનો પેહેલો મુસલમાન પાદશાહ કુતુબુદ્દીન હતો. તે મહમૂદ ઘોરીનો ગુલામ હતો પણ તેની આલાકીને લીધે મહમૂદે તેને લશ્કરનો સરદાર બનાવ્યો. કુતુબુદ્દીન અસલ ગુલામ હતો તેથી એનો વંશ ગુલામ વંશ કહેવાય છે. એણે દિલ્હીની પાસે એક સુંદર ઉંચો મિનારો બંધાવ્યો હતો. તેને કુતુબ મિનાર કહે છે. એ વંશ ૧૨૦૬થી ૧૨૮૮ લગી આસ્યો.

ખિલજી વંશ—ગુલામ વંશ પછી ખિલજી વંશ શરૂ થયો. એ વંશનો સૌથી પ્રખ્યાત પાદશાહ અલાઉદ્દીન હતો. પંજબથી બંગાલ સુધી અખું કિતર હિંદુસ્થાન દિલ્હીને તામે હતું. પણ ગુજરાતમાં તથા દક્ષિણમાં હજી હિંદુ રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. હવે અલાઉદ્દીને ગુજરાત તથા દક્ષિણ પર ચઢાઇ કરી, અને ત્યાંના જૂના હિંદુ રાજાઓનો અંત આણ્યો. આપણા ગુજરાતનો છેલ્લો હિંદુ રાજા કરજી હતો. તે

ધણે મમતી તથા અવિચારી હતો તેથી એનું ઉપનામ “ બેલો ” પડ્યું હતું. કરણે એના પ્રધાન માધવનું અપમાન કર્યું. માધવ કુલીન બ્રાહ્મણ હતો. એણે પણ કોધના આંવેશમાં મૂર્ખાઈ ભર્યું કામ કર્યું. કોઈ હિંદુ રાજાની મદદ લઈ કરણને સજા કરવાને બદલે એણે દિલ્હી જઈ અલાઉદ્દીનને ગુજરાત ઉપર ચઢાઈ કરવાને અરજ કરી. (પુછો કે આગળ એવો દેશદોહી કોણ થઈ ગયો). થોડા વખતમાં મુસલમાન લશ્કર તીડની પેઠે ગુજરાત ઉપર તુટી પડ્યું. કરણ પોતાના શૂર રજપૂતોને લઈ સામે ગયો. જોકે થોડા હતા તોએ કરણ અને તેના રજપૂતો સીંહની પેઠે લડ્યા. સાંજ પડતાં જ્યારે મુસલમાન સરદારે જોયું કે રજપૂતો ડગતા નથી ત્યારે તેણે લડાઈ બંધ કરી કરણને કહેવાડ્યું કે કાલે સૂર્ય ઉગ્યા પછી આપણે લડાઈ શરૂ કરીશું. રજપૂતો સુત્રા અને એકવચની હોય છે. તેઓએ શત્રુના કહેણ પર ભરોસો રાખી એકસાઈ રાખી નહીં. અફગાનો જુદીનેને કાફર કહે છે અને તેમની જોડે દગો કરવામાં કશું ખોટું સમજતા નથી. એક પોહોર રાત રહી હતી. રજપૂતોમાં કેટલાક સુતા હતા, કેટલાક મહાભારત તથા રામાયણના આખ્યાન સાંભળતા હતા એટલામાં એકાએક ‘અલ્લાહ અકબર’ની જુમ સંભળાઈ. આ ઓચિંતા હુમલાથી રજપૂતો પોતાની હાર જાણી શક્યા નહિ. તેઓમાં ભારે કતલ ચાલી. મળે હતા થોડા તેમાં વળી ગેર બંદોબસ્તે લડવું પડ્યું, તેથી રજપૂત લશ્કર ઘેરાઈ જત, પણ આટી રહેલા રજપૂતો ધાયલ થયલા કરણને લઈ હટી ગયા. તેઓ આમતેમ ઘેરાઈ ગયા, કરણ ક્યાં ગયો તેનો પતો લાગ્યો નહિ. આખું ગુજરાત અફગાનોએ જીતી લીધું, (૧૨૯૭). ત્યાર પછી અલાઉદ્દીને દક્ષિણ પર ચઢાઈ કરી અને ત્યાંનાં જૂના હિન્દુ રાજ્યો તાબે

કર્ચા. આખું હિન્દુસ્થાન મુસલમાન સત્તા તળે આવ્યું. ખિલજીવંશ ૧૨૩૧માં પુરો થયો.

ખિલજીવંશ પછી તગલખવંશ શરૂ થયો.—એ વંશમાં ધણો જાણીતો પાદશાહ મહમદ તગલખ હતો. જેમ હિંદુ રાજ્યોપર અફગાનો હુમલો કરતા હતા તેમ હવે અફગાનોપર મુગલ લોકો હુમલો કરવા લાગ્યા. એ મુગલ લોકો કોણ હતા તે આગળ કેહવામાં આવશે. મહમદ તગલખના વખતમાં મુગલ રાજા તૈમુર હિંદપર ચઢી આવ્યો. એણે હિન્દુ તેમજ અફગાનોને હુટ્યા અને કરોડો રૂપીયાની દોલત લઈ ગયો. એ પગે લંગડો હતો તેથી એને તૈમુરલંગ કેહતા હતા. તગલખવંશ ૧૪૧૨માં પૂરો થયો.

તગલખ પછી સૈયદવંશ અને ત્યાર બાદ લોદીવંશ એમ એ વંશ એક પછી એક થયા. લોદીવંશનો છેલ્લો રાજા ઇબ્રાહીમ લોદી હતો. એના વખતમાં મુગલ રાજા બાબર હિંદપર ચઢી આવ્યો, ઇબ્રાહીમને પાણિપતની લડાઈમાં હરાવ્યો (૧૫૨૬). આ પ્રમાણે અફગાન અથવા પઠાણ રાજ્યનો છેડો આવ્યો. પઠાણોનો સને ૧૨૦૬થી ૧૫૨૬ લગી એટલે ૩૨૦ વરસ સુધી અમલ ચાલ્યો.

પ્રકરણ ૪ થું.

મુગલ લોકો.—ધરિનની ઉત્તરે સિંદન અથવા જગઝારિસ નદીને પેલે પાર તુર્કસ્તાનનો મુલક છે. અસલના ધરાનીઓ તે મુલકને તૂરાન કહેતા. એ તુર્ક અથવા તુરાની લોકો આર્યો જેવાજ હતા, એટલે તેઓ

કદે હિંચા, ગોરા તથા ખુબસુરત હતા. તુર્કસ્તાનની પૂર્વે મંગોલીઆ દેશ છે. ત્યાંના લોક મોંગલ કહેવાતા હતા. અફગાન પાદશાહોના સમયમાં એ તુર્ક લોકો ઘણીવાર લૂટ કરવાને હિંદુસ્થાન પર ચઢી આવતા. તે વખતે ભૂલથી હિંદુસ્થાનના લોકો એ લોકોને મુગલ કહેતા હતા. તેથી ઇતિહાસમાં પણ એમને મુગલ કહ્યા છે. તૈમુરના વખતની સહેજ પહેલાં મુગલ લોકો પોતાનો અસલ પારસી ધર્મ છોડી મુસલમાન થયા હતા તો પણ પારસી રીત રસમ તેઓમાં લાંબો વખત સુધી ચાલુ હતાં અને પારસી રાજ માફ તો છેક જહાંગીરના વખત સુધી તેઓમાં ચાલતા હતાં.

મુગલવંશ—હિન્દુસ્થાનના મુસલમાન પાદશાહોમાં સૌથી ઝાઝા, ભલા, અને દયાળુ તે મુગલ પાદશાહો હતા. અફગાન પાદશાહો કરતાં બધી રીતે મુગલ પાદશાહો ચઢિયાતા હતા—આરંગજેબ સિવાય બધા પાદશાહો ધનસારી તથા મોટાં દીલના હતા, અને પોતાની હિન્દુ રૈયતને મુસલમાન રૈયત વચ્ચે કશો તફાવત રાખતા નહિ. આરંગજેબ પણ ઘણો બાહોશ રાજા હતો પણ તેનામાં ધર્માધપણું ઘણું હતું. તેણે હિન્દુઓ ઉપર જઝીયા વેરો નાખ્યો, તેઓના દહેરાનો નાશ કર્યો અને તેઓપર અતિશય જુલમ કીધો. જે લોકો મુસલમાન ન હોય : (જેવા કે હિંદુ પાર્સી, ખ્રિસ્તી) તેઓ ઉપર એક વધુ કર નાખવામાં આવતો હતો, તેને જઝીયા વેરો કહેતા હતા, આ જુલમનું પરિણામ એ થયું કે મુગલ રાજ્યની પડતી આરંગજેબ પછી થોડાજ વખતમાં થઇ. એ વંશ ઇ. સ. ૧૫૨૬થી ૧૭૪૮ સુધી ચાલ્યો.

બાબર—તૈમુરથી પાંચમી પહેડીએ બાબર હતો. તૈમુરના મરણ પછી તેનું મહાન રાજ્ય લાંબી પડ્યું. અને તેના નાનાં નાનાં રાજ્યો

અન્યાં, તેમાં ખોડંદનું રાજ્ય આપરના આપનું હતું. આપના મરણ પછી આપર ગાદીએ ખેડો. પણ તેના કાકાએ તેને હરાવી કહાડી મૂક્યો. ત્રીસ વરસ સુધી આપરે પોતાનું રાજ્ય મેળવવા યત્ન કર્યું પણ ફાકટ. આપરે કંઠાળી હિંદુકુશ પર્વત ઓળંગી આપર અને તેના મુગલ લડવૈયાઓ અફઘાનીસ્તાન આવ્યા. અફઘાનો બહાદુર તથા જંગમ હોય છે, પણ ઉત્તરના થંડા મુલકમાંથી આવેલા મુગલો તેઓ કરતાં વધારે મજબુત હતા. આપરે અફઘાનીસ્તાન હત્યું અને ત્યાં રાજ્ય કરવા માંડ્યું. પણ આપરનો રોજો હિંદુસ્તાન હતવા ઉપર હતો. હિન્દુ જોવા ફળદ્રુપ તથા દોલતથી છલાછલ ભરેલો દેશ જોઈ તેનું મન થયું કે હિન્દુસ્તાન હતી ત્યાં રાજ્ય સ્થાપવું. તે વખતે દિલ્હીની ગાદી ઉપર લોદી વંશનો છેલ્લો રાજા ઇબ્રાહીમ લોદી હતો. તે નબળો હતો, પંખા બના સૂચા દોલતખાને બંડ ઉઠાવ્યું અને આપરની મદદ માંગી. આપરને તો એવી તક જોઈતી હતી. તે ૧૩ હજાર લડવૈયા લઈ સિંધુ નદી ઓળંગી આવ્યો. ઇબ્રાહીમ અફઘાન સિપાહીઓ લઈ સામે આવ્યો. પાણીપત આગળ યુદ્ધ થયું (૧૫૨૬). પટ્ટણો મહમ્મદ ઘોરીના વંશજો તેવા હતા તેવા અમણા તેઓ ન હતા. એશઆરામ તથા મોજમજાથી તથા હિન્દુ જોવા ગરમ દેશમાં રહેવાથી તેઓ નબળા થઈ ગયા હતા. તેમનું શરાતન ગયું હતું. મુગલોની રહેણી ઘણી સાદી હતી, તેઓ ખડતલ અને મહેનતું હતા અને થંડા દેશમાંથી આવેલા તેથી શરીરે લઠ્ઠ અને બળવાન હતા. આપરે ઇબ્રાહીમના લશ્કરને સહેલાઈથી હરાવ્યું. ઇબ્રાહીમ માર્યો ગયો અને આપર દિલ્હીની ગાદી ઉપર બેઠો. (આગસ તથા મોજમજાના માદાં ફળની સમજ પાડવી).

હિન્દની સ્થિતિ—આપર દિલ્હીની ગાદીએ બેઠો, પણ તેથી

તે હિંદુસ્તાનનો માલેક થયો નહિ, કેમકે સૈયદ તથા લોદી વંશના વખતમાં હિંદમાં ધણા હિંદુ તથા મુસલમાન રાજ્યો દિલ્હીથી સ્વતંત્ર થયાં હતાં. બંગાલ, ગુજરાત, માળવામાં પડાણ રાજા રાજ્ય કરતા હતા. રજપુતાનામાં રજપૂત રાજ્યો સ્વતંત્ર થઇ ગયાં હતાં. તેથી બાબરને એ બધાં રાજ્યો સાથે લડવું પડ્યું હતું. એક પછી એક બધાંને તેણે તાબે કર્યાં. ૧૫૩૦ સુધીમાં એણે ગુજરાત સિવાય આખું ઉત્તર હિન્દુસ્તાન તાબે કર્યું હતું. અને તેજ વરસમાં તે મરી ગયો.

બાબરનું મરણ—એના મરણની વાત જાણવા જોગ છે. એના વડા દીકરા હુમાયુને સખત બીમારી થઈ. ધણા ઉપાયો કરવા છતાં તેને કશો ફેર પડ્યો નહિ. તેના એક ધરડા સરદારે કહ્યું “તમારી કોઇ બધી કિમતી વસ્તુ ઇશ્વરને અર્પણ કરો, અને અરજ કરો કે તમારા દીકરાને સાજો કરે; પેલી હીરો જે તમને મળ્યો છે તે ગમે તો અર્પણ કરો,” બાબર બોલ્યો “ના, ના, એ હીરા કરતાં મારો જીવ વધારે કિમતી છે, તે હું અર્પણ કરીશ.” એમ કહી તેણે હુમાયુના બીજાનાની આસપાસ સાત પ્રદક્ષિણા કરી અને સાતમી પ્રદક્ષિણા કરતાં તે બોલ્યો “મેં હરી લીધું છે, બધું દુઃખ હરી લીધું છે.” અન્યથા જેવી વાત એ બની કે તે દિવસથી હુમાયુ સાજો થયો અને બાબર માંદો પડ્યો અને થોડા વખતમાં મરણ પામ્યો. (૧૫૨૬-૧૫૩૦).

હુમાયુ—બાબર પછી તેનો વડો દીકરો હુમાયુ ગાદીએ બેઠો એ એના બાપ જેવોજ બહાદુર હતો, પણ તેટલો આજ્ઞાક ન હતો. જરા આળસુ હતો. તે ઘણોજ માયાળુ અને ઉદાર દીલનો હતો. મરતી વખતે બાબરે હુમાયુને કહ્યું “બેટા, જો ઇશ્વર કૃપાથી તને ગાદી મળે તો તારા બાપનો પર માયા રાખજે.” હુમાયુને એવું કહેવાની

જરૂર ન હતી કેમકે તે ધણા ઉદાર મનનો હતો. માદી પર એસતાંજ એણે પોતાના બાઇ કામરાનને અફઘાનીસ્તાન આપી દીધું. બીજા બાઇઓને બીજા પ્રાંતો આપ્યા, પણ એ બાઇઓ દગાખોર નીકળ્યા અને હુમાયુને સંકટ સમયે મદદ કરી નહિ.

શેરખાન—અંગાલમાં અફઘાનો પૂરેપૂરા તામે થયા ન હતા. તેઓનો સરદાર શેરખાન ધણો બાહોશ હતો. તેણે બાબરના મરણ વિષે ખબર સાંભળી બળવો ઉઠાવ્યો. હુમાયુ તેની સામે ગયો. તે વખતે ચોમાસું પૂર જોરમાં ખેતી ચુકયું હતું, તેથી તેના સિપાહીઓ ધણા મરી ગયા. હુમાયુ પાછો હટ્યો, બકસર આગળ બન્ને વચ્ચે કરાર થયા. પણ તેજ રાત્રે શેરખાને દગો કરી ઓચિંતો હુમલો કીધો અને ઉંઘતા મુગલો પર હાથો માર્યો. હુમાયુનું લશ્કર ગભરાઇ ગયું અને મહા મુશ્કેલીએ તે દિલ્હી જવા પામ્યો. હુમાયુએ તેના બાઇઓની મદદ માગી પણ તેઓએ ના કહી. શેરખાને નહાસતતા મુગલોની પૃષ્ઠ પકડી અને દિલ્હી આવ્યો. હુમાયુ નાહો, અને રખડતો રઝળતો સિન્ધ આવ્યો. અહિં ઉમરકોટ શહેરમાં તેના દીકરા અકબરનો જન્મ થયો, સિન્ધથી નીકળી તે ધરાન ગયો અને ત્યાંના પાદશાહ શાહ તહમાસ્પે તેને આસરો આપ્યો. ૧૫૪૦.

હુમાયુનું ફરી આવવું—પંદર વરસ લગી (૧૫૪૦-૧૫૫૫) હુમાયુને રખડવું પડ્યું, શાહ તહમાસ્પે હુમાયુને એક લશ્કર આપ્યું. તે વડે તેણે અફઘાનીસ્તાન છૂટ્યું અને પોતાના દગાખોર બાઇ કામરાનને નસાડ્યો. એ પંદર વરસમાં હિંદમાં શું બન્યું તે જોઇએ. શેરખાને શેરશાહ એ નામ ધારણ કરી દિલ્હીમાં રાજ્ય કરવા માંડ્યું તેણે પાંચ વર્ષ રાજ્ય કીધું. (૧૫૪૦-૧૫૪૫). એ ધણો ખબરદાર હતો

પણ શરણે આવેલા શત્રુ પર કદિ દયા કરતો નહિ અને આપેલું વચન પ્રાપ્તો નહિ. એના પછી એના દીકરાએ પણ દીકરાન્ય કર્યું. તેના પછી એનો ભાઈ આદીલશાહ ગાદીએ બેઠો. પણ તેનામાં હોશીયારી ન હતી. એ તકનો લાભ લઈ હુમાયુ લશ્કર લઈને કાબુલથી આવ્યો અને આદીલને હરાવી ગાદીએ બેઠો. પણ હુમાયુ લાંબો વખત સુધી રાજ્ય કરી શક્યો નહિ. એક વખતે તે મહેલની પથરની સીડી ઉપર ચઢતો હતો. તેટલામાં તેણે મુલ્કાની ળાંગ સાંભળી, તેથી લાકડી ટેકવી તે જરા ઉભો રહ્યો. આરસના પગથીઆં પરથી લાકડી સરી ગઈ અને હુમાયુ નીચે પડ્યો. તે બે ચાર દિવસમાં મરણ પામ્યો. તેણે ૧૫૩૦-૧૫૪૦ લગી રાજ્ય કર્યું; અને ૧૫૪૦-૧૫૫૫ પંદર વર્ષ રખડ્યા કર્યું, ૧૫૫૬માં તે દિલ્હી આવ્યો અને તેજ વરસે મરણ પામ્યો.

અકબર—હિંદુસ્તાનના મુસલમાન પાદશાહોમાં સૌથી બલો, પ્રખ્યાત, અને ડાહ્યો રાજા અકબર હતો. ખરું કહીએ તો દુનિયામાં જે મહાન રાજાઓ થઈ ગયા છે તેમાંનો એક અકબર હતો. એનો પુત્રો બહેરામખાન એનો રક્ષક હતો કેમકે અકબર ગાદીએ બેઠો ત્યારે તેની ઉંમર માત્ર ૧૩ વર્ષની હતી, આદિલશાહનો પ્રધાન હેમુ નામનો એક હિન્દુ હતો. તે આદિલશાહના પુત્રને લઈને સામે લડવા આવ્યો ફરી પાણીપત આગળ યુદ્ધ થયું તેમાં હેમુ તથા પદ્માણી હાર્યા, અને મુગલ સત્તા ફરી દિલ્હીમાં સ્થપાઈ. બહેરામે પાંચ વરસ રક્ષકનું કામ કર્યું પછી અકબરે સત્તા પોતાના હાથમાં લીધી.

અકબરની રાજ્યનીતિ—અકબર નાનો હતો પણ વિચારવંત. દુરઅંદેશ અને બહાદુર હતો. આ ગુણો એનામાં નાનપણથી આવ્યાં

હતાં ; તેનું કારણ એ હતું કે એણે નાનપણમાં બહુ સંકટો વેઠ્યાં હતાં. જેઓ નાનપણમાં ગરીબાઈ અને સંકટ તથા આપદામાં ઉછરી મોટાં થાય છે તેઓ ઉદ્યોગી, ડાહ્યાં પોતાપર આધાર રાખનારા હોય છે. અકબર પાસે માત્ર પંજાબ અને દિલ્હીની આસપાસનો મુલક હતો. ગયલું રાજ્ય પાછું મેળવવાં શું કરવું? એણે જોયું કે મુગલો યોગ્ય હતા અને અફઘાનોનાં તો મોટાં રાજ્યો હતાં. તેથી તેણે દીર્ઘદૃષ્ટિ વાપરી રજપૂતો સાથે દોસ્તી કરવાનો વિચાર કર્યો. જે રજપૂતોની સહાયતા મળે તો તે આખું હિંદુસ્તાન જીતી શકે—એવો વિચાર કરી અકબરે પ્રથમ રજપૂતના ઉપર ચઢાઈ કરી. અને જેપુર, જોધપુર વગેરે રાજ્યોને તાબે કીધાં. અને પછી તરતજ તેણે પોતાની રાજ્યનીતિ બદલે કરી. તેણે રજપૂતોને કહેવડાવ્યું કે “ હું કાંઈ તમારો દેશ લૂટવા, તમારાં શહેરો તથા ગામોનો નાશ કરવા અથવા તમારો પવિત્ર દહેરાનું ખંડન કરવા આવ્યો નથી. હું તો તમારી દોસ્તી માગું છું. તમારાં રાજ્ય તમે સુખે રાખો, મારે તે જોઈતાં નથી. જેમ અસલ દિલ્હીનો રાજા તે રાજાધિરાજ એટલે શહેનશાહ ગણાતો તેમ તમારે મને ગણવો.” રજપૂતોએ એ શરત કમુલ કીધી. હવે રજપૂત લશ્કર મુગલ લશ્કર સાથે જોડાઈ ગયું અને એવાં એકત્ર લશ્કરની સરદારી અકબરે રજપૂત શાહજાહાને આપી. આથી રજપૂતોનો વિશ્વાસ અકબર ઉપર ખેઠો. ધણી રજપૂતોને અકબરે મોટી મોટી પદવીઓ રાજમાં આપી.

અકબરની જીતો—રજપૂતોની સહાયતા વડે એક પછી એક બધાં અફઘાન રાજ્યો—ગુજરાત, અંગાલ, સિન્ધ વગેરે જીતી આખું હિંદુસ્તાન તાબે કીધું. હવે મુગલ રાજ્ય બરાબર ફરીથી સ્થપાયું.

રાણા ઉદેસિંહ—ચિતોડના રાણા રજપુતાનામાં સર્વોપરી ગણાતા હતા. ચિતોડનો રાણો ઉદેસિંહ અકબરને તાબે થયો નહિ. અકબર મોટાં લશ્કર સહિત ચઢી આવ્યો. રાણા તથા તેના બહાદુર રજપુતોએ ચિતોડનો બચાવ કીધો પણ આખરે લશ્કર ખૂટ્યું. રાણો નીકળી નાઠો અને અરવલી પર્વતની પડોસમાં ઉદેપુર નામનું નવું શહેર વસાવ્યું. ચિતોડમાં રહેલા રજપુત મરણીઆ બની ગયા. તેઓએ પોતાની સ્ત્રીઓને બાળી મૂકી કે મુસલમાનોને હાથ ન જાય અને પોતે કેસરીઆં કીધાં—એટલે કેસરે રંગેલાં કપડાં પહેરી, હાથમાં તલવાર લઈ શહેર બહાર નીકળી પડ્યા અને એકેએક શૂરવીર માર્યો ગયો. ત્યાં સુધી લડ્યા. અકબરે ચિતોડ લીધું પણ તે શહેર તારાજ થઈ ગયું હતું.

રાણા પ્રતાપ—ચિતોડ ગયા પછી ચાર વર્ષે ઉદેસિંહ મરણ પામ્યો. એના પછી પ્રતાપરાણો ગાદીએ બેઠો. એણે મુગલો સાથે મોટું જંગ મચાવ્યું. અકબરનો વડો દીકરો સલીમ અને જેપુરનો માનસિંહએ મોટું શૈન્ય લઈ પ્રતાપ સામે લડવા આવ્યા. અરવલી પર્વતના હલદીઘાટ આગળ મોટું યુધ્ધ થયું. પ્રતાપનું નાનું લશ્કર છતાં તેણે શત્રુને અટકાવી રાખ્યા. આ પ્રસંગે પ્રતાપે અદ્ભૂત શૌર્ય તથા પરાક્રમ બતાવ્યાં. જ્યાં સલીમનો હાથી હતો અને જ્યાં યુધ્ધ ખુબ મચી રહ્યું હતું ત્યાં તે ધસ્યો. સલીમ હાથીપર હતો અને પ્રતાપ ઘોડાપર હતો. પણ પ્રતાપનો ઘોડો ચેતક એના માલેક જેવોજ શૂરો હતો. તે સલીમના હાથીપર પગ મુકી ઉંચો થયો. પ્રતાપે પેલલાં તો માવતને વીધી નાખ્યો અને પછી પોતાનો બાલો સલીમને માર્યો, પણ હોદ્દાને લોદાંના પતરાં જડેલાં હતાં તેથી સલીમ બચી ગયો. અને તેનો હાથી ત્યાંથી

હડી ગયો. આજ લગી પ્રતાપ તથા તેના ચેતક ઘોડાનાં પરાક્રમેની વાતો ઘણા અભિમાન તથા હર્ષ સાથે યાદ કરવામાં આવે છે. પ્રતાપનુ લશ્કર ખુટ્યું અને તે હડીને અર્વલીનાં કુંગરાઓમાં લડવા લાગ્યો, મુંગલો કંટાળ્યા અને પાછા ફર્યા. અસંખ્ય સંકટો વડેલા છતાં પ્રતાપે પોતાનું શિર નમાવ્યું નહિ. અકબર પણ મોટાં દિલનો રાજા હતો, તેણે આવા સૂરવીર સાથે લડવાનું માંડી વાળ્યું, અને તેનાં ઘણાં વખાણુ કર્યાં. હવે પ્રતાપે ઉદેપુરમાં નિરાંતે રાજ્ય કર્યું.

ચાંદ બીબી—આ વખતે દક્ષિણમાં ત્રણ મુસલમાન રાજ્યો હતાં—અહમદનગર, ગોલકોન્ડા. અને બીજાપૂર. વળી મહિસુર ત્રાવણકોર વગેરે હિન્દુ રાજ્યો પણ હતાં. અકબરે દક્ષિણ છતવાનો વિચાર કીધો. પહેલી લડાઇ અહમદનગર સાથે થઈ. અકબરના શાહજહાં મુરાદે અહમદનગરને ઘેરો નાખ્યો. પણ ત્યાંની રાણી ચાંદ બીબીએ ઘણીજ બહાદુરીથી શહેરનો બચાવ કર્યો. અને મુંગલોને પાછું હટવું પડ્યું. પણ ત્યાર પછી ચાંદબીબીને તેના કાઠી સરદારે દગાથી મારી નાંખી. હવે અકબર પોતે ચઢી આવ્યો અને અહમદનગરના રાજ્યને તાબે કર્યું પણ લડાઈની ખુનરેણીથી કંટાળી તેણે ગોલકોન્ડા અને બીજાપુર સાથે લડવાનું માંડી વાળ્યું.

અકબરનો ધર્મ—અકબર બધા ધર્મો તથા પંથોગામખરોને માન આપતો. તે કહેતો કે “બધા ધર્મ ખરા છે; જો કોઈ માણસ સદા ચરણથી ચાલશે તો તેને પરમેશ્વર મળશે, પછી તે મુસલમાનોની અસી દમાં જાય, કે હિન્દુઓના મંદિરમાં જાય યાતો ખ્રિસ્તીઓના દેવલમાં જાય.” અકબરે જઝીયાવેરો બંધ કીધો. અને પોતાની રૂંચતને પોત-પોતાનો ધર્મ પાળવાની પરવાનગી આપી. એણે સતીનો ચાલ તથા

આળસ અંધ કર્યાં. બધા ધર્મનો સાર કહાડી એણે એક નવો ધર્મ ચલાવ્યો જેનું નામ **દીને ધલાહી** હતું. એમાં ખુરશીદની સામા ઉભા રહી બંદગી કરવાનું ફરમાવ્યું હતું. અને એની દરબારમાં ચેરાગ રોશન થતો ત્યારે બધા ઉડી ચેરાગનો નમસ્કાર કરતા હતા. અને ધરાનના પારસી પાદશાહોની પેડે પોતાના મહેલમાં સદા આતશ રોશન રાખતો.

અબુલ ફઝલ—અકબરની દરબારમાં ઘણા પ્રખ્યાત મ.ણસો હતા. તેઓમાં સૌથી મોટો અને અકબરનો માનીતો અબુલ ફઝલ હતો. એ ઘણો હોશીયાર તથા વિદ્વાન માણસ હતો. એનો સ્વભાવ ઘણો નમ્ર હતો અને એ બધા ધર્મને માન આપતો હતો. અકબર એને પોતાના ભાઈ જેવો ગણતો અને ચહાતો હતો. એણે **આઘને અકબરી** નામનું પુસ્તક લખ્યું છે તેમાં અકબરના કાયદા તથા રાજ્ય વહીવટનું વર્ણન કરેલું છે.

રાજા ટોડરમલ—જમીનનું મહેસૂલ ઉઘરાવવાનું કામ ટોડરમલને સોંપ્યું હતું એણે આખા રાજ્યના ૧૮ ભાગ કીધા. દરેક ભાગ સુખાહ કહેવાતો અને ત્યાંના ઉપરી અમલદાર સુખેહદાર એટલે ગવર્નર કહેવાતો. આખા રાજ્યમાં એણે જમીનની માપણી કરી વાજખી દર રાખ્યા હતા.

રાજા માનસિંહ—એ જેપુરના રાગનો છોકરો હતો. મોટા સરદારોમાંનો એ એક હતો. એના પર અકબરનો ઘણો વિશ્વાસ હતો. એની એન સક્ષીમ સાથે પરણી હતી.

બીરબલ—એ ઘણો હાજર જવાખી માણસ હતો અને અકબરના દરબારમાં બધાઓને બહુજ રમુજ આપતો અને હસાવતો. એ

એક ચુસ્ત હિંદુ હતો. ખીરખલની વાતો આજે પણ ઘણી ઉલટથી વંચાય છે. એ પણ એક મોટો સરદાર હતો અને બડાઇમાં માર્ગો ગ્રયો હતો.

તાનસેન અને ગંગ - તાનસેન એક કુશળ ગૈવયો હતો અને ગંગ એક મોટો કવિ હતો. અકબરનું રાજ્ય ૧૫૫૬થી ૧૬૦૫ સુધી લગભગ ૫૦ વરસ સુધી ચાલ્યું.

પ્રકરણ પચું.

અકબર પછી તેનો વડો દીકરો સલીમ ગાદીએ બેઠો. એણે પોતાનું નામ જહાંગીર રાખ્યું, અને ઇતિહાસમાં એજ નામથી ઓળખાય છે. એ દયાળુ હતો પણ એનામાં અકબર જેટલી બુદ્ધિ કે શૌર્ય ન હતાં. એ ઘણો વિદ્વાસી માણસ હતો અને પોતાનો ઘણો વખત મોજમજામાં કહાડતો.

નૂરજહાન—એ એક ઇરાની બાનુ હતી. એના માબાપ ઘણાં ગરીબ હતાં તેથી તેઓ પોતાના ગુજરાનને માટે હિન્દુસ્થાન આવ્યાં. ઇરાનથી આવતાં રસ્તામાં એનો જન્મ થયો. એવું કહેવાય છે કે ગરીબાઇને લીધે એની માએ એને રસ્તા પર મૂકી દીધી, અને પોતે જરા દૂર એક ઝાડીમાં સંતાઈ બેઠી, એવી આશાથી કે કોઈ આવતો જતો રાહદારી એને ઉંચકી લે. એક પૈસાદાર વેપારી ત્યાંથી જતો હતો. તેણે એ બાળકને ઉંચકી લીધું અને પોતાની છોકરી તરીકે એને ઉછેરી. એ વેપારી મોટો સોદાગર હોવાથી અકબરના ઝનાનામાં આવતો જતો હતો, અને એની છોકરી એની સાથે જતી. અહિં જહાંગીરે એને જોયું

અને એની જોડે પરણવાની ઇચ્છા દેખાડી. પણ અકબરને એ વાત પસંદ ન પડી. તેના બાપે એને એક ધરાની સાથે પરણાવી અને અકબરે તેને બંગાલમાં એક જગીર આપી મોકલ્યો. જહાંગીર જ્યારે ગાદીએ બેઠો ત્યારે દૂરજહાંનના વરને મારી નાંખ્યો અને દૂરજહાંન સાથે પરણ્યો. એનું અસલ નામ તો મેહર-ઉન-નિસા હતું, પણ હવે જહાંગીરે દૂરજહાંન (એટલે દુનીયાનું તેજ) એ નામ પાડ્યું. એ બાદ અસાધારણ બુદ્ધિ વાળી અને રાજકાજમાં કુશળ હતી. એણે જહાંગીર ઉપર એટલી તો સત્તા મેળવી કે બધો અખત્યાર તેણે દૂર-જહાંનને સોંપ્યો. જહાંગીરને નામે દૂરજહાંન રાજ્ય કરતી હતી.

અંગ્રેજોનું હિન્દમાં આવવું—ઈ. સ. ૧૬૦૦માં ઈંગ્લંડના કેટલાક વેપારીઓએ હિન્દુસ્થાન સાથે છુટક વેપાર ન કરતાં એકલા થઈને વેપાર કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. તેઓએ એક મંડળ સ્થાપ્યું. તે મંડળનું નામ ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની હતું. પછી તેઓએ વેલાતી માલ ભરીને પોતાનાં વહાણો આ તરફ મોકલ્યાં. તે વખતે હિન્દમાં સૌથી પ્રખ્યાત બંદર સુરત હતું. તેથી અંગ્રેજો વહાણો પહેલાં સુરત આવ્યાં, અને ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીના ગુમાસ્તાઓએ સુરતમાં ડોકી સ્થાપી ૧૬૧૨.

સર ટોમસ રો—પછી હિન્દમાં વેપાર કરવાની રજા મેળવવાને કંપનીએ પોતાના રાજા જેમ્સને અરજ કરી કે તમો એક એલચીને મોકલો કે તે અમારા તરફથી જહાંગીર પાદશાહ પાસે જઈ અમને વેપાર કરવાની રજા અપાવે. તે ઉપરથી જેમ્સ રાજાએ સર ટોમસ રોને પોતાના એલચી તરીકે મોકલ્યો. ૧૬૧૫, જહાંગીરે ખુશીથી રજા આપી. તે વખતથી હિન્દમાં અંગ્રેજોએ વેપાર કરવા માંડ્યો. જહાંગીરે ૧૬૦૫થી ૧૬૨૭ સુધી રાજ્ય કર્યું.

શાહજહાન—એ જહાંગીરનો છોકરો હતો. એણે ૧૬૨૭થી ૧૬૫૮ સુધી રાજ્ય કર્યું. બધા મુગલ પાદશાહો કરતાં એની જહાજહાલી વધારે હતી. એણે ધણા ખુબસુરત તથા બપકાદાર મહેલો તથા મસ્જિદો બંધાવ્યાં હતાં. એનું તખ્ત હીરા, મોતી, વગેરે જવાહીરોથી શણગારેલું હતું. અને તેની કીમત ૬-૭ કરોડ રૂપીઆની હતી. તેનો આકાર મોરના જેવો હતો, તેથી તે મયૂર-આસન અથવા તખ્તે તાઉસ કહેવાતું હતું.

મુમતાઝમહાલ—શાહજહાનની રાણી પણ ધરાની બાનુ હતી. તે નૂરજહાનના બાઈની દીકરી હતી. શાહજહાન તેને બહુ ચહાતો હતો. બ્યારે તે મરણ પામી ત્યારે શાહજહાને તેની કબર ઉપર એક રોજો બંધાવ્યો. તેને તાજમહાલ કહે છે. તે તદ્દન આરસપહાણનો બનાવેલો છે અને દુનીયામાં સૌથી સુંદર ઇમારતોમાંની એક ગણાય છે. એને બાંધતો ૩૦ વરસ લાગ્યાં અને લાખો રૂપીઆનો ખર્ચ થયો હતો.

શાહજહાનના છોકરાઓ—શાહજહાનને ચાર છોકરા હતા. દારા, સુગ્ન, ઐરંગઝેબ, અને મુરાદ, દારા ધણો ઉદાર હતો અને અકબરની પેઠે રજપુતોને ચહાતો હતો. સુગ્ન હોશિયાર હતો પણ વિપચી હતો. ઐરંગઝેબ બહાદુર ચાલાક પણ પ્રપંચી હતો અને પોતાને ચુસ્ત મુસલમાન કહેવડાવતો. મુરાદ બહાદુર પણ ભોળો હતો. દારા ગાદીવારસ તરીકે બાપની પાસેજ રહેતો. સુગ્ન બંગાલનો સુબો હતો. ઐરંગઝેબ દક્ષિણનો અને મુરાદ ગુજરાતનો સુબો હતો.

લાઝ લાઘબાની લડાઈ—ઇ. સ. ૧૬૫૭માં શાહજહાન માંદો પડ્યો તેથી દારાને રાંજની લગામ તેણે આપી. મુરાદ અને સુગ્નએ

જાણી તૈયારી કરી. પોંદ્યેલા ઐરંગજેએ મુસદ્દને પત્ર લખ્યો કે
 “મારે કાંઈ ગાદી નેઈતી નથી, મારે તો મકકે જવું છે. હું તો
 ફકીર છું. પણ દારા જેવો અર્ધમી તથા સુબ જેવો વિષયી ગાદીએ
 ખેસે એ મને યોગ્ય લાગતું નથી. તારા જેવા ચુસ્ત દીનદારને ગાદી
 અપાવી હું આશ્ચર્ય જઈશ” બેળા મુરાદે આ વાત સાચી માની.
 બેઉ ભાઈઓએ પોતાનાં લશ્કર એકઠાં કર્યાં અને દારાને હરાવ્યો. શાહ-
 જહાનને કેદ કર્યો. (૧૫૫૮). શાહજહાન ૮ વરસ કેદમાં રહી ૧૬૫૬માં
 મરણ પામ્યો.

ઐરંગજેય—પોતાના આપને કેદ કર્યા પછી ઐરંગજેએ મુરા-
 દને ગાદીએ ખેસાડવાનો ઢોંગ કર્યો. રોજરોજ જ્યાંફત આપતો અને
 જમતાં જમતાં ખુબ સલામતી લેવાડતો એટલે મુરાદ દાર પીવામાં
 કશો અંદાજે રાખતો નહિ. અને રોજ ભોજન શળામાંથી ઉંચકી
 લઈ જવો પડતો. એક દિવસે ઐરંગજેએ શોકાનુર ચહેરે અમીરોને
 પૂછ્યું કે આવા દારીઆને ગાદી સોંપવી એ સલાહ ભરેલું છે?
 અમીરો પામી ગયા; તેઓએ કાલાવાલા કર્યા કે સાહેબ ગાદી. મારે
 આપ સંપૂર્ણ લાયક છો. ગાદી તો આપજ લો. લાચારીએ મકકે
 જવાનું માંડીવાળી ઐરંગજેય ગાદીએ ખેડો અને મુરાદને કેદ કીધો.
 તે આપડો ત્યાંજ મરી ગયો. આ પ્રમાણે ઐરંગજેએ ગાદી લીધી.

ઐરંગજેયની રાજ્યનીતિ—અકબરની રાજ્યનીતિ ઘણા ઉંચા
 પ્રકારની હતી. અકબર જેવા દુરઅંદેશ રાજાએ તે જમાનામાં યૂરપમાં
 પણ ન હતા. તે હિન્દુ તથા મુસલમાનને સમાન ગણતો અને પોતાની
 બધી રૈયતને પોતપોતાનો ધર્મ પાળવાની સંપૂર્ણ છુટ તેણે આપી હતી.
 ઐરંગજેયની રાજ્યનીતિ એથી વિરુદ્ધ હતી. તે ચુસ્ત મુસલમાન

હતો અને જો એની બધી રૈયત મુસલમાન હોત તો એ ધણો સારો અને ન્યાયી પાદશાહ ગણાત એ ધણો સાદો તથા ઉદયોગી હતો. પણ ધર્મની બાબતમાં એના વિચાર સાંકડા હતા. એની નેમ એ હતી કે આખા દેશમાં મુસલમાન ધર્મ ફેલાવવો. એણે જાણ્યાવેરો પાછો દાખલ કર્યો. રાજદરબારમાં જોટલા હિન્દુ અમલદાર તથા નોકરો હતા તેમને મુસલમાન ધર્મ પાળવા કહ્યું. અને જો ના પાડે તો બરતરફ કરવાનો હુકમ કીધો. કાશીમાં સૌથી મોટું દહેરું હતું તે તોડી પાડી ત્યાં મસ્જિદ બંધાવી. હિન્દુઓના તેહવાર તથા જાત્રાઓ વગેરે બંધ કર્યા. આથી હિન્દુ પ્રજા બહુ નારાજ થઈ. અકબરે હિન્દુઓને પોતાના મિત્ર બનાવ્યા ત્યારે ઐરંગઝેએ તેમને શત્રુ બનાવ્યા.

દક્ષિણ ઉપર ચઢાઈ—આખું હિન્દુ સર કરવું એ ઐરંગઝેએ વિચાર હતો. દક્ષિણમાં મુગલ સત્તા બેસી ન હતી. દક્ષિણમાં બે જૂના મુસલમાન રાજ્યો હજી હતાં—બીજાપુર અને ગોવલકોંડા. ઐરંગઝેએ તેમને તાબે કરી તેમનો અંત આણ્યો. તે આખું હિન્દુ હત્યો ખરો પણ દક્ષિણમાં એક નવી બળવાંત પ્રજા નીકળી. તે મરેડી પ્રજા હતી. તેમના સરદાર શિવાજી હતા. ઐરંગઝેએ તેમને વશ કરવાને બહુ યત્ન કર્યા પણ મરાઠાઓના પહાડી દેશમાં તેનું કાંઈ વળ્યું નહિ. શિવાજીના મરણ પછી તેના દીકરા રામરામે તેને બહુ હંકાર્યો; આખરે ઐરંગઝેએ કંટાળી અહમદનગર ગયો અને ત્યાં મરી ગયો. એણે ૧૬૫૮થી ૧૭૦૭ સુધી રાજ્ય કર્યું. એની આવી ટુંકી નજરવાળી રાજ્યનીતિને કીધે મુગલ રાજ્યની પડતી થોડા વખતમાં થઈ.

પ્રકરણ ૬ થું.

મુગલ રાજ્યની પડતી—આરંગજેબના મરણ પછી ૪૦ વર-
સમાં મુગલ રાજ્ય તદ્દન ભાંગી પડ્યું (૧૭૦૭-૧૭૪૮). આરંગજેબ
પછી એનો છોકરો બહાદુરશાહ પોતાના બાઈએને મારી નાખી ગાદીએ
બેઠો. રજપુતોએ આરંગજેબ સાથેનો પોતાનો સંબંધ તોડી નાખ્યો
હતો તેઓ હવે દિલ્હીથી તદ્દન અલગ થઈ ગયા. આથી મુગલ રાજ્યનો
સૌથી મોટો ટકો ભાંગી પડ્યો. બહાદુરશાહ ૧૭૧૨માં 'મરણ પામ્યો.
૧૭૧૨થી ૧૭૨૦ સુધીમાં ચાર પાદશાહો થયા પણ તેઓ પુતળાં
જેવા હતા. ૧૭૨૦માં મહમદશાહ નામનો પાદશાહ થયો. તેનું રાજ્ય
૧૭૪૮ સુધી ચાલ્યું પણ તેટલા વખતમાં મુગલ રાજ્ય તદ્દન ભાંગી પડ્યું.

મહમદશાહના વખતમાં હિન્દ પર એક મોટી આક્રમક આવી પડી.
ધરાનનો શાહ નામે નાદિરશાહ હિન્દુસ્થાનપર ચઢી આવ્યો. તેણે દિલ્હી
લીધું. એ ત્રણ દિવસ નાદીર ત્યાં રહ્યો. પણ એક રાત્રે બજારમાં કંઈ
મારામારી થઈ તેમાં થોડાક ધરાની શિપાહીઓ માર્યા ગયા. આથી
ગુસ્સે થઈ નાદિરશાહે પોતાના લશ્કરને દિલ્હીમાં કતલ ચલાવવાનો
હુકમ કર્યો. હજારો નિર્દોષ માણસો—સ્ત્રી, પુરૂષ, ઘરડાં, જુવાન, નાના
બાળકોનો સંહાર થયો. આખું શહેર લૂટાયું. અમીરો, વેપારીઓ,
અને બીજા બધા લોકો પાયમાલ થઈ ગયા. રાજ્ય ખમ્મનામાંથી
મયૂરાસન, ડોહનર હીરો, તથા બીજા કંઈકો કંઈકો માલ લાથી, ઘોડા,
વગેરે નાદિર લઈ ગયો. ૧૭૪૮.

નાદિરશાહની સ્વારી એ મુગલ રાજ્યની પડતીનું બીજું કારણ
છે. નાદિરશાહના ગયા પછી દેશમાં કશો બંદોબસ્ત રહ્યો નહિ.

અંગાળ તથા અયોધ્યાના સુમેદારો (ગવર્નરો) દિલ્હીથી સ્વતંત્ર થયા. દક્ષિણનો સુમેદાર નિઝામ-ઉલ-મુલ્ક હતો. તે પણ સ્વતંત્ર થઈ ગયો. વળી મરાઠાઓએ ગુજરાત તથા માળવા લઈ લીધાં.

મુગલ રાજ્યની પડતીના કારણો:—

- ૧ સૌથી પહેલું અને મોટું કારણ ઔરંગઝેબની આંધળી રાજ્યનીતિ,
- ૨ બીજું કારણ રજપુતો બેદિલ થઈ અલગ થઈ ગયા.
- ૩ નાદિરશાહની લૂટ અને તેથી થયેલી ખુઆરી.
- ૪ સુમેદારો બેવફા થઈ સ્વતંત્ર થઈ ગયા.
- ૫ મરેઠાઓ સર્વોપરી બન્યા.

પ્રકરણ ૭ મું.

મરેઠી રાજ્ય—મુંબઈથી દક્ષિણ તરફ જતાં પુના સતારાની આસપાસ જે પહાડી દેશ છે તેને મહારાષ્ટ્ર એટલે : મરેઠાઓનો દેશ કહે છે. દેશ પહાડી હોવાને લીધે લોક ધણા મજબુત, મહેનતુ તથા સાદા છે. તેઓ મરેઠી ભાષા બોલે છે. પહાણ તથા મુગલ રાજાઓના વખતમાં મરેઠાઓ વિષે કશું જાણવામાં આવ્યું નથી. મરેઠી પ્રજાનું નામ વધારનાર તથા મરેઠી રાજ્ય સ્થાપનાર શિવાજી હતો.

શિવાજી—એ એક મરેઠા સરદારનો છોકરો હતો. નાનપણથી શિવાજીને રામાયણ તથા મહાભારત વાંચવાનો બહુ શોક હતો અને પ્રાચીન શરવીરોની ખેડે કીર્તિ મેળવવી એ તેની નેમ હતી. પનોતો પુત્ર પાળણામાંથી પરખાય, આ ઉપરથી એના ગુરૂ રામદાસ સ્વામીએ એને :

કહ્યું હતું કે તું જોઆહાલણુ પ્રતિપાળ થશે. આ વખતે તુકારામ નામને
 એક મોટા કવિ મહારાષ્ટ્રમાં હતો. તેની ગુસ્સાદાર કવિતાથી આખી
 મરેલી પ્રજા ઉસ્કેરાધ ગધ હતી. વળી આરંગજેખના હિન્દુઓ તરફના
 શત્રુભાવથી લોકો ઘણા કેટાળી ગયા હતા તેથી તેઓ ખુશીથી શિવાજી
 સાથે જોડાયા. પહેલાં તો એણે પહાડી કીલ્લાઓ તામે કરી છૂટનો
 ધંધો શરૂ કરીધો. ધીમે ધીમે લશ્કર એકઠું કર્યું. ખીજપુર તથા ગોવ-
 લકોંડા હજી આરંગજેખે લીધાં ન હતાં. જ્યારે શિવાજીએ બહુજ છૂટ
 ચલાવી ત્યારે ખીજપુરના રાજાએ આ છુટારાને તામે કરવા અફજુલખાન
 નામના સરદારને એક લશ્કર આપી મોકલ્યો શિવાજી પાસે તોપો ન
 હતી. એના સીપાઇઓ બહુજ થોડા હતા. તેથી તેણે એક યુક્તિ રચી.
 તેણે અફજુલખાનને કહેવડાવ્યું કે હું આપ જેવા સરદાર જોડે લડ-
 વાને લાયક નથી; હું શરણ થવાને રાજી છું, માટે આપ મને એક
 ચોકસ ઠેકાણે મજો. શિવાજીએ પહાડોમાં પોતાના સિપાહીઓને
 સંત્રાડી રાખ્યા હતા, અને પોતે બકતર પહેરી ઉપર સફેદ અગરખો
 પહેરી લીધો અને એકજ માણસને સાથે લઇને પેલે ઠેકાણે ગયો, અફ-
 જુલખાન પણ એક માણસને લઇ ત્યાં આવ્યો. દેશી રીત પ્રમાણે
 શિવાજી તેને ભેટ્યો અને તરત વાઘનખ નામનું શસ્ત્ર જે તેણે એક
 હાથમાં રાખ્યું હતું તે અફજુલખાનના પેટમાં ભોકી દીધું. (વાઘનખ
 હાથના મોજાંના આકારવાળું લોઢાનું પાંચ શૂળવાળું હથિયાર છે).
 શિવાજી સાથે આવેલો માણસ તેનો પ્રખ્યાત સરદાર તાનાજી માણ-
 સરે હતો, તેણે અફજુલખાનના માણસને દાર કર્યો. પછી
 શિવાજીના સીપાઇઓ આગળથી કરેલી ગોઠવણુ પ્રમાણે
 નીકળી આવ્યા. મુસલમાન સિપાઇઓ આ ઓચિંતા હુમલાથી

મજરાઈ મથાને નાદાઃ ધણા માર્યા ગયા. પુષ્કળ તોપો દારૂગોળો, તંબુઓ, હાથી, ઘોડા, વગેરે ધણો લશ્કરી અસલાખ શિવાજીને મળ્યો, હવે શિવાજી પમભર થયો. ખીજાપુરના રાજાએ શિવાજીને એક સ્વતંત્ર રાજા તરીકે ગણ્યો, અને તેની સાથે મિત્રાચારી રાખી. ૧૬૫૯. હવે ખીજાપુરના રાજાને નછેડતાં શિવાજી મુમલાઈ રાજ્યમાં લૂટ કરવા લાગ્યો. તે વખતે સુરત એ મુખ્ય બંદર હતું. ૧૬૬૪માં શિવાજીએ સુરત લૂટ્યું. અને એમ કહે છે કે ૩૦ કરોડની દોલત લઈ ગયો. આથી, ઔરંગજેએ એની સાથે લડાઈ ચલાવી, પણ એનું કાંઈ નળું નહિ. પછી શિવાજી સાથે સલાહ કરી અને તેને દિલ્લી નેડાવ્યો. શિવાજી ત્યાં ગયો પણ ઔરંગજેએ તેને નજર કેદ રાખ્યો. વળી શિવાજીએ યુક્તી રચી. પોતે બહુ માંદો છે એવો દાંગ કરી સાધુ-એને મીઠાઈ વહેંચવા માંડી. એમ એ ચાર દિવસ કરી. લાગ જોઈ એક મિઠાઈના મોટા ટોપલામાં એસી નાસી ગયો. શિવાજીએ હવે રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો. અને એક રાજા તરીકે પૂર દબદબાથી રહેતો. એ ૧૭૮૦માં મરણ પામ્યો. જે મહાન પુરુષોએ ગરીબ સ્થિતિમાંથી પોતાની જાતી હોશિયારીથી વધીને રાજ્ય સ્થાપ્યાં તે મહાન પુરુષો-માંનો શિવાજી એક હતો. એની પાસે લશ્કર ન હતું, લડાઈની સામગ્રી ન હતી, દોલત ન હતી. છતાં એ નર એક રાજ્યનો સ્થાપનાર થઈ ગયો. એણે મરેઠાઓમાં દેશભિમાન તથા ધર્માભિમાન ઉત્પન્ન કર્યાં. જેવો યુદ્ધમાં શૂરો હતો તેવો રાજ્ય વ્યવસ્થામાં કુશળ હતો.

સલાજી (૧૬૮૦-૧૬૮૯).—શિવાજીના મરણ પછી સંભાજી રાજા થયો. એ ધણો બહાદુર હતો પણ આળસુ હતો. એના વખતમાં

ઔરંગઝેબે દક્ષિણ પર ચઢાઈ કરી અને ખીજપુર તથા ઝોવલકોડાના રાજ્ય-જીતી લીધાં. પછી આ નવાં સ્થપાયલાં મરેડી રાજ્ય તાબે કરવા પશ્ચિમ ધાટના મુલકમાં દાખલ થયો. સંભાજીએ કાંઈ તૈયારી કરી નહિ, શત્રુ પાસે છતાં એશઆરામમાં મચ્યો રહેતો. એક વખતે મહેરની બહાર એક બાગમાં પોતે રાણી તથા શાહુબદા સાથે બ્યાદત કરવા ગયો. મુગલ લશ્કર જે કેટલેક છોટે હતું તેને ખબર પડતાં એક ધોડેસ્વાર દુકડી એ આવી એને પકડી લીધો. ઔરંગઝેબે એને મારી નાંખાવ્યો. ઔરંગઝેબની દીકરીએ એના નાના છોકરા શાહુને પાળ્યો.

રાજરામ.—સંભાજીના આવા મરણથી મરેડાઓ ક્રોધાયમાન થયા અને શિવાજીના ખીજ છોકરા રાજરામને ગાદી આપી, રાજરામે ઔરંગઝેબને તથા તેના સિપાહીઓને પહાડી જગ્યાઓમાં અથડાવી માર્યા અને ખૂબ તોળા પોકરાવી. રાજરામ પછી તેની રાણી તારાબાઈએ લડાઈ જરી રાખી. આખરે ઔરંગઝેબ કંટાળી પાછો ફર્યો અને અહમદનગરમાં મરણ પામ્યો.

શાહુરાજ.—એ સંભાજીનો છોકરો હતો. ઔરંગઝેબની દીકરી ઝેબ-ઉન-નિસા જે ધણી બણેલી અને દયાળુ બાનુ હતી તેણે એને પાળી ઉછેર્યો હતો. એધણા લાડ તથા એશઆરામમાં મોટો થયો હતો તેથી આળસુ અને વિલાસી અને નબળો બન્યો હતો. ઔરંગઝેબના મરણ પછી બહાદુરશાહે એને છોડી મૂક્યો. એ સતારે આવ્યો અને ગાદીનો દાવો કર્યો. ત્યારે તારાબાઈએ વાંધો ઉઠાવ્યો. પણ બધા મરેડા સરદારોએ વચ્ચે પડી ઠરાવ્યું કે શાહુરાજને સતારાની ગાદી આપવી અને કોલાહલપુરની ગાદી તારાબાઈના છોકરાને આપવી. શાહુ આળસુ હતો, એને કામકાજ તરફ અણગમે હતો, તેથી એણે બધો રાજકારભાર પોતાના પ્રધાનને સોંપ્યો.

પેશ્વાઓ.—શિવાજીના વડા પ્રધાનને પેશ્વા કહેતા હતા, તે ઉપરથી મરેઠી રાજાઓના વડા પ્રધાન પેશ્વા કહેવાતા. શાહુરાજનો પેહેશ્વા પેશ્વા બાલાજી વિશ્વનાથ હતો. એ એક ગામનો તળાટી હતો પણ પોતે હોશિયાર હોવાથી ધીમે ધીમે વધીને પેશ્વા થયો. એ ડહાપણવાળો વફાદાર માણસ હતો. એણે ૧૭૧૪થી ૧૭૨૦ લગી કામ કર્યું. એના વખતથી પેશ્વાઈ અમલ શરૂ થયો. શાહુ માત્ર નામનો રાજા હતો.

બાહરાવ બીજે પેશ્વા.—(૧૭૨૦-૧૮૪૦) એ સૌથી મોટા પેશ્વા ગણાય છે, એ ઘણો બુદ્ધિવાન શૂરો અને લડાયક હતો. એના વખતમાં હિન્દુસ્તાનમાં મરેઠાઓ સર્વોપરી થયા. સારા તથા મદ્યુણી પુરષોની પરીક્ષા કરવામાં એ ઘણો બાહોશ હતો. પોતે સ્વદેશાભિમાની હોઇ પોતાના સરદારોમાં એવો જુસ્સો ઉત્પન્ન કરતો કે તેઓ મોટાં પરાક્રમે કરતા. એ દરમ્યાનમાં દિલ્હીમાં એક નામનો રાજા મહમદશાહ રાજ કરતો હોવાથી ચાર નવાં મુસલમાન રાજ્યો બન્યાં હતાં—મંગાલ. અયોધ્યા, નિઝામ અને કરણાટક. વળી એના વખતમાં કેટલાક સાહસિક મરેઠા સરદારોએ ગુજરાત અને મધ્યહિન્દમાં નવાં રાજ્યો સ્થાપ્યાં. તેનાં નામ—

ગુજરાતમાં ગાયકવાડનું રાજ્ય, મુખ્ય શહેર વડોદરા

ઉત્તર માળવામાં સિંધીઆનું રાજ્ય, મુ. ૧૦ ગવાલીઅર

દક્ષિણ માળવામાં હોલકરનું રાજ્ય, મુ. ૧૦ ઈન્દોર

મધ્યપ્રાંતમાં ભોંસલેનું, મુ. ૧૦ નાગપુર

બાલાજી બાહરાવ ત્રીજે પેશ્વા.—(૧૭૪૦-૧૭૬૧) —એના વખતમાં મરેઠાઓ બધાં મુસલમાન રાજ્યો પાસેથી ખંડણી લેવા

જાળ્યા. દિલ્હીના પાદશાહને પણ આપવી પડી. ખંડુણીમાં દેશની ઉપજનો એથો ભાગ લેતા તે ઉપરથી ખંડુણીને ચોથક હેતો. સમ્રાટ ૧૭૪૮માં મરણ પામ્યો. ત્યાર પછી પેશ્વાએ પોતાની દરબાર પુનઃ સંઘી. હવે એવું લાગતું હતું કે આખા હિન્દમાં મરેઠી રાજ્ય સર્વોપરી થશે, પણ એટલામાં એક મોટી આફત આવી પડી. આ વખતે અફઘાનિસ્તાનનો રાજા અહમદશાહ અબદલી હતો, નાદિરશાહના મરણ પછી થોડે વખે એણે કાબુલ તથા પંજાબ જીતી લીધાં.

મરેઠાઓએ પંજાબ ઉપર ચડાઇ કરી એથ ઉધરાવી. તે ઉપરથી અહમદશાહને ક્રોધ ચઢ્યો અને ૧૭૬૧માં મોટું લશ્કર લઇ આવ્યો. પેશ્વાએ પોતાના સરદાર સદાશિવરાવને મોટું લશ્કર આપી મોકલ્યો. ગાયકવાડ, હોલ્કર વગેરે મરેઠા રાજાઓ પણ જોડાયા. રત્નપુતરાજાઓ પણ મરેઠાઓની કુમકે આવ્યા. અયોધ્યાનો નવાબ વગેરે બીજાં મુસલમાન રાજ્યકર્તાઓ અબદલીને મદદ કરવા આવ્યા. આયુધ્ધ હિન્દુ મુસલમાન વચ્ચે છેલ્લું હતું. જે હિન્દુઓ જીતે તો હિન્દમાં હિન્દુ રાજ્ય સ્થપાય અથવા જે મુસલમાન જીતે તો ફરી મુસલમાન રાજ્ય સ્થપાય. પણ જેમાંથી એકે વાત બની નહિ. પાણીપત આગળ મોટું યુધ્ધ થયું, (૧૭૬૧). મરેઠાઓનો મોટો સંહાર થયો અને તેઓ હાર્યા. આ હારથી પેશ્વાને એવો ધા લાગ્યો કે તે મરી ગયો. અને આ હાર પછી મરેઠાઓ ફરી ઉઠવા તો પામ્યા પણ તેઓમાં કુસંપ પેહો અને હિન્દમાં સર્વોપરી થવાની તક જતી રહી. અબદલી પણ જીત મેળવ્યા છતાં એટલો નબળો પડી ગયો હતો કે તે પોતાને દેશ ગયો. એ સમયમાં અંગ્રેજો તથા ફ્રેન્ચો વચ્ચે છેલ્લું યુધ્ધ થયું. તેમાં અંગ્રેજો જીત્યા.

(આ દેકાણે The 8 P's એટલે ધણુ પપ્પા—પ્લાસી, પોન્ડિચેરી, તથા પાણીપત—નો સંબંધ અંગ્રેજી રાજ્ય સાથે કેમ થયો તેની સમજ પાડવી. મુગલ સત્તા તો ગઇ હતી, જે અંગ્રેજની સામે લડી શકે તો તે ફ્રેન્ચ તથા મરેઠા હતા. પણ ફ્રેન્ચોનો પોન્ડિચેરી આગળ પરાજ્ય થયો અને મરેઠાઓનો પાણીપત આગળ થયો. હવે કોઈ બળવંત હરીફ રહ્યો નહિ.)

માધવરાવ ચૌધો પેશ્વા—(૧૭૬૧-૧૭૭૨) બાલાજી બાજીરાવનો છોકરો માધવરાવ તેના પછી પેશ્વા થયો. એ ઘણો બહાદુર અને ચતુર હતો. જે વધારે જીવ્યો હોત તો એ પેશ્વાઈને જરૂર સર્વોપરી બનાવત. એણે ઉત્તર હિન્દમાં ચોથ લેવાનું કામ આરંભ્યું. દક્ષિણમાં પણ હૈદરને હરાવી ખંડણી લીધી. પણ તે એકાએક ૧૭૭૨માં ભર જીવાનીમાં મરી ગયો. એના અકાળ મૃત્યુથી મરેઠી સત્તાને પાણીપતના જેવો ધોકો પહોંચ્યો. કેમકે એની પાછળના પેશ્વા નબળાં નિકળ્યા અને મરેઠાઓમાં કુસંપ પેડો.

પ્રકરણ ૮ મું.

અંગ્રેજોનું હિન્દમાં આવવું—અસલના વખતમાં હિન્દ પોતાની દોલત, વેપાર કારીગરી, ને માટે આખી દુનિયામાં પ્રખ્યાત હતું. ૦૦૦ વર્ષ ઉપર અંગ્રેજો પહેલવહેલા હિન્દમાં આવ્યા. તેઓનું આવવાનું કારણ એ હતું કે જે ચીજો યુરોપમાં ન મળતી તે હિન્દમાં મળતી, તેથી તેઓ અત્રે વેપાર કરવાને માટે આવ્યા. ચૌખા, રૂ, ગળી, નાળિયેર, ખાંડ, એલચી, લવિંગ, જાયફળ, મરી, સુદા. અને બીજી

વસ્તુઓ જે થંડા દેશમાં નથી થતી તે, તેમજ રેશમી તથા ઉંચી જાતની મલમલ વગેરે સુતરાઉ કાપડ અહિંથી અંગ્રેજી વેપારી ખરીદતા હતા, અને પોતાને દેશ મોકલતા. વળી ઇંગ્લંડથી ઉંચી જાતનાં ઉનના કપડાં, ત્રાંપુ, લોહું, તેમજ લોહાંની ખનાવેલી ઘણી વસ્તુ હિન્દુ લાવતા હતા.

અસલ રસ્તો—અગાઉના વખતમાં હિન્દુસ્થાનનો માલ ઉંટ અથવા ઘોડા કે ખચ્ચર પર લાધીને વેપારીઓ અફઘાનિસ્તાન તથા ઈરાન થઈ એસ્યામઈનર લઇ જતા. અથવા વહાણમાં ભરી અરબ્બી તથા રાતા સમુદ્રમાં થઈ મિસરદેશ લઇ જતા. અને યુરપના વેપારી એસ્યામઈનર અથવા મિસર આવી એ હિન્દી માલ ખરીદી લઇ જતા. યુરપના વેપારીઓની એવી ઇચ્છા હતી કે દેહ હિન્દુસ્તાન જઈ માલ ખરીદવો પણ ભૂમધ્ય સમુદ્રમાંથી રાતા સમુદ્રમાં જવાય તોજ પાંચરા હિન્દુસ્તાન આવી શકાય. પણ તે વખતે સુએઝની નહેર ન હતી. (નકશો જરૂર બતાવવો.)

કેપનો રસ્તો.—પોર્ટુગલના વહાણવરીઆ આફ્રિકાને પશ્ચિમ કિનારે વહાણ હંકારી છેક તે ખંડના છેડા સુધી આગ્યા. એ ભૂશીરનું નામ તેઓએ કેપ ઓફ ગુડ હોપ પાડ્યું. એટલે સારી આશાનું ભૂશીર. કઈ સારી આશા ? સીધા હિન્દુસ્થાન આવવાની આશા. વારકો-ડી-ગામા નામનો પોર્ટુગીઝ વહાણવરી પહેલવહેલો આ જળ માર્ગે હિન્દુસ્થાન આગ્યો. અને કાલીકટને ખંદરે આવી ઉતર્યો. આ શોધ ૧૪૯૮ માં થઈ. લગભગ ૧૦૦ વર્ષ સુધી (૧૫૦૦ થી ૧૬૦૦) હિન્દુનો બધો વેપાર પોર્ટુગીઝના હાથમાં હતો.

પોર્ટુગીઝ લોકોનો બહોળો વેપાર જોઈ ડચ (વલંદા), અંગ્રેજ

અને ફ્રેન્ચ લોકો હિન્દ સાથે વેપાર કરવાને એજ રસ્તે આવ્યા. અને પોતાની કોડી સુરતમાં સ્થાપી. પોર્ટુગીઝ કરતાં વલંદા વધારે બળવાન હતા. તેથી તેઓએ હિન્દનો વેપાર પોતાના હાથમાં લઈ લીધો. પણ તેઓની પાછળ થોડા વખતમાં અંગ્રેજો તથા ફ્રેન્ચો આવી લાગ્યા. એટલે વલંદાઓએ સુમાત્રા, જાવા, મસાલાના બેટો લઈ લીધા અને ત્યાં વેપાર કરવા લાગ્યા. અને એ બેટો હજી તેમની પાસે છે. હવે અંગ્રેજ તથા ફ્રેન્ચના હાથમાં હિન્દનો વેપાર આવ્યો.

ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની.—ઈ. સ. ૧૬૦૦ માં ઇંગ્લંડના સૌ એક વેપારીઓએ હિન્દુસ્થાન સાથે વેપાર કરવાનો ઠરાવ કર્યો. તેઓએ એક થાપણુ કરી એક મંડળ સ્થાપ્યું જેનું નામ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની હતું. તે વખતે ઇંગ્લંડમાં એલિઝાબેથ રાણી રાજ્ય કરતી હતી. અને હિન્દુસ્થાનમાં મહાન પાદશાહ અકબર રાજ્ય કરતો હતો. ૧૬૧૨માં કંપનીએ પોતાના ગુમાસ્તાઓને વેલાતી માલ આપી હિન્દ મોકલ્યા અને તેઓએ સુરતમાં પહેલી અંગ્રેજ કોડી સ્થાપી, કેમકે તે વખતે મુગલ રાજ્યનું મુખ્ય બંદર સુરત હતું. ૧૬૧૨માં દિલ્હીને પાદશાહ જહાંગીર હતો, તેથી કંપનીના સ્થાપકોએ પોતાના રાજા જેમ્સને અરજ કરી કે જહાંગીરશાહ પાસેથી હિન્દમાં વેપાર કરવાની પરવાનગી માગવા કોઈ મોટા અમલદારને મોકલો. તે ઉપરથી સર ટોમસ રોને પોતાના એલચી તરીકે જેમ્સે હિન્દમાં મોકલ્યો. તેણે જહાંગીરશાહને અરજ કરી અને કંપનીને વેપાર કરવાની રજા મળી. આ પ્રમાણે હિન્દ સાથે અંગ્રેજોના વેપાર શરૂ થયો.

મદ્રાસ.—૧૬૪૦ માં કલ્કાટકમાં ચંદ્રગીરીના રાજા પાસેથી અંગ્રેજોએ મદ્રાસ ખરીદ્યું. તે માછીઓનું એક નાનું ગ્રામ હતું.

તે વખતે કણીઠકમાં રાજ્યનો જાહેાવસ્ત ન હતો. તેથી અંગ્રેજોએ મદ્રાસ આગળ એક મોટો કિલ્લો બાંધ્યો. અને તેનું નામ ફોર્ટ સેન્ટ જ્યોર્જ પાડ્યું. તે ઉપર મોટી તોપો ચઢાવી, અને અંદર એક નાનું સરયુ પણ રાખ્યું. ઘણા હિન્દુ વેપારીઓ તથા વણકરો મદ્રાસમાં આવી રહ્યા અને ધીમે ધીમે મદ્રાસ વધીને મોટું બંદર થયું.

મુંબઈ.—છગંડનો રાજા ચાર્લ્સ બીજો પોર્ટુગલના રાજાની કુવરી સાથે પરણ્યો, અને પોર્ટુગલના રાજાએ પહેરામણીમાં ચાર્લ્સને મુંબઈ આપ્યું હતું, ૧૬૬૨. તે વખત મુંબઈ નાનું સરયુ ગામડું હતું. ૧૬૬૮માં મુંબઈ ચાર્લ્સ કંપનીને વેચ્યું, ધીમે ધીમે મુંબઈ વધવા લાગ્યું. તાપી નદી પુરતો જવા લાગી તેથી વદાણાને આવતાં બહુ અડચણ પડતી હતી, એ કારણથી સુરતનો વેપાર તૂટવા લાગ્યો. અને મુંબઈમાં ઘણી સગવડો હોવાથી સુરતના વેપારીઓ મુંબઈ જઈ રહ્યા. આજે મુંબઈ બંદર હિન્દમાં સૌથી મોટું છે.

કલકત્તા.—૧૬૯૦માં ગંગા નદીના મુખ આગળના ત્રણ નાના ગામડાં કંપનીએ ખરીદ્યાં. તેમાંના એકનું નામ કાળીઘાટ હતું. ત્યાં પણ એક કિલ્લો અંગ્રેજોએ બાંધ્યો. તેનું નામ ફોર્ટ વિલિયમ હતું. ધીમે ધીમે એ પણ મોટું બંદર બન્યું. કાળીઘાટ ઉપરથી કલકત્તા નામ પડ્યું છે. આજે હિન્દુસ્થાનમાં મોટામાં મોટાં શહેરો કલકત્તા તથા મુંબઈ છે, તેથી ઉતરતું મદ્રાસ છે. આ પ્રમાણે વેપારની સગવડ માટે અંગ્રેજોએ ત્રણ મોટાં શહેરો વસાવ્યાં. પણ સુરત, પટના, મસલીપટમ વગેરે ઘણા શહેરોમાં એઓની કોઠી તથા વખારો હતી.

ફ્રેન્ચ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની.—ફ્રેન્ચોએ પણ કેટલાંક સંસ્થાનો વસાવ્યાં હતાં તેમાં મુખ્ય પોન્ડિચેરી તથા ચંદ્રનગર હતાં. પોન્ડિચેરી મદ્રાસ પાસે હતું. અને ચંદ્રનગર કલકત્તા પાસે હતું.

મકરણ હે મું.

અંગ્રેજ અમલની શરૂઆત.—લગભગ ૧૫૦ વર્ષ લગી (૧૬૦૦ થી ૧૭૪૭ લગી) અંગ્રેજ કંપનીએ માત્ર વેપારજ કર્યો. તેઓ વેપાર અર્થે આવેલા માટે વેપાર ઉપરજ તેમનું લક્ષ હતું. મદ્રાસ, મુંબઈ, કલકત્તામાં વડો ગુમાસ્તો ગવર્નર કહેવાતો. તેના હાથ નીચે અંગ્રેજ મહેતાઓ અંગ્રેજ વખારીઓ તથા અંગ્રેજ તેમજ દેશી સિપાહીઓ હતા. દેશી માલ સારે ભાવે લઈ વખારમાં ભરી રાખતા, વેલાતી માલ જે આવતો તે સારો ભાવ આપે ત્યારે વેચતા. જે જમીન ઉપર મદ્રાસ વસાવ્યું હતું, તેનું ભોંય ભાડું કર્ણાટકના નવાબને આપતા અને કલકત્તાનું ભાડું બંગાળના નવાબને આપતા. પણ ૧૭૪૬ પછી એવા બનાવો બનવા લાગ્યા કે અંગ્રેજોને રાજકીય બાબતોમાં ભાગ લેવો પડ્યો, અને એવા ન ધારેલા બનાવો બન્યા કે તેથી અંગ્રેજ અમલની શરૂઆત થઈ.

હિન્દમાં સર્વોપરી રાજ્ય સ્થાપવાની યુક્તિ—ફ્રેન્ચ વેપારીઓ પણ વેપારજ કરતા હતા, પણ એક વિલક્ષણ પુરૂષે એક નવી બાજુ રચી. સને ૧૭૪૬માં પોન્ડિચેરીનો ફ્રેન્ચ ગવરનર હુષ્કે હતો. આ અમલદાર ઘણો બાહોશ રાજકાજથી જાણીતો, દેશી રાજ્યો તથા દેશીઓનાં રીત રીવાજથી માહિતગાર હતો. એની દીર્ઘદૃષ્ટિ તથા શોધક બુદ્ધિ અદ્ભૂત પ્રકારની હતી. એક અંગ્રેજ ઇતિહાસકર્તા (મેક્રાલે) લખે છે કે જ્યારે અંગ્રેજ વેપારીઓ મત્ર વેપારમાંજ પડ્યા હતા અને વેપાર સિવાય બીજી કોઈ બાબત ઉપર ધ્યાન આપતા ન હતા, ત્યારે હુષ્કેએ એક મહાન યોજના રચી. તેણે જોયું કે

મુગલ રાજ્ય તો તદ્દન છિન્ન ભિન્ન થઇ ગયું છે, એ મુગલ રાજ્યને ઠેકાણે યુરોપીઅન રાજ્ય સ્થાપી શકાય એમ છે. હવે આ યોજનાને અમલમાં ક્રમ મૂકવી તેનો વિચાર ખણુ દુષ્કે કરી રાખ્યો હતો. તેણે જોયું કે હિન્દુસ્થાનના સિપાહીઓ બહાદુર તો છે પણ દેશીઓ યુદ્ધ કળામાં ઘણા પાછળ પડી ગયા છે. તેથી જો હિન્દી સિપાહીઓને ફ્રેન્ચ અમલદારોના હાથ તળે સારી કવાયત આપી હોય તો તેમની આગળ દેશી રાજાઓના કવાયત વગરના સિપાહીઓ ટકી શકનાર નથી. પછી તેણે જનરલ યુસી નામના સરદાર પાસે એક નાનું દેશી લશ્કર તૈયાર કરાવ્યું. હવે જો એ દેશી રાજાઓ લડે તો એકતો પક્ષ લઇ તેને ગાદીએ બેસાડી તેના તરફથી રાજ્યનો કારભાર ચલાવવો, એમ એક પછી એક રાજાઓને પોતાના દરન નીચે રાખી હિન્દમાં સર્વોપરી થયું—આવી રીતે હિન્દની શેહેનશાહ મેળવવાની રાજ્યનીતિ ડુપ્લેની હતી. હિન્દનો કબજો લેવાનો વિચાર અંગ્રેજોને સ્વપ્ને પણ ન હતો.

ડુપ્લેની રાજ્યનીતિ અંગ્રેજો શીખ્યા—ડુપ્લેનો વિચાર એવો હતો કે એની યુક્તિ અંગ્રેજો ન જાણે તેથી તેણે દરાવ કર્યો કે જો બને તો અંગ્રેજોને હિન્દમાંથી પ્રથમ હાંકી કાઢાડવા, અને ત્યાર બાદ એક પછી એક દેશી રાજાઓને પોતાના હાથ નીચે લઇ લેવા. એ નેમ પાર પાડવાની તક તેને થોડો વખતમાં મળી. અંગ્રેજો અને ફ્રેન્ચો વચ્ચે શ્રૂરપમાં યુદ્ધ જાગ્યું, તેથી હિન્દમાં પણ અંગ્રેજ તથા ફ્રેન્ચો વચ્ચે લડાઇ થઇ. ડુપ્લે એ પોતાના મોટાં લશ્કર વડે મદ્રાસ લઇ લીધું (૧૭૪૬) અને અંગ્રેજોને હિન્દમાંથી કાઢાડવાની તૈયારી કરતો હતો એટલામાં અંગ્રેજોએ કરણાટકના નવાબને અરજ કરી કે ફ્રેન્ચો

પાસેથી મદ્રાસ તેમને પાછું અપાવ્યું. નવાબે હુકમ હુકમે ઉપર મોકલ્યો. પણ હુકમે એ તે હુકમનો અનાદર કર્યો. તે ઉપરથી નવાબે દસહજાર માણસોનું લશ્કર તેની સામા મોકલ્યું. હુકમેના નાના લશ્કરે આ ખીન ક્વાયદી લશ્કરને સોલેલથી હરાવ્યું. આ લડાઈથી અંગ્રેજોની આંખો ઉઘડી. એટલામાં સારે નસીબે ૧૭૪૮માં અંગ્રેજો તથા ફ્રેન્ચોની લડાઈ બંધ પડી. મદ્રાસ પાછું અંગ્રેજોને મળ્યું. હુકમે બહુજ નિરાશ થયો.

કર્ણાટકમાં પેહલું યુદ્ધ—એજ વરસમાં એટલે ૧૭૪૮માં દક્ષિણ હૈદરાબાદનો સૂબો નિઝામ-ઉલ-મુલ્ક મરણ પામ્યો. એણે દક્ષિણનો ગોદાવરી તથા કૃષ્ણા વચ્ચેનો ભાગ જ્યાંનો એ સૂબો હતો તે દેશ પોતાને કબજે લઈ લીધો હતો અને ત્યાંનો સ્વતંત્ર નવાબ બન્યો હતો. મુગલ રાજ્યની પડતી થયા પછી જે નવાં રાજ્ય થયાં તેમાં એ બહુ બળવંત રાજ્ય હતું. નિઝામના મરણ પછી ગાદીને માટે તેના પુત્ર નસીરજંગ તથા તેના પૌત્ર મુઝફ્ફરજંગ વચ્ચે લડાઈ થઈ. એજ વખતે કર્ણાટકમાં પણ લડાઈ જાગી. કર્ણાટકનો નવાબ અન્વર ઉદ્દીન હતો. તેની સામે ચંદા સાહેબે વાંધો ઉઠાવ્યો. એ ચંદા સાહેબ આગલા નવાબનો સગો હતો. મુઝફ્ફરજંગને નસીરજંગે કહાડી મુક્યો તેથી તે તથા ચંદા સાહેબ બન્ને હુકમે પાસે મદદ માંગવા ગયા. હુકમે તો આવી તકની રાહ જોતો હતો. તેણે ખુશીથી હા કહી અને પોતાનું નાનું પણ ક્વાયદવાળું લશ્કર તેઓ બન્નેના લશ્કર સાથે જોડી દીધું અને ફ્રેન્ચ સરદાર જનરલ ખુસીની સરદારી તળે આ એકત્ર લશ્કર પેહલાં અન્વર ઉદ્દીન સામે ગયું. અન્વરઉદ્દીન અમ્મૂરની લડાઈમાં હાર્યો ને માર્યો ગયો. ચંદા સાહેબ કર્ણાટકનો

નવાળ બન્યો. ત્યાર પછી જનરલ ખુસી મુઝફરજંગને લઈ હૈદરાબાદ ગયો. નસીરજંગને એટલામાં કાઠએ મારી નાખ્યો, અને મુઝફરજંગને ગાદી આપવાની જોડવણ ચતી હતી એટલામાં એને પણ કાઠએ મારી નાખ્યો. તે ઉપરથી નિઝામના ત્રીજા છોકરા સલામતજંગને હૈદરાબાદની ગાદીપર કુખે એ બેસાડ્યો. એક વરસની ટુંકી મુદતમાં (૧૭૫૧) કુખે એ કણાટકની તથા હૈદરાબાદની ગાદી ઉપર પોતાના નવાબો બેસાડ્યા. કુખેનું લશ્કર પણ ત્યાંજ રહ્યું. હવે કોમેરિન બૂશીરથી જોઘાવરી લગી કુખે સર્વોપરી થયો.

પણ બાળ અરધી પાર પડી. અન્વરઉદ્દીનનો છોકરો મહમદ-અલી અંબૂરની લડાઈમાંથી નહાસીને ત્રિચનાપલીમાં ભરાયો. ચંદા સાહેબે ત્રિચનાપલીને ઘેરા નાંખ્યો. મહમદઅલીએ 'અંગ્રેજોની મદદ માંગી. અંગ્રેજો અત્યાર લગી દેશી રાજાઓની ખટપટમાં પડ્યા ન હતા. તેઓ વેપાર શીવાય બીજી કાંઈ વાતપર ધ્યાન આપતા નહતા. પણ કુખેની રાજ્યનીતિથી તથા તેને જે ફતેહ મળી તેથી એઓની આંખ ઉઘડી. તેઓએ જોયું કે હવે તેઓએ પણ કુખેની રાજ્યનીતિ અખત્યાર કરવી જોઈએ. જે કુખે અને ચંદા સાહેબ મહમદઅલીને તાબે કરે તે પછી તેઓ અંગ્રેજોને મદ્રાસમાંથી પણ કહાડી મુકે. આ વિચારથી અંગ્રેજોએ મહમદઅલીને મદદ કરવાનો દરાવ કર્યો. મદ્રાસનો ગવર્નર ત્રિચનાપલી લશ્કર મોકલવાની તૈયારી કરતો હતો તે વખતે નાની પદવીના એક જુવાન અમલદારે સલાહ આપી કે ત્રિચનાપોલી લશ્કર મોકલવાને બદલે જે ચંદા સાહેબની રાજ્યધાની આક્રંતને કબજે લઈએ તો ચંદા સાહેબને ત્રિચનાપલી છોડી આક્રંત આવવું પડશે એટલે મહમદઅલી ઘેરામાંથી નીકળી શકશે. ગવર્નરને

એ સલાહ પસંદ પડી અને તેનેજ તે કામ સોંપ્યું. એ અમલદારનું નામ કલાધવ હતું.

રૉપર્ટ કલાધવ—જે વખતે દુષ્કેની યોજના સંપૂર્ણ થવાની તૈયારીમાં હતી તે વખતે જાણે કુદરત અંગ્રેજોને મદદ કરતી હોય એવો ખનાવ બન્યો. દુષ્કે જેવો કુશળ તથા શોધકપુધ્ધિવાળો પુરુષ અંગ્રેજોમાં ન હતો. પણ આ વખતે અંગ્રેજ કંપનીની નોકરીમાં એક જુવન માણસ હતો. તે નાનપણમાં બહુ તુફાની મસ્તીખોર છોકરો હતો. તે બરોબર નિશાળમાં ભણતો નહિ અને પોતાના જેવા છોકરાઓનો સરદાર બની ખુબ તુફાન મચાવતો. તેના બાપે કંટાળી તેને કંપનીની નોકરીમાં રખાવ્યો અને તે મદ્રાસ આવ્યો. તેને કાકુ-નની જગ્યા આપી હતી. પણ લડાઈ શરૂ થતાં તે લશ્કરમાં દાખલ થયો. કુદરતે જાણે એને યુધ્ધકળા શીખવીનેજ આ દુનિયામાં મોકલ્યો હોય એમ લાગતું. કેમકે તે લશ્કરી તાલીમ વગર એક કુશળ સરદાર બન્યો, અને પોતાની ચાલાકીથી દુષ્કેની યોજનાને નિષ્ફળ કરી. અંગ્રેજી રાજ્યની સ્થાપનામાં કુદરતનો હાથ હોય એમ સ્પષ્ટ જણાય છે.

આર્કટનો ઘેરો—૧૭૫૧ રૉપર્ટ કલાધવ દેશી અને અંગ્રેજ સિપાહીઓનું એક નાનું લશ્કર લઈ આર્કટ ગયો અને તે શહેર લઈ લીધું. કલાધવ જાણતો હતો કે ચંદા સાહેબ પોતાની રાજ્યવાનીને કબજે લેવા જરૂર ત્રિચનાપલીથી આવશે, તેથી તેણે ઘેરાને માટે બધી સામગ્રી તૈયાર કરી. ચંદા સાહેબે પોતાના છોકરા રાજા સાહેબને થોડું લશ્કર આપી આર્કટ મોકલ્યો. તેણે આર્કટને ઘેરો નાખ્યો. દેશી અને અંગ્રેજ સિપાહીઓ ઘણી બહાદુરીથી લડ્યા અને રાજા સાહેબના હક્કા મારી હરાવ્યા. પછી કલાધવની કુમકે એક બીજો

અંગ્રેજ સરદાર મેજર લારન્સ નવું લશ્કર લઇને આવ્યો, એટલે રાજ સહાયને નહાસવું પડ્યું. હવે કલાઈવ તથા લારન્સ ત્રિયનાપોલી તરફ કુચ કરી ગયા. અંદા સાહેબ તથા ફ્રેંચો હાર્યો. અંદા સાહેબ માર્યો ગયો. અંગ્રેજોએ મહમદઅલીને કર્ણાટકની ગાદીએ બેસાડ્યો, ૧૭૫૨. આ પ્રમાણે અંગ્રેજો કુખેની રાજ્યનીતિ શીખી ગયા અને કર્ણાટકમાં પોતાની સત્તા બેસાડી. મહમદઅલી તેમનો બેસાડેલો નવાબ હતો, તે અંગ્રેજોના રક્ષણ તમે હતો. આ પ્રમાણે અંગ્રેજ રાજ્યની શરૂઆત થઇ. કુખેની મહાન યોજનાઓ અને તેની મોટી મોટી નેમો ફ્રેન્ચ ઇસ્ટ ઇન્ડીયા કંપની તેમજ ફ્રેન્ચ સરકાર સમજવાને અશકત હતી, તેથી તેઓએ તેની મહાન સેવાની કદર જાણી નહિ, તેને ફ્રાન્સ બોલાવી લીધો, અને તે ઘણી દરિદ્ર સ્થિતિમાં મરણ પામ્યો. લડાઈનો અંત ૧૭૫૪માં આવ્યો.

કર્ણાટકમાં બીજું યુદ્ધ (૧૭૫૮ થી ૧૭૬૧).—આ લડાઈમાં ફ્રેન્ચ સત્તાનો અંત આવ્યો. સને ૧૭૫૬માં યુરોપમાં વળી ફ્રેન્ચ તથા અંગ્રેજો વચ્ચે લડાઈ જાગી, તેથી હિન્દુસ્થાનમાં એ બેડ પ્રજાઓએ સામસામા હથીઆર ઉઠાવ્યાં, ફ્રાન્સથી એક નવો ગવર્નર નામે કૉન્ટ-ડી-લાલી આવ્યો, એ ઘણો બહાદુર પણ અવિચારી માણસ હતો, દુષ્ટો જેવો ક્રોધ તથા દુરઅદેશ ન હતો. અંગાણમાં આ વખતે લડાઈ ચાલતી હતી, તેથી કલાઈવ ત્યાં રોકાયેલો હતો, પણ એક બીજો અંગ્રેજ સરદાર કલાઈવ જેવોજ ખરદાર હતો, તેનું નામ સર આયર કુટ હતું, તેણે લાલીને વાન્દેવાશ આગળ ૧૭૬૦માં હરાવ્યો. અને પોન્ડિચેરીને ઘેરી લઈ તે શહેર ૧૭૬૧માં લઈ લીધું. બીજાં ફ્રેન્ચ સંસ્થાનો પણ લઈ લીધાં, આ પ્રમાણે હિન્દમાં ફ્રેન્ચ

રાજ્ય સ્થાપવાની યોજના હવામાં ઉડી ગઇ, પોન્ડિચેરી વગેરે ફ્રેન્ચ સંસ્થાનો ફ્રેન્ચોને પાછાં મળ્યાં તો ખરાં; પણ તેઓની સત્તા ગઈ અને તેની સાથે તેમની કીર્તિ પણ ગઇ, ૧૭૬૧. હવે અંગ્રેજોનાં કાંઈ હરીફ રહ્યા નહિ.

કલકત્તાનું બેંક હોલ.—કલકત્તા શહેર સ્થાપ્યા પછી અંગ્રેજોનો બંગાલમાં બહુ સારો વેપાર ચાલતો હતો. પટના, દાકા વગેરે શહેરોમાં તેમની કાડી હતી. બંગાલનો નવાબ અલી વર્દીખાન હતો. મુગલ રાજ્યની પડતી થઇ ત્યારે તેણે બંગાલનો કબજો લીધો અને ત્યાંનો સ્વતંત્ર નવાબ બન્યો. એ ૧૭૫૬માં મરી ગયો. એના પછી એનો પૌત્ર સિરાજ-ઉદ-દૌલા નવાબ થયો. એ ૨૦ વર્ષનો નાદાન બાલુસ હતો. એશઆરામ તથા લાડમાં ઉછરેલો હોવાને લીધે તે તદ્દન બેવકૂફ, અજ્ઞાન તથા સ્વછંદી બન્યો હતો. જેમ કોઇ માલુસને કોઈ વસ્તુ તરફ જાતી અભાવ હોય છે તેમ એને અંગ્રેજો તરફ હાડવેર હતું. ફ્રેન્ચો સાથે લડાઇ થવાનો સંભવ હોવાથી કલકત્તાના ગવર્નરે કિલ્લાની મરામત કરવા માંડી; વળી એક આખરદાર ધનવાન હિંદુ ગૃહસ્થ નામે રાયવલ્લભ તથા તેના છોકરા કૃષ્ણદાસની દોલત લૂટી લઇ તેના બાળબચ્ચાંઓની આખર લેવાનો નવાબનો વિચાર જણાયાથી તેઓ કલકત્તે આવી અંગ્રેજના આશ્રય તળે આવી રહ્યા. નવાબે મરામતનું કામ અટકાવવાને તથા પેલા હિંદુ ગૃહસ્થને પોતાને સ્વાધીન કરવાને અંગ્રેજ ગવર્નરને હુકમ લખી મોકલ્યો. અંગ્રેજ ગવર્નરે કહ્યું કે ફ્રેન્ચો સાથે લડાઇ થવાનો સંભવ છે, માટે કિલ્લાના રક્ષણ માટે મરામતની જરૂર છે, અને આશ્રિત જનોને પર સ્વાધીન કરીએ તો અમારી આખર જાય. આ જવાબથી નવાબને કોઇ ચઢ્યો અને

એક મોટું લશ્કર લઈ કલક-તાપર ચઢાઈ કરી. કલક-તામાં માત્ર ૧૭૫ સિપાહીઓ કિલ્લા તથા વખારોના રક્ષણ માટે રાખેલા હતા. નવાબના લશ્કર સામે તેઓ થોડા દિવસ સુધી લડ્યા પછી તેઓ તાબે થયા. ઘણા ખર્ચ અંગ્રેજોે તે વહાણમાં બેસી મદ્રાસ ન્હાસી ગયા. ૧૪૬ અંગ્રેજોે જે શહેરમાં હતા તે તાબે થયા. હવે એક ભયંકર બનાવ બન્યો. રાત પડતાં તે ૧૪૬ અંગ્રેજોેને એક નાના ૨૦ શીટ ચોરસ આરડામાં પૂર્યા. એ આરડાને બે નાની જાળીવાળી બારીઓ હતી. જુનું મહીનાની સખ્ત ગરમીથી તથા આરડામાં આટલા માણસોને ઉભા રહેવાની પણ જગ્યા ન હોવાથી તેઓ બહુ ગભરાયા અને વ્યાકુલ બની પેહેરેગીરોને દરવાજા ખોલવાને કાલાવાલા કર્યા, પણ તેઓ ખોલ્યા કે નવાબ સુતેલા છે, તેને જગાડ્યા નહિ, હુકમ વગર દરવાજા કેમ ખોલાય. ગરમી, તરસ, તથા વિષમય હવાથી સવાર પડતાં ૧૨૩ માણસો મરી ગયાં અને માત્ર ૨૩ માણસોને સવારે બહાર ખેંચી કાઢ્યા. આ (કારાગ્રહનું) તે દિવસથી ધી ધલ્લેક હોલ નામ પડ્યું. એ બનાવ ૧૭૫૬માં બન્યો.

બંગાલમાં અંગ્રેજી રાજની સ્થાપના.—જ્યારે મદ્રાસના ગવર્નરને આ બનાવ વિષે ખબર પડી ત્યારે તેણે કલાઈવને એક લશ્કર આપી કલક-તે મોકલ્યો. કલાઈવે સિરાજ-ઉદ-દૌલાના લશ્કરને હરાવી કલક-તા લઈ લીધું. એ દરમ્યાન મુર્શિદાબાદ જે નવાબની રાજધાની હતી ત્યાં નવાબની સામાં એક કાવતું રચાયું. એની બદયાલથી ઘણાં આબરુદાર માણસો હિન્દુ તેમજ મુસલમાન કંટાળી ગયા હતા. નવાબના ખજાનચી રાયદુર્લભ, જગતશેઠ નામનો એક સાહુકાર તથા નવાબનો એક સરદાર મીરજાદર અને કલાઈવે મળી ઠરાવ કર્યો કે મીર

જાદરને ગાદી આપવી, અને કલાધવ પોતાનું કવાયદ મામેલું લશ્કર લઈ નવાબની સામા લડવા આવે, અને મીરજાદર લડાઈ શરૂ થયા પછી કલાધવે આવીને મળે. એ વાતની ખબર નવાબને થતાં તે મુશ્કિલાબાદથી નિકળ્યો. કલાધવ પણ કલક-તાથી પોતાના નાના પણ કવાયદી લશ્કર સાથે નિકળ્યો.

પ્લાસી—આગળ યુદ્ધ થયું. સહવારથી લડાઈ શરૂ થઈ, મીરજાદર અંગ્રેજોનું બહુજ નાનું લશ્કર જોઈ નાહિમ્મત થઈ ગયો. અને કલાધવને વાયદા પ્રમાણે આવીને મળ્યો નહિ, પણ કલાધવ કસાયલો સરદાર હતો, અને તેનું લશ્કર કવાયદવાળું હતું એટલે પાછલો પહોર થતાં નવાબના લશ્કરને હરાવ્યું પછી મીરજાદર કલાધવને આવી મળ્યો. સિરાજ-ઉદ-દૌલા મુશ્કિલાબાદ નાસી ગયો. કલાધવ તથા મીરજાદર પણ લશ્કર સાથે ત્યાં આવી પહોંચ્યા. મીરજાદરના છોકરાએ સિરાજ-ઉદ-દૌલાને મારી નાખ્યો. કલાધવે મીરજાદરને બંગાલનો નવાબ બનાવ્યો, ૧૭૫૭. પ્લાસીની લડાઈથી બંગાલમાં અંગ્રેજી અમલ સ્થપાયો. કેમકે મીરજાદરનો બધો આધાર અંગ્રેજી લશ્કર ઉપર હતો. બંગાલમાં પણ કર્ણાટકની પેઠે પોતાના હાથમાં મુલક લેવાને બદલે અંગ્રેજોએ પોતાનો એક નવાબને ગાદીએ બેસાડ્યો. પછી કલાધવ પોતાને દેશ ગયો.

મીરકાસીમ—મીરજાદરે માત્ર ત્રણ વરસ સત્તા ભોગવી. તે રાજ્ય ચલાવવાને અશક્ત હતો, તેથી તેના જમાઈ મીર કાસીમને અંગ્રેજોએ નવાબ બનાવ્યો. અને મીર જાદરને પેન્શન આપ્યું. પણ મીર કાસીમ તથા અંગ્રેજો વચ્ચે વાંધો પડ્યો. તેથી અંગ્રેજોએ તેને ઉઠાડી મુંક્યો, અને મીર જાદરને ફરી નવાબ બનાવ્યો. મીર કાસીમ

નહાસીને અયોધ્યાના નવાખ શુભ-ઉદ-દૌલાને મળ્યો. હવે મુઘલ પાદશાહ શાહ આઝમ જેની પાસે કર્શી સત્તા ન હતી તે આ વખતે અયોધ્યાના નવાખના રક્ષણ તળે રહેતો હતો. જ્યારે મીર કાસીમ ત્યાં ગયો અને મદદ માગી ત્યારે શુભ-ઉદ-દૌલા અને શાહ આલમ તેની મદદે આવ્યા. અંગ્રેજોએ શુભ-ઉદ-દૌલા તથા મીર કાસીમ તથા શાહ આલમને બંધકારની લડાઈમાં હરાવ્યા, (૧૭૬૪). મીર કાસીમ નહાસી ગયો. પણ અયોધ્યાનો નવાખ અને શાહઆલમ ત્યાં થયા. એટલામાં કલાધવ ઇંગ્લંડથી પાછો ફર્યો. તેણે અલાહાબાદ આગળ તેમની સાથે સલાહ કરી.

બંગાલ બિહારની દીવાની—અયોધ્યાના નવાખને તેનું રાજ્ય પાછું આપ્યું. કલાધવે શાહઆલમને અલાહાબાદ શહેર તથા ગંજા અને જમુના વચ્ચેનો મુલક જેને દોઆબ કહે છે તે આપ્યો. અને તેને પોતાના રક્ષણ તળે રાખ્યો. એના બદલામાં શાહઆલમે અંગ્રેજોને બંગાલ બિહારની દીવાની આપી. એટલે એ પ્રાંતોની મહેસુલ લેવાનો હક આપ્યો. આ કાલકરારને અલાહાબાદના કરાર કહે છે, (૧૭૬૫).

પ્લાસીની લડાઈ પછી અંગ્રેજો બંગાલ-બિહારના વસ્તુતઃ માલેક થયા હતા. મીર જફર તથા મીર કાસીમ તેઓના બેસાડેલા નવાખ હતા અને તેમના આશ્રિત હતા. ત્યારે શાહઆલમ જેની પાસે કંઈ પણ સત્તા ન હતી તેની પાસેથી અંગ્રેજોએ બંગાલ બિહારની દીવાનીનો હક મેળવ્યો, એનો અર્થ શો ? એનો ખુલાસો એ છે કે શાહ આલમ જે કે અયોધ્યાના નવાખને આસરે હતો તોએ હિંદુસ્તાનમાં એવું સામાન્ય માનવું હતું કે આખા દેશનો હકદાર માલેક તો પાદશાહ હજ છે. અને કોઈને એકાદ પ્રાંત આપવાનો હોય તો તેનો હક માત્ર પાદશાહનોજ છે. આ લોક લાગણીને મન આપી અંગ્રેજોએ બંગાળની

દીવાની મહેનલાહ પાસેથી અને મેળવી છે એવું જાહેર કર્યું (આ સંખ-
ધર્મા શિક્ષકે King de facto અને King de jure તે શું તે
સમજાવવું.)

બંગાલનો એવડો કારોબાર—બંગાલ ખીહારની દીવાની મળ્યા
પછી કલાકે બંગાળમાં નવીન પ્રકારનું રાજ્ય બંધારણ બનાવ્યું. મીર
જાદર મરી ગયો હતો તેથી તેના છોકરાને નવાબ બનાવ્યો અને
ન્યાય ખાતું તથા મહેસુલની વસુલાત તેને સોંપી અને દેસ રક્ષણ અર્થે
લશ્કર કંપનીનું રાખ્યું. આવો એવડો કારોબાર નિષ્ફળ નિવડ્યો.
બંગાળ જેવો રસાળ દેશ હાથ આવ્યા છતાં કંપનીને દેવું કરવું
પડ્યું. અને રૈયત નિર્ધન થઈ ગઈ તે જુદી. ત્યારે દેશની દોલત
ગઈ ક્યાં ? નવાબના દેશી અમલદારો રૈયતને લૂટી પોતાના ગળવા
બરતા. કંપનીના અંગ્રેજ અમલદારો પોતાને અંગે વેપાર કરી મોટી

સૂચના—શિક્ષકે બચ્ચાંઓને સમજ પાડવી કે અમલદારો દેશી હતા
તેથી તેઓ લાંચીઆ હતા એમ ન હતું, પણ જ્યાં રાજ્યકર્તા આપ અખ-
ત્યાર હોય, જ્યાં નોકરીનો પાયો તેની મરજી ઉપર રચાયેલો હોય—આજે
નોકરીમાં રાખે કાલે બરતરફ કરે—ત્યાં સરકારી નોકરાને વિશ્વાસ નથી
રહેતો કે આપણે અમલ ઉપર ધણો વખત ટકીશું. એવું હોય છે ત્યારે
તેઓ બને તેટલી ઉતાવળથી પોતાના ગળવાં ભરી લે એ સ્વાભાવિક છે.
પણ જ્યાં સરકારનો પાયો કાયદા ઉપર રચાયેલો હોય, જ્યાં દરેક અમલ-
દાર નાનો કે મોટો, એમ ખાત્રીથી માને કે જો પ્રમાણિકપણે નોકરી કરીશ
તો મને કોઈ વગર વાંકે બરતરફ કરી શકનાર નથી અને વૃદ્ધ વયે નોકરી
છાડીશ તો જીવતાં સુધી પેન્શન મળશે ત્યાં લાંચ રસ્તેથી અમલદારો દુર
રહે છે. અંગ્રેજ સરકારના અમલમાં બધું કાયદા પ્રમાણે થાય છે—એક રૂ.
રાજના પટાવાળાને વગર કસૂરે ગવરનર—જનરલ પણ બરતરફ કરી ન શકે.

દોલત બેગી કરવા મંડી ગયા હતા. કાયદાતું ઠેકાણું ન હતું. કાયદો શું છે મહેસુલ કેટલી બરવાની તેની રૈયતને ખબર ન હતી. ન્યાયાધીશો ધુમ લાંચો લેતા એટલે રૈયતની ફરીયાદ કોણ સાંભળે. પુષ્કળ અંધેર ચાલી રહ્યો હતો. કલાધવ કુશળ લશ્કરી અમલદાર હતો. એણે અંગ્રેજ રાજ્યનો પાયો નાખ્યો. ખરો પણ રાજ્ય વ્યવસ્થા કેમ કરવી એ તેને ખબર ન હતી. આવો અંધેર કારભાર ૧૭૬૫થી ૧૭૯૨ લગી ચાલ્યો.

પ્રકરણ ૧૦ મું.

બૉરન હેસ્ટિંગ્સ—આ અંધેર મટાડવાને રાજ્ય પ્રકરણમાં કુશળ એવા એક માણસની જરૂર હતી. તેવો એક અમલદાર કંપનીની નોકરીમાં હતો. તેનું નામ બૉરન હેસ્ટિંગ્સ હતું. કંપનીએ એને બંગાળ ખીહારનો ગવર્નર નીમ્યો. અને એણે આ અંધેર દુર કરવાનું કામ માથે લીધું. પ્રથમ એણે બેવડો કારોબાર કહાડી નાખ્યો. નવાબને અને તના હાથ નીચેના અમલદારોને રજા આપી. આખા પ્રાંતમાં જેટલા જીલ્લા હતા તે દરેક જીલ્લા ઉપર એણે એક પ્રમાણિક અંગ્રેજ અમલદાર નીમ્યો. તેને કલેક્ટર કહેતા. તેને મુલકી ખાતું (એટલે મહેસૂલ વસૂલ કરવાનું ખાતું) અને ફાજદારી ખાતું (એટલે કોઇ દાદ માગવા આવે તેને ધનસાફ આપવાનું ખાતું.) સોંપ્યાં હતાં. અંગ્રેજ કલેક્ટરો દેશી રીત રીવાજથી વાકેફ ન હતા તેથી તેમની સાથે હિન્દુ પંડિતો તથા મુસલમાન કાજીઓ રાખ્યા હતા. તેઓ હિન્દુ તથા મુસલમાન ધારા તથા રીત રીવાજ કલેક્ટરને સમજાવતા અને

તે પ્રમાણે કલેક્ટરો ઇનસાફ કરતા. મહેસુલ કેટલી બરવી તેની સમજ ખેડુતોને આપવામાં આવી. મહેસુલ બરોબર આવવા લાગી તેથી દેશની આવક વધી અને રૈયત પાસેથી ઠેરવેલી મહેસુલ લેવાતી હતી હવે તેઓને કોઈ લૂટણું ન હતું તેથી રૈયત સુખી થઈ. હેસ્ટિંગ્સે બંગાળના ગવર્નર તરીકે બે વરસ કામ કર્યું. (૧૭૭૨—૧૭૭૪).

પહેલો ગવર્નર જનરલ—(૧૭૭૪-૧૭૮૫) ઇન્ડિ-ફરસ્થાનમાં કંપની પાસે હવે બે મોટા પ્રાંત હતા—પૂર્વમાં બંગાળ અને દક્ષિણમાં કર્ણાટક—અને કંપની તે પ્રાંતની વ્યવસ્થા યોગ્ય રીતે કરે છે કે કેમ તેની દેખરેખ રાખવી એ પોતાની ફરજ છે એમ ઇંગ્લંડની પાર્લામેન્ટે વિચાર કર્યો તેથી તેઓએ રેગ્યુલેટિંગ એક્ટ (૧૭૭૩) નામનો કાયદો બનાવ્યો. તેમાં એવું લખેલું હતું કે બંગાળનો ગવર્નર તે ગવરનર જનરલ કહેવાય અને મુખ્યમંત્રી તથા મદ્રાસના ગવરનરો તેના તાબામાં રહે. ઇન્ડિ-ફરસ્થાનમાં કંપનીના તાબાના મુલકની જવાબદારી ગવરનર જનરલને માથે રહે. ગવરનર જનરલને મદદ કરવાને ચાર સલાસદોની એક કાઉન્સિલ રાખવી. એટલે ગવર્નર જનરલ તથા કાઉન્સિલના સલાસદો એકઠા મળી કારોબાર ચલાવે. દર ૨૦ વરસે પાર્લામેન્ટ કંપનીના કારોબારમાં ઘટતો ફેરફાર કરી તેને પટો ફેરવી આપે. આ કાયદાની રૂએ હેસ્ટિંગ્સ પહેલો ગવરનર જનરલ થયો.

પહેલો મરેઠી વિમલ—૧૭૭૫-૧૭૮૨—માધવરાવના મરણ પછી તેના બાઇ નારાયણરાવ ને પેશ્વાઈ મળી, એનો કાકો રાધોબા બહુ લોભી અને પ્રપંચી હતો. તેની બાઈડી આનંદીબાઈએ પેશ્વાને ઝેર આપી મારી નાંખાવ્યો. (૧૭૭૫). રાધોબાએ ગાદી લીધી પણ નાના ફડનવીસ અને બીજા વફાદાર અમલદારોએ રાધોબાને કહાડી મૂક્યો અને નારા-

યથુરાવનો પુત્ર જે તેના બાપના મરણ પછી અવતર્યો હતો તેને પેન્ના કારાખે. તેથી રાધોબા સુરત આવ્યો અને મુંબઈના ગવર્નર સાથે કરાર કીધા.

સુરતના કરાર—૧૭૭૫.—મુંબઈના ગવર્નરે રાધોબાને મદદ કરવાની કબુલાત આપી અને રાધોબાએ તેમને વસાઈ તથા શાહી આપવા કબુલ કર્યું.

પુરંધરના કરાર—૧૭૭૬.—મુંબઈના ગવર્નરે ગવર્નર જનરલની રજા વગર સુરતના કરાર કર્યા હતા તેથી હેસ્ટિંગ્સે તેને રદ કર્યા અને પુરંધર આગળ નાના ફૂડનવીસ સાથે કરાર કર્યા. તેમાં એવું હતું કે અંગ્રેજોએ રાધોબાનો પક્ષ ન કરવો અને શાહી બેટ તેઓએ રાખવો. પણ એટલામાં રાધોબા તથા મુંબઈ સરકારે ઇંગ્લંડ લખી મોકલ્યું. ત્યાંથી હુકમ આવ્યો કે રાધોબાને મદદ કરવી. મુંબઈથી એક નાનું લશ્કર રાધોબા સાથે પુને ગયું. પણ તેને મરેઠાઓએ મારી પાછું હટાવ્યું. હેસ્ટિંગ્સે કલકત્તાથી બીજું લશ્કર મોકલ્યું. તેને કાંઈક ફતેહ મળી પણ એટલામાં દક્ષિણમાં મદ્રાસ સરકાર તથા મહમદઅલી સાથે હૈદરે યુધ્ધ ચલાવ્યું તેથી નાના ફૂડનવીસ સાથે મુંબઈ સરકારે સલાહ કીધી.

સાલબાઇના કરાર—૧૭૮૨.—અંગ્રેજોએ રાધોબાનો પક્ષ છોડી દેવો પણ મરેઠી સરકારે તેને ત્રણ લાખનું વર્ષાશન આપવું. અંગ્રેજોએ તથા મરેઠાઓએ એકેકના શત્રુને મદદ કરવી નહિ. શાહી બેટ અંગ્રેજોએ રાખવો.

મહિસર વિમુક્ત (૧૭૮૦-૧૭૮૪)—દક્ષિણમાં મહિસર એ જીનું હિંદુ રાજ્ય હતું. ત્યાં હિંદુ રાજા રાજ્ય કરતા હતા. જે વખતે

અઝીનેએ મહમદઅલીને કરણાટકનો નવાબ બનાવ્યો તે વખતે હૈદર અલી નામનો એક પંખખી સીપાહી રાજની નોકરીમાં રહ્યો. તે બહાદુર તથા પ્રપંચી હતો. તેથી તેણે લુટવાનો ધંધો શરૂ કર્યો. ધીમે ધીમે રાજના પ્રધાન નંદીરાજને તે માનીતો થઈ પડ્યો. એમ કેટલાં વર્ષે ગયાં પછી તેણે વિશ્વાસઘાત કરી નંદીરાજને મારી નાખ્યો. રાજને કેદ કર્યો ને પોને મહિસરની ગાદીપર બેઠો, ૧૭૬૧.

ધીમે ધીમે હૈદર પોતાનું બળ બહુ વધાર્યું અને કદી આગળ ન હતું એવું મહિસરના રાજ્યને બળવંત બનાવ્યું. એનું આવું બળ જોઈ મરેઠાઓ, નિઝામ, તથા મદ્રાસના ગવર્નરે હૈદર સાથે યુદ્ધ કર્યું. તેથી એનું બળ કંઈ તૂટ્યું નહિ. આ વખતે એટલે ૧૭૮૦ જ્યારે મરેઠી વિગ્રહ ચાલતો હતો તેનો લાભ લઈ એણે કરણાટક ઉપર ચઢાઈ કરી સેંકડો ગામો પાંચમાલ કીધાં અને હજારો માણસોનો સંહાર કર્યો કેમકે મદ્રાસ સરકારનું લશ્કર પોલીલોરની લડાઈમાં હારી ગયું. હેસ્ટિંગ્સે કલકત્તાથી લશ્કર મોકલ્યું. તેણે હૈદરને પોર્ટોનાવો, પોલીલોરની લડાઈમાં હરાવી કરણાટકમાંથી હઠસેલી મુક્યો. પછી કરાર થયા કે એક એકનો છતેલો મુલક પાછો આપવો.

હેસ્ટિંગ્સની હુશનગતિ—મરેઠા વિગ્રહમાં મુંબઈ સરકારની અને મહિસર વિગ્રહમાં મદ્રાસ સરકારની કુમકે હેસ્ટિંગ્સને લશ્કર મોકલવાં પડ્યાં હતાં. અને તેનો ભારે ખર્ચ થયો હતો. પૈસા ક્યાંથી લાવવા? અયોધ્યાના નવાબ સુગ્ગ-ઉદ-દૌલાએ કંપની પાસેથી કરજે રૂપીઆ લીધા હશે. તે મરી ગયો અને તેનો છોકરો ગાદી ઉપર હતો. આ સંકટને સમયે હેસ્ટિંગ્સે તેને પોતાના બાપનું દેવું વાળવા કહ્યું. તેણે કહ્યું કે મારી પાસે કંઈ

નથી પણ માછ નવાબની બેગમો પાસે પુષ્કળ દોલત છે તે કહો તો લઈને આપું. હેસ્ટિંગ્સે રજા આપી. નવાબે મારી ઝુંડી બેગમો પાસેથી ૭૫ લાખ રૂપિયા કઢાવ્યા. ત્યાર પછી ચૈતસીંગ જેને અંગ્રેજોએ બનારસનો રાજા બનાવ્યો હતો અને જે બહુ ધનવાન હતો તેની કનેથી હેસ્ટિંગ્સે નાણાની મદદ માગી. તેણે ઉડાઉ જવાબ આપ્યો. ત્યારે હેસ્ટિંગ્સે તેને પદબ્રષ્ટ કર્યો. અને તેના ભત્રીજાને ગાદી આપી અને તેની પાસેથી મોટી રકમ લીધી. હેસ્ટિંગ્સની કાઉન્સિલનો એક સભાસદ સર ફિલિપ ફ્રાન્સિસ હેસ્ટિંગ્સનો કટો શત્રુ હતો. તેણે ઇંગ્લેન્ડ જઈ હેસ્ટિંગ્સના કૃત્યો વિષે ફરિયાદ કરી. જ્યારે હેસ્ટિંગ્સ ઇંગ્લેન્ડ પાછો ફર્યો ત્યારે તેના ઉપર રૈયતના ઉપર જીલમ કર્યાનું તોલમત મુંકી પાર્લામેન્ટે તેના ઉપર કામ ચલાવ્યું. સાત વરસ લગી તપાસ ચાલી. આખરે તેને નિર્દોષ ઠરાવી છોડી મૂક્યો.

લૉર્ડ કૉર્નવૉલિસ. (૧૭૮૫-૧૭૯૩) પોરન હેસ્ટિંગ્સના ગયા પછી બીજો ગવર્નર જનરલ લૉર્ડ કૉર્નવૉલિસ હતો. હૈદર ૧૭૮૨માં મરણ પામ્યો. તેના પછી તેનો દીકરો ટીપૂ મહિસૂરની ગાદી ઉપર બેઠો. ટીપૂ પણ એના બાપ જેવો કુશળ રાજ્યકર્તા હતો પણ એ બહુ ધર્માધ હતો. અને ઔરંગઝેબની પેઠે એણે હિંદુ રૈયતને મારી મુસલમાન કરવાનો ઇરાવ કર્યો હતો. મલાબાર કુર્મ વગેરે હિન્દુ રાજ્યો છતી લઈ ત્યાંની રૈયત પાસે પોતાનો પ્રાચીન ધર્મ ત્યાગ કરાવ્યો અને જેઓ ન વચળ્યા તેમનો સંહાર કર્યો. બાકીના ન્હાસી ગયા. એ કર્યા પછી એણે ત્રાવણકોર પર ચઢાઈ કરી. ત્યાંના રાજાએ અંગ્રેજોની મદદ માગી. મદ્રાસ સરકારે કૉર્નવૉલિસને પુછ્યું. તેણે મદદ કરવા હા કહી. અને પોતે લશ્કર લઈ મદ્રાસ ગયો. નીજામ તથા

નાના ફૂડનવીસ સાથે મૈત્રી કરી. એ ત્રણે મળી ટીપુને હરાવ્યો અને એનું અરધું રાજ્ય લઈ લીધું.

સર જૉન શૉર—(૧૭૯૩-૧૭૯૮) એ ત્રીજો ગવરનર જનરલ હતો. નારાયણરાવ પેશ્વાનો છોકરો જેને માટે રાધોબા સાથે નાના ફૂડનવીસને લડવું પડ્યું હતું તે હવે મોટો થયો હતો. તેનું નામ માધવરાવ નારાયણ હતું. પણ બધો કારભાર નાના ફૂડનવીસના હાથમાં હતો. આ વખતે નાના ફૂડનવીસે નિઝામ પાસેથી ચઢેલી ખંડણી માંગી. નિઝામે ના કહી અને સર જૉન શૉરની મદદ માંગી. અંગ્રેજો નિઝામના જેવા મિત્ર હતા તેવા મરેહાના મિત્ર હતા. વળી ગવરનર જનરલને કંપનીનો સખત હુકમ હતો કે દેશી રાજની ખટપટમાં પડવું નહિ. તેથી તેણે એ ખટપટમાં પડવા ના કહી. મરેહાઓએ નિઝામને કુદ્દલાની મોટી લડાઈમાં હરાવ્યો, (૧૭૯૫) અને તેનો કેટલોક મુલક લઈ લીધો. ત્યાર પછી થોડા વખતમાં માધવરાવ નારાયણ આપઘાત કરી મરણ પામ્યો. હવે રાધોબાના છોકરા બાજીરાવને પેશ્વા બનાવ્યો. એ કુછંદી, બાયલો, ખટપટી હતો. એણે નાના ફૂડનવીસને કેદ કર્યો. આ બાહોશ રાજ કારોબારીને તેની વૃદ્ધાવસ્થામાં તેની લાંબી નોકરી તથા વફાદારીનો આ બદલો મળ્યો. તેનું અંતઃકરણ ખિન્ન થયું અને તે ૧૮૦૦માં મરણ પામ્યો. એ ગયો અને એની સાથે મરેહાઓનું શાણપણ બી ગયું.

અકરણ ૧૧ મું.

લૅડ વેલેસ્લી—(૧૭૯૮-૧૮૦૫) એ ધણો આગ્રહી તથા સ્વનંત્ર વિચારવાળો હતો. આખા હિન્દમાં અંગ્રેજ સત્તાને સર્વોપરી

બનાવવાની યુક્તિ એણે રચી. હિન્દુસ્થાનમાં નાના રાજ્યો ઘણાં હતાં. તેઓમાં અરસપરસ વેર હતું. એક બળવાન રાજ્યકર્તા જે તેમને અંકુશમાં રાખે એવો કોઈ ન હતો. તેથી નિરંતર લડાઈઓ થતી, છૂટકાટ થતી, ખેતીને વેપાર બંધ પડી ગયાં હતાં, અને રૈયત દુઃખી થઈ ગઈ હતી.

સહાયકારી રાજનીતિ—આવો ગેરબંદોબસ્ત જોઈ વેલેસ્લી એ ઠરાવ કર્યો કે હિંદમાં એક સર્વોપરી સરકાર હોવી જોઈએ. તે વખતે આખા હિંદમાં ચાર મોટાં રાજ્ય હતાં. મરેઠી રાજ્ય (પેશ્વા, હોલકર વગેરે), નિઝામ, ટીપુ, અને અંગ્રેજો. મરેઠાઓમાં કુસંપ હતો, નિઝામ અને ટીપુમાં એટલું બળ ન હતું કે મરેઠાઓને પોતાના તાબામાં રાખી શકે. ત્યારે એક સર્વોપરી બળવાન રાજ્ય સ્થાપવાનું કામ માત્ર અંગ્રેજો ઉઠાવી શકે. આ ઠરાવ કરી વેલેસ્લીએ પોતાની સહાયકારી રાજ્યનિતિનો ખુલાસો કરી દેશી રાજાઓ ઉપર પત્રો લખ્યાં. તેમાં આ શરતો હતી. ૧ જે દેશી રાજા અંગ્રેજ સાથે જોડાશે તેનું રક્ષણ અંગ્રેજ સરકાર કરશે. ૨ કોઈ પણ બીજા દેશી રાજ્યો સાથે તેણે કશો સંબંધ રાખવો નહિ. ૩ પોતાના રાજ્યમાં એક નાનું અંગ્રેજ લશ્કર રાખવું, અને તેનો પગાર આપવો.

નિઝામે એ શરતો કમ્યુત્ત કીધી, એક અંગ્રેજ લશ્કર પોતાને ત્યાં રાખ્યું. (૧૭૯૮) નિઝામ તથા અંગ્રેજ સરકાર વચ્ચે તે દીવસથી અત્યાર લગી મિત્રાચારી રહી છે. ગાયકવાડે પણ તેજ વરસે આવા કરાર કર્યો. ટીપુએ જે અમલદાર વેલેસ્લીનો પત્ર લાવ્યો હતો તેને તુરંતકારીને કહાડી મૂક્યો, ફ્રેન્ચો સાથે મળી ટીપુ લડાઈની તૈયારી કરતા હતા એટલામાં વેલેસ્લી ચઢી આવ્યો. ટીપુને હરાવ્યો ને ટીપુ

માર્થો ગયો, માણ હિંદુ રાજા જેને હૈદરે ઉઠાડી મુક્યો હતો તેના એક વંશજને ગાદી આપી. (૧૭૭૬)

વસાઈના કરાર (૧૮૦૨). નાના ફક્તવીસના મરણ પછી પેશ્વા સત્તા ભાંગી પડી. પેશ્વા બાહરાવ તથા હોલકર વચ્ચે લડાઈ થઈ (૧૮૦૧) તેમાં પેશ્વા હાર્યો ને નાહો. હોલકરે કોઈ બીજાને પેશ્વા બનાવ્યો. બાહરાવ વસાઈ નાસી ગયો અને લાં અંગ્રેજો સાથે કરાર કરીધા.

એ કરાર પણ સહાયકારી પદ્ધતિ પ્રમાણે જ થયા. શરત ૧ લી અંગ્રેજોએ બાહરાવને ગાદી અપાવવા તથા તેનું રક્ષણ કરવા કબુલત આપી ૨ બાહરાવે બીજાં રાજ્યો સાથે કશો વ્યવહાર નહિ રાખવા કબુલ કરીધું. અને સહાયકારી લશ્કરી પુનામાં રાખવાને હા કહી.

બીજો મરેઠી વિમલ (૧૮૦૩). હોલતરાવ સિંધિયા તથા નાગપુરના રાજા રાધોજી ભોંસ્લેને વસાઈના કરાર ગમ્યા નહિ. તેઓએ પેશ્વાને કહેવડાવ્યું કે શું અમે ન હતા કે તમે અંગ્રેજોની સહાય માગી? તેઓએ વેલેસ્લી સામે લડાઈ કરી, પણ અસાધ તથા આર-ગામની મોટી લડાઈમાં તેઓનો પરાજય થયો. (૧૮૦૦). ત્યાર પછી તેઓને પણ વસાઈના કરાર જેવા કરાર કરવા પડ્યા.

બીજો મરેઠી વિમલ (૧૮૦૪). યશવંતરાવ હોલકરને સિંધિયા, પેશ્વા કે કોઈ સાથે બનાવ નહતો. એણે રજપુતાનામાં ચોથ ઉધરાવવાને બહાને બહુ ત્રાસ વર્તાવ્યો, રજપુત રાજાઓ સાથે વેલેસ્લીને સહાયકારી કરાર થયલા હતા, તેથી વેલેસ્લીએ રજપુત રાજાઓ તરફથી એની સામા લડાઈ ચલાવી. એ લડાઈ પુરી થાય તે પહેલાં લોર્ડ વેલેસ્લી ધંગલડ ગયો.

મદ્રાસ ઇલાકા—તાંજોરનો રાજા મરણ પામ્યો. એના જે વારસો વચ્ચે લડાઈ થઈ, પણ વેલેસ્લીએ ફરમાવ્યું કે આવી મારા મારી ચાલવા દઈશ નહિ. તથી તેણે બેઠને પેન્શન આપ્યું. અને તાંજોર ખાલસા કર્યું, એટલે એ દેશને અંગ્રેજના અમલ તળે મુક્યો. કરણાટકનો નવાબ મહમદઅલી મરી ગયો ત્યારે તેના છોકરાને નવાબ બનાવ્યો હતો, એણે ટીપુ સાથે અનેક વાર ખટપટ કરેલી પણ અંગ્રેજ સરકારે લઈ ચલાવ્યું હતું. તે જ્યારે મરી ગયો ત્યારે કરણાટક પણ ખાલસા કર્યું. આ પ્રમાણે તાંજોર, કરણાટક તથા ટીપુ પાસેથી લીધેલાં પરગણાં મળી મદ્રાસ ઇલાકા બનાવ્યો. (૧૮૦૧).

(આ દેકાણે પૂછવું કે બંગાળ ઇલાકા ક્યારે તથા કેમ બન્યો.)

સર જ્યોર્જ બાર્લો—(૧૮૦૫-૧૮૦૭) ઇંગ્લંડની સરકાર તથા કંપનીને લોર્ડ વેલેસ્લીની સહાયકારી રાજ્યનીતિ પસંદ ન પડી. તેઓ બોધ્યા કે આપણે શાઃમાટે સર્વોપરી થવું જોઈએ. જે બધા દેશી રાજાઓને આપણે આશ્રય આપીશું તો લડાઈનો છેડો કદી આવવાનો નથી. તેથી તેઓએ લોર્ડ કોર્નવીલિસને ફરી મોકલ્યો. અને તેને ફરમાવ્યું કે દેશી રાજાઓની ખટપટમાં પડવું નહિ. લોર્ડ કોર્ન વોલિસ ધણે ધરડો હતો તેથી તે આવ્યા પછી તરત મરી ગયો અને બ્રિટને ગવરનર જનરલ આવે ત્યાં સુધી સર જ્યોર્જ બાર્લો જે કાક નિસલનો વડો સભાસદ હતો તેને કામચલાઉ ગવરનર જનરલ નીમ્યો.

લોર્ડ મિન્ટો—(૧૮૦૭-૧૮૧૩) ૧૮૦૭માં લોર્ડ મિન્ટો આવ્યો. એ પણ દેશી રાજાઓથી અલગ રહેતો. પરિણામ એ થયું કે લોર્ડ વેલેસ્લીના ગયા પછી અત્યાર સુધીમાં દેશની આગળ કરતાં વધારે દુર્દશા થઈ.

અકસ્માત ૧૨ મું.

લોડ હેસ્ટિંગ્સ—(૧૮૧૩-૧૮૨૩) આ નવો ગવર્નર જનરલ ચારન હેસ્ટિંગ્સનો સગો નહતો. એ વેલેસ્લીના જેવો સ્વતંત્ર વિચારનો હતો એણે જોયું કે વેલેસ્લીની રાજ્યનીતિ જરી રાખી હોત તો પેશ્વા, સિંધ્યા, હોલકર, ભોંસલે, નિઝામ રજપુત રાજાઓએ સર્વે ખિટીશ સરકારના રક્ષણ તળે રહેવાથી દેશમાં સર્વત્ર શાન્તિ થાત. જે દેશમાં નાનાં રાજ્યો ઘણાં હોય તો માહોમાંહેની લડાઈ જરૂર થાય. માટે સર્વેને માથે એક બળવાન રાજ્ય જોઈએ. આ વખતે પેશ્વા બાહરાવે સિંધ્યા, હોલકર, તથા ભોંસલે સાથે મસલત કરી અંગ્રેજોને હિન્દમાંથી કહાડી મુકવાને તૈયારી કરવા માંડી. વળી પીંઢારાઓની લૂટફાટને લીધે દેશ વધારે દુર્દશામાં આવી પડ્યો.

પીંઢારાઓ—આ વખતે પીંઢારા એ નામના લુટારા નિકળ્યા હતા. તેઓમાં હિન્દુ તેમજ મુસલમાનો હતા. પદ્માણુ, મરેદ્ધ, કોળી, બીલ, ગોસાઈ વગેરે લડાયક લોકો અમુક સરદારના હાથ તળે રહી આખા હિન્દુસ્થાનમાં લૂંટ કરવા માંડી. જે કોઈ માણસ ખૂન ચોરી વગેરે કાંઈ ગુનાહ કરતો અને શિક્ષા થશે એવી તેને ધારતી લાગતી તો તે પિંઢારાઓ સાથે જોડાતો. તેઓ મધ્ય હિન્દુસ્થાનમાં પહાડી દેશોમાં ભરાઈ રહેતા અને ઢોશરા પછી ઘોડેસ્વાર થઈ નિકળતા. પછી જે ગામ કે શહેર પાસે હોય તેના પર છાપો મારતા ને લોકોને લૂટતા. જે પોતાનું ધન ન બતાવે તેને મોંઢે મર્યાના તોળરા બાંધતા, ઉંધે મસ્તકે ભટકાવી તેમની નીચે બળતું કરતા, અથવા તેમના કપડાંપર

તેમ રેડી સહભાવતા. ~~મોટા રાજાઓને~~ ભૂતનો અમુક ભાગ મળતો. એટલે તેઓ પિઠારોઓને અટકાવતા નહિ.

પિઠારાનો નાશ—આખરે લોર્ડ હેરિટંગ્સે ઇંગ્લેન્ડની સરકાર તથા કંપનીને ખુલ્લે ખુલ્લું લખ્યું કે જ્યાં લગી લોર્ડ વેલેસ્લીની રાજ્ય-નીતિ દાખલ ન કરશે (તે શું હતી તે ફરીથી પૂછવું) તેો રાજાઓની આજુ લગાઈ તથા પીઠારાઓના આજુ ત્રાશથી દેશ ઉજળડ થઈ જશે. ત્યાંથી હુકમ આવ્યો કે લોર્ડ વેલેસ્લીની પધ્ધતિ અમલમાં મુકવી. તરત લોર્ડ હેરિટંગ્સે એક મોટાં લસ્કર વડે પીઠારાઓને ઘેરી લીધા. તેઓ લડવાને બદલે આમ તેમ ન્હાસતા હતા. ઘણાને લસ્કરે માર્યા. જેઓ ગામોમાં સંતાયા તેમને ગામના લોકે રૈંસી નાંખ્યા. જેઓ શરણે આવ્યા તેમને ફાંસી ન દેતાં મધ્ય હિન્દુસ્થાનમાં જમીન આપી ખેડુત બનાવ્યા. તેમને એક સરદાર અમીરખાન શરણે આવ્યો. બીજો સરદાર ચીતું નાદો અને જંગલમાં સંતાયો ત્યાં તેને વાઘે ફાડી ખાધો. આ પ્રમાણે પિઠારાઓનો નાશ થયો. ૧૮૧૭.

ચોથો મરેઠી વિમ્બલ—પેશ્વા બાહુરાવે લાચારીથી વસાહતના કરાર કર્યા હતા. અંગ્રેજોએ તેને પેશ્વાઈ ગાદીપર બેસાડ્યો એટલે તેની ગરજ સરી. હવે તેણે અંગ્રેજ સરકારના ઉપરીપણા તળેથી નિકળવાનો પ્રયત્ન કર્યો. સિંધ્યા, હોલકર તથા ભોંસ્લે સાથે એણે ધ્રુપા કોલકરાર કર્યા કે આપણે સામટો ધસારો અંગ્રેજ ઉપર કરીએ. પિઠારાઓ પાછળ અંગ્રેજ લસ્કર રોકાયેલું છે એ તક જોઈ પેશ્વાએ ખડકી આગળ સહાયકારી લસ્કર રહેતું હતું તે ઉપર એકાએક છાપો માર્યો, પણ તે હાર્યો. ત્યાંથી તે માળવામાં હોલકર સાથે જોડાવા વતો હતો પણ રસ્તામાં સર જોન માલકમે તેને ઘેરી લીધો. પેશ્વા શરણે

યમો. તેને કાઢનાપુર આગળ બિયુરમાં રાખ્યો અને ૮ લાખનું વર્ષા-
સન બાંધી આપ્યું. પેશ્વાનો મુલક અંગ્રેજોએ લીધો અને તેની જોડે
ચુન્નસતને જોડી નાખી મુંબઇ ઇલાકા બનાવ્યો ૧૮૧૮. (અત્રે પૂછવું
કે મદ્રાસ ઇલાકા તથા બંગાળ ઇલાકા કયારે બન્યા અને કોના વખતમાં)

ભોંસલે—બાજીરાવે લડાઇ શરૂ કરી એટલે કરાર પ્રમાણે આપા
સાહેબ ભોંસલે એ પણ નાગપુરની પાસે સીતા બાલદી આગળ જે
સહાયકારી લશ્કર હતું તેના પર છાપો માર્યો. પણ તે હાર્યો. તેને
ગાદીપરથી ઉઠાડી મૂક્યો પણ રાધોજી નામના નાના રાજપુત્રને ગાદીએ
બેસાડી નાગપુરનું રાજ્ય કાયમ રાખ્યું. ૧૮૧૮.

હોલકર—જશવંતરાવ હોલકર મરી ગયો હતો. તેનો નાનો
કુંવર ગાદીએ બેઠો અને તેની મા તુળસીબાઇ રક્ષક હતી. બાજીરાવની
ખટપટમાં એ શામલ થઈ નહિ. તેથી મરેઠા સરદારોએ એને મારી
નાખી બાજીરાવ સાથે જોડાવાની તૈયારી કરતા હતા એટલામાં સર જોન
માલકમે તેઓને માહીદપુરની લડાઇમાં હરાવ્યા. બાળક હોલકરને ગાદી
પર કાયમ રાખ્યો અને સહાયકારી લશ્કર ઇંદોરમાં રાખ્યું ૧૮૧૮.
આ પ્રમાણે હોલકર તથા ભોંસલેના રાજ્ય કાયમ રહ્યાં.

સિંધ્યા—બાજીરાવ સાથે સિંધ્યા પણ જોડાયેલો હતો. પણ
પીંઢારાઓ સામે જ્યારે બોર્ડ હેસ્ટિંગ્સ લશ્કર લઇ નિકળ્યો ત્યારે તે
પહેલો ગ્વાલિયર આવ્યો. લોર્ડ હેસ્ટિંગ્સ સારી પેઠે જાણતો હતો કે
બધા મરાઠાઓ લડાઇને માટે તૈયાર થયેલા છે. તેથી તેણે ઠેકાણે ઠેકાણે
લશ્કર રાખી એવો બંદોબસ્ત કર્યો હતો કે મરેઠા રાજાઓ પોતાનું
સૈન્ય એકઠું કરી શક્યા નહિ, એ પ્રમાણે પેશ્વા, હોલકર, ભોંસલેને,
ધુટા ધુટા હરાવ્યા અને સિંધ્યાને દાબમાંજ રાખ્યો. આ પ્રમાણે
યોધા મરેઠા વિગ્રહનો અંત આવ્યો.

રજપુત અને બીજાં રાજ્યો—મરેહી વિગ્રહનો અંત લાવી ગવરનર જનરલે રજપુત રાજ્યો, કચ્છના રાવ, કાઠિયાવાડના નાના રાજ્યો સાથે સહાયકારી કોલકરાર કર્યા. હવે દેશમાં શાન્તિ થઈ. ઉંડી ગયલાં ગામો ફરી વસ્યાં. ખેડુતો નિભયપણે ખેતી કરવા લાગ્યા. વ્યાપાર વધ્યો અને દેશ આબાદ થયો. (હોલકર, સિંધ્યા, ગાયકવાડ વગેરે રાજ્યો નકશામાં બતાવવાં.) ભોંસ્લે તથા પેશ્વાના રાજ્યની હકીકત કહેવી. પછી સહાયકારી રાજ્યનીતિ ફરીથી સમજાવવી કે (૧) દેશી રાજ્યો પોતાના દેશ પર રાજ્ય ચલાવે પણ બીજાં કોઈ પણ રાજ્ય સાથે કશો સંબંધ રાખી શકે નહિ. (૨) રાજ્યના રક્ષણ અર્થે એક અંગ્રેજ લશ્કર જેને સહાયકારી લશ્કર કહે છે તે રાખવું પડે, (૩) અને એક અંગ્રેજ અમલદાર રાજ્યની સાથે રહે અને તેને સલાહ આપે, રાજ પાસે સારા સુધારા કરાવે અને રાજ્યની અંદરની ખટપટો અટકાવે. એ અમલદારને રેસિડેન્ટ કહે છે.)

લોડ્ આમહુસ્ટર (૧૮૨૩-૧૮૨૮).—આ ગવરનર જનરલના વખતમાં હિંદમાં શાન્તિ હતી. પણ અહલદેશ સાથે લડાઈ થઈ. અહીં લોકે આસામ પર ચઢાઈ કરી, તેથી ત્યાંના લોકોએ જુલમને લીધે બંગાળની સરકારનો આશ્રય લીધો. એ આસામી લોકોને શરણે ન કીધા તેથી અહીં સરકાર ગુસ્સે થઈ અને યુધ્ધની તૈયારી કરી. અહીં લશ્કરને હરાવી અંગ્રેજોએ આસામ, આરાકાન તથા ત્રિનાસરીમ લઈ લીધાં. ૧૮૨૬.

લોડ્ વિલિયમ બેન્ટિન્ક (૧૮૨૮-૧૮૩૫). આગલા બધા ગવરનર જનરલો કરતાં બેન્ટિન્કે લોકના સુખને અર્થે ઘણા સુધારા કર્યા; તેનું કારણ એ હતું કે એના વખતમાં શાન્તિ હતી, અને દેશની

સ્થિતિ સુધારવા અને આસપાસ નજર કરવાને એને તખ્ત વાંકારે મળ્યો.

બેન્ડિના સુધારા—૧. હગ લોકોનો નાશ—હગ લોકોની ઉત્પત્તિ વિષે આપણને કશી ખબર નથી, એ લોકો કાળીના ભક્ત હતા અને એવું માનતા કે માણસનો ભોગ આપવાથી દેવી પ્રસન્ન થાય છે. એમનું છુપું મંડળ હતું અને એમની એક ગુહ્ય ભાષા હતી કે જે એ લોકોજ સમજતા હતા. કેટલીક છુપી નિશાની પરથી એક એકને ઓળખતા. ગામોમાં, શહેરોમાં રહેતા, કારીગરી કે દુકાનદારી કે ખેતીનું કામ કરતા અને તરેહ :તરેહને વેશ લેતા. હગની આયડી ન જાણતી કે તેનો ધણી હગ છે. કંઈ માલ લેવા જવું છે એમ કહી ગામથી નિકળતા. જત્રાણુઓ અને મુસાફરો સાથે મળી જતા. પછી લાગ જોઈને તેમાંના એકને મારી નાખતા અને તેનું સર્વસ્વ લુટી લેતા. તેમની મારી નાખવાની રીત વિચિત્ર હતી, એક બે હગ તે આપડા મુસાફર સાથે વાત કરતા ચાલે અને એક હગ પાછળથી આવી ને તે માણસના ગળાંની આસપાસ પોતાનો ફંદા નાખી એવા આ-મજો દેતો કે તે આપડો એક પલમાં ગુંગળાઈને પાણુખોતો. હગ લોકોને નિકંદન કરવાનું કામ મેજર સ્લીમન તથા કેપ્ટન મેડોઝ ટેલરને સોંપવામાં આવ્યું હતું. એ બે અમલદારો એ હગોની પૂઠ પકડી. તેમાંના ધણાને ઠાર કર્યા. જે તાબે થયા તેમણે જળપુરની જેલમાં તંબુ વણવાનું કામ શિખવી કામે લગાડ્યા.

૨. દેશી ભાષાનો ઉપયોગ—કચેરીમાં બધું કામ ફાર્સી ભાષામાં ચાલતું હતું, તે બંધ કરી દેશી ભાષામાં બધું કામ ચલાવવા-હુકમ કર્યો—એટલે ગુજરાતમાં ગુજરાતીમાં, દક્ષિણમાં મરેઠી ભાષામાં કામ ચાલવા માંડ્યું.

૩. **દેશીઓને મોટા હોદ્દા**—અત્યાર લગી દેશીઓને મોટા હોદ્દા ન હતા આપતા પણ એ ગવરનર જનરલે કુકમ કર્યો કે દેશીઓને મોટા મોટા હોદ્દાઓ આપવા.

૪. **અંગ્રેજ કેળવણી**—પણ મોટા મોટા હોદ્દાને લાયક એવા ધણા શીખેલા દેશીઓ ન મળ્યા તેથી લોર્ડ બેન્ટિન્કે અંગ્રેજ નિશાળો સ્થાપી અને હજારો દેશીઓ અંગ્રેજ શિખવા લાગ્યા. હવે અંગ્રેજ હિંદની સામાન્ય ભાષા થઈ, હિંદમાં ઘણી ભાષાઓ બોલાય છે. પંજાબમાં પંજાબી ગુજરાતમાં ગુજરાતી, કરણાટકમાં તામિલ અને તેલુગુ મહિસુરમાં કાનડી, બંગાલમાં બંગાલી, અયોધ્યા તથા માળવામાં બિંદી તથા ઉર્દુ. હવે જો પંજાબનો માણસ મદ્રાસી સાથે અથવા બંગાલી કે મરાઠા સાથે વાત કરવા માગે તો કઈ ભાષામાં બોલી શકે ? તેથી હવે હિંદના બધા ભાગમાં લોકો એક એક સાથે અંગ્રેજીમાં વાત કરી શકે છે કેમકે અંગ્રેજી બધે શિખવાય છે. આપણે એકજ દેશના વતની છીએ, આપણે માથે એકજ રાજ છે, આપણા સૈના લાલ એકસરખા છે, આપણે સૌ ભાઈ બેનો છીએ—એ વિચારોથી દેશમાં ઐક્યતા વધે છે અને બ્રાતૃભાવ એટલે ભાઈબંધી વધે છે તથા ફેલાય છે. અંગ્રેજી રાજ્યથી જે ફાયદા થયા છે તેમાં સૌથી મોટો લાભ અંગ્રેજ કેળવણીનો છે, એથી હિંદની જુદી જુદી પ્રજાઓ એકત્ર થઈ એક પ્રજા બનતી જાય છે.

સર ચાર્લ્સ મેટકાફ—બીજો ગવરનર જનરલ આવે ત્યાં સુધી સર ચાર્લ્સ મેટકાફે કામ ચલાવ્યું. ૧૮૩૫માં એણે છાપાખાનાઓને તથા વતનીમાનપત્રોને છુટ આપી—એટલે વતનીમાનપત્રો સરકાર કે પ્રજા સંબંધી ગમે તે લખી શકે, ફક્ત એટલી કાળજી રાખવી જોઈએ કે

તેમના લખાણથી સરકાર કે કોઇને અપમાન ન થાય. વર્તમાનપત્રો ઉપરથી સરકારી અમલદારો જાણી શકે છે કે કયા કાયદા પ્રજાને લાભ કારક છે, કયા ધારા પ્રજાને હનિતા નથી, પ્રજા ઉપર શું જુલમ થાય છે વગેરે. વળી દુનિયામાં આપણે બધે જઇ શકતા નથી પરંતુ જો સારાં વર્તમાનપત્રો વાંચીએ તો દુનિયામાં શું બને છે તે જાણી શકીએ છીએ. ઘણી બાબતો વિષે ઘણું વાંચ્યાથી લોકોમાં અક્લ હોશિયારી વધે છે, અને પ્રજા સુધારામાં આગળ વધે છે.

લોડ્સ ઓફલેન્ડ (૧૮૩૬-૧૮૪૨)—એ ગવર્નર જનરલના વખતમાં અફઘાનિસ્તાન સાથે લડાઇ થઇ. અહમદશાહ અબ્દલ્લાનો પૌત્ર શાહશુજા કાબુલમાં રાજ્ય કરતો હતો. તેને એક અફઘાન સરદાર દોસ્ત મહમદે ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મુક્યો. શાહશુજા અંગ્રેજ સરકારનો આશ્રય શોધતો હિંદુસ્તાન આવ્યો, આ વખતે રશીયન લોકો છેક તુર્કસ્તાન સુધી આવી પહોંચ્યા હતા, અને કદાચ તેઓ હિંદ પર ચઢાઈ કરશે એવી ધારતી હતી. દોસ્ત મહમદ જે આ વખતે કાબુલની ગાદી ઉપર હતો તેણે અંગ્રેજ સરકાર સાથે દોસ્તી ન કરતાં રચ્યો. સાથ મૈત્રી કરી. આથી પંજાબના રાજા રણજીતસિંહ તથા અંગ્રેજોએ શાહશુજાને મદદ કરવાનો ઠરાવ કર્યો. દોસ્ત મહમદને હરાવ્યો અને કેદ કર્યો અને શાહશુજાને ગાદીએ બેસાડ્યો પણ થોડા વખતમાં તેને પહાણોએ મારી નાખ્યો. હવે દોસ્ત મહમદે અંગ્રેજો સાથે દોસ્તી કરી અને તેને કેદમાંથી છુટો કરી અફઘાનિસ્તાન મોકલ્યો, હવેથી અંગ્રેજ સરકારે ઠરાવ્યું કે અફઘાનિસ્તાનનો અમીર અંગ્રેજ સરકારના પક્ષનોજ હોવો જોઈએ, જો તે ન હોય તો તેને ઉઠાડીને ખીજાને બેસાડવો.

લોડ્સ એલેનબરો (૧૮૪૨-૧૮૪૪)—એના વખતમાં સિંધ પ્રાંત અંગ્રેજોએ જીતી લીધો. ૧૮૪૩.

હિંદુ હિંદુગ (૧૮૪૩-૧૮૬૮) એના વખતમાં સીખ લોકો સાથે યુદ્ધ થયું. સીખોની મોટી વસ્તી પંજાબમાં છે. નાનક નામનો એક બહુજ ધાર્મિક, સદાચરણી પુરૂષ બાપરના વખતની સહેજ પહેલાં પંજાબમાં થઈ ગયો. એણે હિંદુ ધર્મ તથા મુસલમાન ધર્મમાંથી સારા સારા નિયમો લઈ એક નવો ધર્મ સ્થાપ્યો. અને પંજાબના ઘણા હિંદુ તથા મુસલમાનો સીખ થયા. સિખનો અર્થ શિષ્ય કે એસો થાય છે. ગુરૂ નાનક પહેલા ગુરૂ હતા. એના પછી એના જનનશીનો (એની જગ્યાએ બેસનાર) માનો દશમો ગુરૂ ગોવિંદસિંહ હતો. એ ગુરૂએ સિખોને શસ્ત્રધાર બનાવ્યા એટલે સીખ ગમે તે ધંધો કરે, પણ તેણે શસ્ત્ર બાંધી યુદ્ધ કળા જરૂર શીખવી. ચારંગજેબના વખતમાં એમના ઉપર બહુ જીલમ ગુજાર્યો હતો. પણ ત્યાર પછી એમનું જોર વધતું ગયું તે એટલે સુધી કે એક સીખ સરદાર રણજીતસિંહ પંજાબનો રાજા થયો. (૧૮૦૦) રણજીતસિંહ અને અંગ્રેજો વચ્ચે મિત્રાચારી હતી. તે ૧૮૩૯માં મરણ પામ્યો.

સીખ સાથનો પહેલો વિગ્રહ—રણજીતસિંહના મરણ પછી એના છોકરાઓ એક પછી એક ગાદીએ બેઠા. પણ રાજ કુટુંબમાં તેમજ સરદારોમાં બહુજ ઇર્ષા અને કુસંપ વધી ગયાં હતાં તેથી રાજાઓના ખુન થયાં, અને દેશમાં અવ્યવસ્થા પથરાઈ. આખરે સીખ સરદારોએ રણજીતસિંહના સૈથી નાના દીકરા ધુલીપસિંહને ગાદીનશીન કરીધો. હવે રણજીતસિંહનો અંકુશ જવાથી સીખ લશ્કર નિરંકુશ બની ગયું. તેથી તેની સત્તા તોડવાને સીખ સરદારોએ પોતાના લશ્કરને સતલજ ઓળંગી અંગ્રેજોના પ્રાંતો લુટવાને જવા કહ્યું. અંગ્રેજ રાજ્ય તથા પંજાબ વચ્ચે સતલજ નદી હતી. તે નદી સીખો ઓળંગી આવ્યા

અને લુટ ચલાવવા લાગ્યા. અંગ્રેજોએ તેમને અટકાવ્યા. આમ કરતાં લડાઈ શરૂ થઈ. સીખો બહાદુર લડવૈયા હતા અને હાલ પણ છે. અંગ્રેજ લશ્કરને જેવી સીખો સાથે લડાઈ થઈ તેવી કદી આગળ થઈ ન હતી પહેલી ત્રણ લડાઈમાં કોઈની હાર જીત થઈ નહિ આખરે સોબાઉનની લડાઈમાં સીખ લશ્કર હાથે (૧૮૪૫) અંગ્રેજો લાહોરમાં દાખલ થયા. ધુલીપસિંહ સાથે કોલકરાર થયા કે તેણે પોતાના રક્ષણને માટે એક અંગ્રેજ લશ્કર રાખવું અને કેટલાક મોટા ઓહદા અંગ્રેજ અમલદારોને આપવા.

લોર્ડ ડેલ્હીઝી—(૧૮૪૮-૧૮૫૬) જેમ લોર્ડ કલાઇવે બંગાળ ઇલાકો બનાવ્યો અને વેલેસ્લીએ મદ્રાસ ઇલાકો બનાવ્યો અને લોર્ડ હેસ્ટિંગ્સે મુંબઈ ઇલાકો બનાવ્યો તેમ લોર્ડ ડેલ્હીઝીએ પંજાબ, નાગપુરનું રાજ્ય અયોધ્યા વગેરે જોડી દઈ અંગ્રેજ રાજ્ય હતું તે કરતાં બેવડું કીધું.

બીજો સીખ ત્રિયુદ્ધ—(૧૮૪૮-૧૮૪૯) મુલતાનનો સુબાહદાર (ગવરનર) લાલા મુલરાજ હતો. એણે અંગ્રેજો સાથે યુદ્ધ મચાવ્યું. અને કેટલાક સીખ સરદારો એની સાથે જોડાયા. પાછળથી એક કાવત્રું પકડાયું તેમાં એમ માલમ પડ્યું કે લાહોર દરબારના કેટલાક અમલદારો પણ તેમાં શામિલ હતા. અંગ્રેજ સરદાર સર હ્યુ ગૉફ સીખો સાથે ચિલિયનવાલા આગળ લડ્યો. તેમાં બન્ને પક્ષ સરખા ઉતર્યા. પણ પછી ગુજરાત આગળ સીખ લશ્કરને અંગ્રેજ સરદારે ઘેરી લીધું અને તેને જબરી હાર ખવાડી. ૧૮૪૮ પછી ડેલ્હીઝીએ ધુલીપસિંહને ૭ લાખનું પેન્શન આપી ઇંગ્લંડ વિદાય કર્યો. પંજાબ ખાલસા કર્યું એટલે અંગ્રેજ રાજ્ય સાથે જોડી દીધું. ૧૮૪૯ અક્તોબર

સાથે બીજાને વિચાર મળ્યો, (૧૮૫૨). તેમાં અંગ્રેજોએ જેલુ પ્રાંત લીધો. તેમાં રચનનું મોટું બંદર છે. નાગપુરનો રાષ્ટ્રીય બોર્ડર અપુત્ર મરી ગયો. તેથી તેનું રાજ્ય પણ ખાલસા કર્યું (૧૮૫૩).

અમોધ્યાનો નવાબ વિપત્તિ હતો તેથી ત્યાં અધેર કારબાર ચાલતો હતો. ડેલ્હીઝીએ એ પ્રાંત પણ ખાલસા કર્યો. ૧૮૫૬.

ડેલ્હીઝીના મુકાદા—૧ રેલ્વે અથવા લોહાંની સડક—એના વખતમાં હિન્દમાં શરૂ થયું. આજે હિન્દમાં દરેક મોટાં શહેરો એક એક સાથે રેલ્વેથી જોડાયેલાં છે. વ્યાપારનું મોટું સાધન રેલ્વે છે. તેથી દેશનો વ્યાપાર વધ્યો.

૨ પોસ્ટ ઓફિસ—દરેક શહેર અને મોટાં ગામોમાં પોસ્ટ ઓફિસો સ્થાપવામાં આવી. આગળ રસ્તાઓ ન હતા ત્યારે રેલ્વે તો ક્યાંથી હોય. ખેપિયાઓ એક શહેરથી બીજા શહેર પત્રો લઈ જતા. સુરતથી ભરૂચ સુધી પત્રો મોકલતાં દસબાર રૂપિયાનો ખર્ચ થતો અને કોઈ વખતે ચોરો ખેપિયાને લૂંટી લેતા. હવે આપણા પત્રો લઈ જવાનું કામ સરકારે માથે લીધું છે. શહેર શહેર અને ગામેગામે પોસ્ટ ઓફિસો છે. આપણે આપણા પત્રો ઉપર અર્ધા આનાની ટિકિટ લગાડીએ છીએ—એટલે આપણા પત્રને લઈ જવાને આપણે સરકારને બે પૈસા આપીએ છીએ અને બે પૈસામાં આપણે એક પત્ર સુરતથી ભરૂચ કે મુંબઈ કે છેક કલકત્તા સુધી મોકલી શકીએ છીએ.

૩ વિજ્ઞાનિક તાર—સુરતથી મદ્રાસ કે કલકત્તા જતાં એક કાગળને ચાર કે પાંચ દિવસ લાગે છે, પણ વિજ્ઞાનિક તારથી જો આપણે સંદેશો ત્યાં મોકલીએ તો એક કે બે કલાકમાં ત્યાં જઈ પોહાયે છે. શહેર શહેર તથા ગામે ગામના રસ્તાની લંબાઈનો વિચાર કરીએ તો

રેન્ડેન્ડ ટપાલ ૧૩૫૦૦૦ માંથી જાય છે. અને એક વરસમાં આર કોડ કાગળો વેંદવાય છે. એ પૈસાની ટિકીટનો કવો પ્રતાપ છે.

૪ કેળવણી: ખાતું—લોડે જેનીકે નિશાળોમાં અંગ્રેજી દાખલ કર્યું. પણ ડેલહૌઝીએ કેળવણી ખાતું સ્થાપ્યું. એ ખાતાનો વડો અમલદાર ડાયરેક્ટર કહેવાય છે. તેના હાથ નીચે ઈન્સપેક્ટરો તથા ડિપુટી ઈન્સપેક્ટરો હોય છે. તેઓ નિશાળો તપાસે છે. શહેર શહેર તથા ગામે ગામે નિશાળો નીકળી, અભ્યાસના ધોરણો બંધાયા. ગુજરાતી નિશાળમાં ચોથું કે પાંચમું ધોરણ પૂરું કરી બાળકો અંગ્રેજી નિશાળોમાં જાય છે. ત્યાં સાત ધોરણ લગી શીખી મેટ્રીક્યુલેશનની પરીક્ષા જે પસાર કરે છે તેને કૉલેજમાં દાખલ કરે છે. કૉલેજમાં ઉંચી કેળવણી આપવામાં આવે છે.

જ્યાં લગણુ એક દેશમાં સારા રસ્તા, રેલ્વે, વિજ્ઞાનિક તાર, સરકારી આપધાલયો પોસ્ટ ઓફિસ, નિશાળો, વર્તમાનપત્રો હોય નહિ ત્યાં લગણુ તે દેશ સુધરેલો કહેવાય નહિ.

પ્રકરણ ૧૪મું.

લોડે કેનિંગ—(૧૮૫૬-૧૮૬૨) એના વખતમાં દેશી સિપાહીઓનો બળવો થયો. એ બળવાના ધણા કારણો હતાં.

૧. લોડે ડેલહૌઝીની રાજ્યનીતિથી ધણા લોકો ભડકી ગયાં હતાં. જે કોઈ રાજ્ય અપુત્ર હોય તો તેને દત્તક કરી લેવાની રજત મળતી નહિ. અને જ્યારે તે મરી જાય ત્યારે તેનું રાજ્ય ખાલસા

કરવામાં આવતું. આથી રાજ્ય રજવાડાઓમાં બેદીશી અને ધાસ્તી પેદી હતી.

૨. કેટલાક જોશીઓએ મહોના ચોખ્ખાપટ્ટી એવી ભવિષ્ય વાણી કરી હતી કે પ્લાસીની લડાઇ (૧૭૫૭) પછી બરાબર ૧૦૦ વરસે કંપનીનું રાજ્ય જતું રહેશે. આ ૧૮૫૭નું સાલ હતું તેથી ધણુ લોકો એમ ધારતા હતા કે અંગ્રેજનું રાજ્ય હવે જશે.

૩. અંગ્રેજ કેળવણીને પ્રતાપે આપણે ધણી વસ્તુ વિશે ધણું જાણીએ છીએ. રેલ્વે, વિજળીક તાર, પોસ્ટ ઓફિસ, આયધાલયો એ સૌની ખુબ જાણીએ છીએ. પણ તે વખતે લોકો બહુ અજ્ઞાન હતા તેઓમાં ખોટા વહેમો બહુ હતા, જ્યારે વિજળીક તારના થાંભલા શહેરે શહેર ઉભા કરવામાં આવ્યા ત્યારે કેટલાક લુચ્ચા લોકોએ વાત ચલાવી કે અંગ્રેજ આખા દેશને જાદુથી બાંધી લેવા માગે છે. અને રેલ્વે પર ચાલતાં વરાળ યંત્ર જોયાં ત્યારે બોલ્યાં કે આ અગ્નિ રાક્ષસ બધાંને ખાઇ જશે.

૪. અંગ્રેજ કેળવણીથી ભણેલા લોકોએ કેટલાક ખોટા વહેમો અને ખોટી રીતભાત છોડી દીધી તેથી અભણ લોકો એમ ધારવા લાગ્યાં કે અંગ્રેજો આપણાં ધર્મનો નાશ કરવા માગે છે. તેથી પણ લોકોમાં ભય પેડો.

૫. કેટલાક હરામખોરો આગલાં અંધેર રાજમાં મારી મારી મજા કરતા હતા તેમને હવે અંગ્રેજના અમલમાં ઉઘમ કરી પોતાનો નિર્વાહ કરવો ગમતો ન હતો. એવાઓ પણ ભોળા લોકને ભાવતા હતા.

૧. દેશમાં આ પ્રમાણે સ્થિતિ હતી તે વખતે એક એવો બનાવ બન્યો કે તેથી અગ્નિમાં તેણે હોમવા જેવું થયું. આ વખતે લશ્કરમાં નવી બંદુક લખલ કરવામાં આવી. તેમાં દારૂ અને ગોળા છુટી નાખવાને બદલે કાર્તુસ વાપરતા હતા. કાર્તુસ એક જડા કામ-જની તોટી છે. જેમાં દારૂ તથા ગોળા ભરી બંધ કરવામાં આવે છે અને બંદુકમાં કાર્તુસ નાખતા પહેલાં તેને દાંત વડે જરા ખોલવું પડતું. હવે આ કાર્તુસના કાગળ લીસા હતા તેથી કેટલાક ખરાબ માણસોએ સિપાહીઓને કહ્યું કે આ કાર્તુસો પર ગાય તથા ડુકકરની ચરખી લગાડેલી છે. આપણે જાણીએ છીએ કે અંગ્રેજ સરકાર હિંદુ મુલમાન બધા ધર્મોને માન આપે છે. તોએ તે વખતે સિપાહીઓએ એમજ ધાર્યું કે આપણને વગાળવાની આ યુક્તિ છે.

બજવો—મીરટમાં બજવો પહેલો શરૂ થયો. ત્યાં બે દેશી રેજીમેન્ટ (પલટણ) હતી. તેના સિપાહીઓએ પોતાના અંગ્રેજ અમલદારને કાર કર્યા. તેમના બાળ બચ્ચાંઓને મારી નાખ્યા. પછી દિલ્હી તરફ ચાલ્યા, ત્યાં પણ કેટલીક દેશી પલટણો હતી. તેણે બંડ ઉઠાવ્યું. તે વખતે દિલ્હીમાં મુગલ પાદશાહોનો છેલ્લો વંશજ બહાદુરશાહ નામનો હતો, તેને બજવાખોરોએ દિલ્હીનો પાદશાહ બનાવ્યો.

કાનપુરમાં બાહરાવનો દત્તક નાના સાહેબ રહેતો તેણે ત્યાંની પલટણોની સરદારી લીધી. ત્યાંના અંગ્રેજ અમલદારો તથા તેમના આયડી છોકરાંઓને નિર્દયપણે મારી નાખી એક કુવામાં નાખ્યા. તે કુવાને પાછળથી પૂરી નાખી ત્યાં એક સ્તંભ ઉભો કર્યો છે.

બજવાનો અંત—મુંબઈ તથા મદ્રાસ ઇલાકામાં બજવાનાચિન્હ દેખાયાં નહિ. અહિંથી લશ્કર ઉત્તર તરફ ચાલ્યું. પંજાબના રાજાઓ તથા

સરકારોએ સારી મદદ કરી. વળી તેમણના રાજ્યો ગુરખા સિપાહીઓ મોકલ્યા. તેમજ કેટલીક દેશી પદ્ધતિઓ જે વફાદાર હતી તે લઘુત્વને તૈયાર હતી. એ બધાની સામગ્રી મદદ વડે બળવો સમાવી દેવામાં આવ્યો. બ્રિટિશ રાજ્ય ઉપર આવી આક્રમક કદી આવી ન હતી. (૧૮૫૮) લોર્ડ કેનીંગ તથા સર જોન લૉરેન્સ અને એવા બીજા અંગ્રેજ અમલદારોના ડહાપણ, ધીરજ, આગ્રહ અને બહાદુરીથી બળવાનો અંત આવ્યો.

મહારાણી વિક્ટોરિયાનો ઢંઢેરો—બળવાનો અંત આવ્યા પછી હિંદુસ્થાનની રાજ્ય પદ્ધતિમાં મોટો ફેરફાર કરવામાં આવ્યો. ઇંગ્લંડની પાર્લામેન્ટ (ધારા બાંધનારી સભા) એક નવો કાયદો ઘડ્યો, જેથી હિંદ ઉપર કંપનીના અમલનો અંત આવ્યો, અને હિંદનું રાજ્ય ઇંગ્લંડના રાજ્ય કર્તાના અધિકાર તળે મૂકવામાં આવ્યું. એ કાયદાને અનુસરીને હિંદમાં શહેરે શહેર ઢંઢેરાથી જાહેર કરવામાં આવ્યું કે હવે હિંદનું રાજ્ય મહારાણી શ્રીએ પોતાને હસ્તક લીધું છે. અને અંગ્રેજો તથા દેશીઓને એટલે હિંદુ, મુસલમાન, પારસી વગેરેમાં સમાન ગણવામાં આવશે, બધાઓને એક સરખો હકક મળશે, બધાઓને એક સરખા કાયદા લાગુ પડશે, ધર્મની બાબતમાં સરકાર વચ્ચે પડશે નહિ, દેશના પ્રાચીન રિવાજ તથા ધારા ઉપર પૂરતું લક્ષ આપવામાં આવશે, રાજ્યોને જે સંતાન ન હોય તો તેને દત્તક કરવાની છુટ છે,

વાઇસરૉય—આ નવાં રાજ્ય બંધારણ પછી ગવર્નર જનરલને વાઇસરૉયનો ઇલ્કાબ આપવામાં આવ્યો, વાઇસી એટલે સ્થાને અને રૉય એટલે રાજ; વાઇસરાય એટલે જે અધિકારી રાજની જગ્યા ઉપર

રહી અમલ ચલાવે તે. હિંદનો પહેલો વાઇસરોય, લોર્ડ ક્રિનિંગ હતો, એના પછી જે વાઇસરોય થયા તેના નામ નીચે પ્રમાણે છે :—

લોર્ડ એલ્જન (૧૮૬૨-૬૩) સર જોન લારેન્સ (૧૮૬૪-૬૫)

લોર્ડ મેયો (૧૮૬૫-૭૨) લોર્ડ નોર્થબ્રુક (૧૮૭૨-૭૬)

લોર્ડ લિટન (૧૮૭૬-૮૦) લોર્ડ રિપન (૧૮૮૦-૧૮૮૪)

લોર્ડ રૂઝવેલ (૧૮૮૪-૧૮૮૮) લોર્ડ લેન્સડોવન (૧૮૮૮-૯૩)

લોર્ડ એલ્જન ૧૮૯૩-૯૮) લોર્ડ કર્ઝન (૧૮૯૮-૧૯૦૬)

લોર્ડ મિન્ટો (૧૯૦૬-૧૯૧૦) લોર્ડ હાર્ડિંગ (૧૯૧૦-૧૯૧૬)

લોર્ડ ચેમ્સફોર્ડ હાલના વાઇસરોય છે.

પ્રકરણ ૧૫મું.

બ્રિટિશ સરકારે આપણે માટે શું કર્યું છે.

હિંદને બ્રિટિશ રાજ્યથી જે લાભ થયા છે તેમાંના થોડા નીચે બતાવ્યા છે :—

૧. દેશમાં સર્વ ઠેકાણે સલાહ શાન્તિ ફેલાઈ છે.

આગલા વખતમાં એકથી બીજા શહેર જતાં વળાવા તથા રખા-ઓને સાથે લેવા પડતા. રસ્તામાં ચોર લુટારાઓનો ભય હતો. લોકો પોતાનું ધન ભોંયમાં દાટતા હતા કેમકે ગામોમાં ધાડ પડતી. પિંચરા તથા દુગ લોકોનો ત્રાસ વર્તી રહ્યો હતો. હાલ એવું કશું જોવામાં આવતું નથી. પોલીસનો બદોબસ્ત સર્વ ઠેકાણે રાખવામાં આવે છે.

૨. રસ્તાઓ તથા રેલ્વે.

જ્યાં લગી શહેરો તથા ગામોના અરસપરસ વ્યવહાર ન હોય ત્યાં લગી દેશની આબાદી તથા દોલત વધતી નથી. સારા રસ્તાઓથી મોટાં શહેરો સાથે ગામો જોડાયાં છે, તેમની વચ્ચે રોજનો વ્યવહાર તથા સંબંધ ચાલે છે, ગામોની ઉપજ શહેરમાં સેહેલથી લઈ જઈ શકાય છે અને ગામના લોકોને પોતાનો માલ વેચાયાથી ઘણો લાભ થાય છે. દુકાળ વખતે સડક તથા રેલ્વેની અગત્યતા ખુબી રીતે દેખાઈ આવે છે. એવું બને છે કે એક પ્રાંતમાં દુકાળ પડ્યો હોય અને પાસેના પ્રાંતમાં ધાન્ય પુષ્કળ પાક્યું હોય. તેમની વચ્ચે સડક કે રેલ્વે ન હોય તો એક પ્રાંતના લોકો ભુખે મરે અને બીજા પ્રાંતમાં અનાજ સડી જાય. ૧૮૭૪માં બંગાળમાં દુકાળ પડ્યો અને પંજાબમાં પુષ્કળ પાક થયો, વચ્ચે ૧૦૦૦ માઈલનો અંતર; છતાં રેલ્વેની મદદથી પંજાબનો અનાજ ત્યાં જઈ પોંદ્યો.

૩. પ્રજાની સુખાકારી માટે ખાસ સંભાલ.

સરકારી દવાખાનાઓ દરેક શહેરમાં તથા મોટાં ગામોમાં હોય છે, તાવનો રામબાણ ઉપાય કિવનીન છે. બ્રિટિશ સરકારે દક્ષિણ અમેરીકાથી સિન્કોનાના છોડ મંગાવ્યા અને તેને પર્વતો ઉપર રોપાવ્યા. આથી કિવનીન સસ્તું મળે છે. શિતળાને માટે વૅક્સિનેટર (બળીઆ ટાંકનાર) રાખ્યા છે, મેરકીને માટે સગ્કાર બહુ ઉપાયો લે છે. શહેર સુંઘરાઈ ખાતાંઓ ઉપર દેખરેખ રાખે છે. ગામોમાં કુવા નળાવ સાફ રાખવાને, તથા ગંદકી દૂર કરવાને પટેલોને તાકીદ કરવામાં આવે છે.

૪. કેળવણીનો પ્રશ્ન.

પ્રજાને કેળવણી આપવી એ રાજ્ય કર્તાની ફરજ છે એનો વિચાર આગળ રાજ્ય કર્તાઓને આવતો ન હતો, એ ખાખત વિષે લોર્ડ મેકડોલે એ લોર્ડ એન્ટીકની કાઉન્સિલનો સભાસદ હતો તેણે સરકારનું ખાસ ધ્યાન ખેંચ્યું અને હિન્દની પ્રજાને અંગ્રેજી કેળવણી મળવા લાગી. (એ વિષે આગળ શું કેહવાયું છે તે પ્રજાનું).

૫. આગળ ચાલતો સુધારો.

દરેક સુધરેલા દેશમાં કાંઈ પણ નવી શોધ થાય છે તો તે આપણા દેશમાં દાખલ કરવામાં આવે છે. વિજ્ઞાન તાર, ટ્રામ્વે, રેલ સંચા, ટેલિફોન વગેરે ઘણી નવી વસ્તુઓ દેશમાં આવી છે.

૬. વર્તમાનપત્રોને છૂટ.

આગળ રાજ્યકર્તાનો હોય પ્રજાથી કદાતો નહિ. એવો વિચારજ કોઈના મનમાં ન આવતો. પણ આ હક્ક આપણને બ્રિટિશ સરકારે આપ્યો છે, લોકો નિડરપણે સરકારને તેની ખામીઓ બતાવે છે. સ્વતંત્ર વર્તમાનપત્રોથી સરકારને ખબર પડે છે કે કયા કાયદા પ્રજાને રચતા નથી અને પ્રજાની શી ઈચ્છા છે.

છેવટે વિદ્યાર્થીએ એક વાત ઉપર ખુબ લક્ષ આપવું. તે એ છે કે માણસ માત્ર સંપૂર્ણ નથી તો સરકાર પણ સંપૂર્ણ ન હોઈ શકે. બ્રિટિશ સરકાર પણ સંપૂર્ણ નથી પણ બ્રિટિશ સરકાર સંપૂર્ણ છે કે નહિ એ આપણે વિચારવાનું નથી, પણ જે જેવાનું છે તે એજ છે કે બ્રિટિશ સરકાર દેશકાળસ્થિતિને અનુસરવાને પ્રયત્ન કરે છે કે નહિ.

હિન્દુસ્તાનનો નકશો.



જો તમે એશિયા ખંડનો નકશો જોશો તો તમને દેખાશે કે એશિયાની દક્ષિણે ત્રણ મોટા દ્વિપકલ્પો છે. પશ્ચિમે અરબસ્તાન, મધ્યમાં હિન્દુસ્તાન અને પૂર્વમાં હિન્દીચીન.

સીમા—હિન્દુસ્તાનની ઉત્તરે હિમાલય પર્વત, પૂર્વે બ્રહ્મદેશ અને બંગાળનો ઉપસાગર, દક્ષિણે હિન્દી મહાસાગર અને પશ્ચિમે અરબી સમુદ્ર, બલુચિસ્તાન અને અફઘાનિસ્તાન.

આકાર—જો આપણે કચ્છના આખાતથી બંગાળના ઉપસાગર સુધી એક લીટી દોરીએ તો જણાશે કે જે ભાગ એ લીટીની દક્ષિણે આવેલો છે તેનો આકાર ત્રિકોણ જેવો છે ; અને જે ભાગ એ લીટીની ઉત્તરે છે તેપણ લગભગ ત્રિકોણ આકારે છે. ઉપલા ત્રિકોણને હિન્દુસ્તાન કેહતા હતા અને નીચેના ત્રિકોણને દક્ષિણ કે દખ્ખણ કેહતા. હવડાં આખા દેશને હિન્દુસ્તાન કહે છે.

ક્ષેત્રફળ—હિન્દી ધણામાં ધણી લંબાઈ અને વધારેમાં વધારે પોહોળાઈ ૧૮૦૦ માઇલ છે. એનું ક્ષેત્રફળ ૧૫ લાખ ચોરસમાઇલ છે એટલે તે બ્રિટિશ ટાપુ (ઇંગ્લેન્ડ, સ્કોટલેન્ડ અને આયરલેન્ડ) કરતાં ૧૨ ગુણ વધારે છે.

બ્રહ્મદેશ—હાલમાં બ્રહ્મદેશને હિન્દો એક ઇન્ડિયા ગણે છે, પણ એ અલગ દેશ છે. ત્યાંના લોકો તેમની ભાષા, રીતરિવાજ એ સૌ જુદાં છે.

સિંદુર અખાત કિનારો—અરબી સમુદ્ર, કુમ્હનું આખાત, અંબાલનું આખાત, પશ્ચિમે છે; બનારનું અખાત અને પાકની સમુદ્રની હિન્દ તથા સિંધોન વચ્ચે છે. અંબાળનો ઉપસાગર પૂર્વે છે.

દિશા અખાત રાષ્ટ્રોએ—સિંદુરદિપ અથવા સિંધોન હિન્દની દક્ષિણે, લક્ષદ્વિપ અને માલદ્વિપ પશ્ચિમે અરબી સમુદ્રમાં, નિકોબાર અને આન્દામાન અંબાળના ઉપસાગરમાં છે.

આન્દામાનમાં પોર્ટબ્લેર નામનું સંસ્થાન છે જ્યાં દેશનિકાલ કરેલા યુનેહગારોને રાખેલા છે. એ ઠેકાણે ૧૮૭૨માં વાંધસરોય લેડ મેથોનું ખુન થયું હતું.

કિનારો—હિન્દના કિનારાની લંબાઈ આસરે ૩૦૦૦ માઈલ છે. પશ્ચિમ કિનારાને મલબાર કિનારો તથા પૂર્વ કિનારાને કારોમાંડલ કિનારો કહે છે.

ભૂશિરો—કન્યાકુમારી ભૂશિર (કેપ કોમોરિન) હિન્દની દક્ષિણે છે. મોન્ડ સિન્ધની પશ્ચિમે છે.

સપાટી—(૧) ઉત્તર હિન્દ હિમાલય તથા વિંધ્યાની વચ્ચે છે. એ વિશાળ મેદાન છે અને અરવલ્લી પર્વતથી એના એ ભાગ પડે છે—ગંગાનો પ્રદેશ જેનો ઢાળ પૂર્વ તરફ છે અને સિન્ધુનો પ્રદેશ જેનો ઢાળ પશ્ચિમ તરફ છે. ગંગાનો પ્રદેશ બહુ રસાળ છે, એજ ઠેકાણે જૂના આર્ય રાજ્યો થઇ ગયાં, અને અહિં વસ્તી પણ બહુ ઘાડી છે, સિન્ધુનો પ્રદેશ રેતાળ છે અને ત્યાં વસ્તી આછી છે; અને તેને દક્ષિણ છેડે થર નામનું રણ છે.

(૨) દક્ષિણ અથવા દખ્ખણનો ઉંચ પ્રદેશ એની ઉત્તરે વિંધ્યા

પર્વત છે અને એ બાબુએ પૂર્વધાટ તથા પશ્ચિમધાટ છે. એમો ઢાળ પશ્ચિમથી પૂર્વ તરફ છે અને એની નદીઓ તેજ તરફ વહે છે.

પર્વતો—ઉત્તરે કારાકોરમ તથા હિમાલય ; પશ્ચિમે શુભ્ર-માન ; વિંધ્યા નર્મદાની ઉત્તરે મધ્ય હિન્દમાં છે. સાતપુડા નર્મદા તથા તાપીની વચ્ચે છે. પશ્ચિમધાટ અથવા સહ્યાદ્રી પશ્ચિમ કિનારે અને પૂર્વધાટ પૂર્વ કિનારે આવેલા છે. નીલગિરિ મહિસરની દક્ષિણે છે. અરવલ્લી રજપુતાનામાં છે ; એનું સૌથી ઉંચું શિખર આબુ ૫૫૦૦ ફીટ ઉંચાઈમાં છે. એના ઉપર જૈન દેવસ્થાનો ચોખ્ખા સ્ફટિક (સંગેમરમર)ના બનાવેલાં છે. તેઓ ધાતદાર છે અને તેનાપરની નકશી એટલી બારીક તથા સુશોભિત છે કે ઘણા પરદેશી મુસાફરો તે જોવા જાય છે.

હિમાલયની લંબાઈ ૧૬૦૦ માઇલ છે અને પોહળાઈ ૨૦૦ માઇલ છે. એ ઉંચ પ્રદેશમાં નેપાલ તથા ભૂટાનના રાજ્યો આવેલાં છે. એનું સૌથી ઉંચું શિખર ગૌરીશંકર અથવા એવેરેસ્ટ ૨૯૦૦૦ ફીટ ઉંચું છે. એના જેટલો ઉંચો પહાડ દુનિયામાં કોઈ નથી એથી સહજ ઉતરતા શિખર કાંચનજંગા તથા ધવલગિરિ છે. હિમાલય-માંથી ટિબેટ જવાના રસ્તા ૧૭૦૦૦ ફીટ ઉંચા અને ઘણા વિકટ છે તેથી હિન્દ અને ટિબેટ વચ્ચે ઘણો વેપાર ચાલતો નથી. અફઘાનિસ્તાનથી હિન્દમાં આવવાના રસ્તા ઠીક છે—તેમાં મુખ્ય ત્રણ છે, ખાઇબર પાસ, ગોમલ પાસ, અને બોલાન પાસ.

નદીઓ—ઉત્તર હિન્દમાં ત્રણ મોટી નદીઓ છે—ગંગા, સિંધુ, અને ઘણીપુત્રા. મધ્ય હિન્દમાં નર્મદા તથા તાપી પશ્ચિમ તરફ વહી ખંભાતના આખાતમાં પડે છે, અને મહાનદી પૂર્વ તરફ વહી બંગા-

બના ઉપસાગરમાં પડે છે. દક્ષિણની નદીઓ ગોદાવરી, કૃષ્ણા, પનાર, અને કાવેરી પૂર્વ તરફ વહી બંગાળના ઉપસાગરમાં પડે છે. હિન્દી અરવલ્લીમાંથી નીકળી કચ્છના સ્થામાં થઈ અરબી સમુદ્રમાં પડે છે.

બ્રહ્મપુત્ર હિમાલયની એક ટેકરી જેને કૈલાસ પર્વત કહે છે તેમાંથી નીકળી ટિબેટમાં પૂર્વ તરફ વહે છે અને આસામની પૂર્વ બાજુએ આવતાં પોતાના માર્ગે દક્ષિણ તરફ લઈ બંગાળના ઉપસાગરને મળે. એ નદીને ટિબેટમાં સામ્પુ કહે છે. સિંધુ પણ કૈલાસ પર્વતમાંથી નીકળી ટિબેટમાં પશ્ચિમ તરફ વહે છે અને કાશ્મીરની ઉત્તરે આવતાં તે પણ પોતાને માર્ગે દક્ષિણ બણી લે છે અને પંજાબ તથા સિંધમાં થઈ અરબી સમુદ્રને મળે છે. ગંગા હિમાલયની ગૌમુખ નામની ગુફામાંથી નીકળી સંયુક્ત પ્રાંત તથા બંગાળમાં થઈ બંગાળના ઉપસાગરમાં પડે છે. ગંગા હિન્દમાં સૌથી વધારે પવિત્ર નદી ગણાય છે અને એને કિનારે હરદ્વાર, અલાહાબાદ (પ્રયાગ) તથા કાશી એ પ્રખ્યાત પવિત્ર સ્થળો આવેલાં છે. ગંગાને મળનારી નદીઓ—જમના, ચંબલ, ગોઆ, ગોમતી વગેરે છે. સમુદ્ર તરફ જતાં ગંગાની બે શાખા બને છે એકને પદ્મા કે પુડા કહે છે અને બીજીને ભાગીરથી અથવા હુગલી કહે છે. પછી એ બે શાખામાંથી અનેક શાખા નીકળે છે અને તે છુટી છુટી દરિયાને મળે છે. એ ઠેકાણે એક ત્રિકોણ આકારનો પ્રદેશ થાય છે તેને **સુન્દરબન** કહે છે. (એવા ત્રિકોણ આકારના પ્રદેશને અંગ્રેજીમાં ડેલ્ટા કહે છે.) સિંધુને મળનારી નદીઓ—જેહલમ, રાવી, ચિનાબ, બીઆસ, સતલજ, અને અફઘાનિસ્તાન બણીથી કાબુલ નદી. સતલજ પણ કૈલાસ પર્વતમાંથી સિંધુ તથા બ્રહ્મપુત્રાની પાસેથી નીકળે છે.

ગોદાવરી, કૃષ્ણા, કાવેરી પશ્ચિમ ઘાટમાંથી નીકળે છે અને મૂર્ધ તરફ વહી અંધાખના ઉપસારને બને છે.

પનાર એ છે-ઉત્તરપનાર અને દક્ષિણપનાર એ બન્ને મહિષાસુર કુંગરામાંથી નીકળે છે.

નર્મદા સિંધુમાંથી અને તાપી સાતપુડામાંથી નીકળે છે.

સિંધુની લંબાઈ ૧૮૦૦ કરતાં વધારે છે, જલપુત્રની લંબાઈ આથી કંઈક ઓછી છે. ગંગા ૧૬૦૦ માઈલ લાંબી છે. ઝાદાવરી ૯૦૦ માઈલ, કૃષ્ણ ૮૦૦ માઈલ કાવેરી ૪૭૦ માઈલ છે. નર્મદા ૯૦૦ માઈલ અને તાપી ૭૦૦ માઈલ છે.

સરોવરો—હિન્દમાં ઘણાં સરોવરો નથી ઓરિસાની પાસે ચિટ્કા ગોદાવરી તથા કૃષ્ણાની વચ્ચે કોલર ; સ્વપુતાનામાં સાંલર છે.

રાજકીય ભાગો.

હિન્દના રાજકીય ભાગો ૪ છે--બ્રિટિશ હિન્દુસ્થાન, દેશી રાજ્યો, સ્વતંત્ર રાજ્યો, પરદેશી રાજ્યો. જેટલો હિન્દનો ભાગ અંગ્રેજ સરકારના કારણપાર તળે છે તેને બ્રિટિશ હિન્દુસ્થાન કહે છે. જ્યાં દેશી રાજાઓ અમલ ચલાવે છે તે ભાગને દેશી રાજ્યો કહે છે, નેપાલ તથા ભુટાન એ સ્વતંત્ર રાજ્યો કહેવાય છે, વળી પોર્ટુગીઝ તથા ફ્રેન્ચ સરકારના તાબામાં કેટલોક મુલક છે તે પરદેશી રાજ્ય કહેવાય છે,

બ્રિટિશ હિન્દુસ્તાન—હિન્દનો જે ભાગ અંગ્રેજ સરકારના અમલ તળે છે તેના નીચે પ્રમાણે ભાગો કર્યા છે :—

ગવર્નરના તાબામાં—બંગાલ, મદ્રાસ અને મુંબઈ ઇલાકા

સોફ્ટવેર ગવર્નરના જાણામાં—મુંબઈ, સંકુલ પ્રાંત, બિહાર
એન્ડિયા અને બહારેલ.

બીજી કમિશનરના જાણામાં—મુંબઈ પ્રાંત, આસામ, સરહદ ઉપર-
માં વાંચ્ય પ્રાંત, બહુચિસ્તાન, અજમેર-મેરવાડા વગેરે.

સને ૧૯૧૧ સુધી બંગાળ સોફ્ટવેર ગવર્નરના જાણામાં હતો.
પણ બ્યારે દિલ્હીને પાયતખ્શ શહેર બનાવ્યું ત્યારે કલકત્તાનો માલ
મતબો નળવવાને બંગાળને ગવર્નરના જાણનો ઇલાકો બનાવ્યો.

૧. બંગાળા ઇલાકો.

સીમા—એ ઇલાકો હિન્દની પૂર્વે આવેલો છે.

નદીઓ—ગંગા તથા બ્રહ્મપુત્રા એ પ્રાંતમાંથી વહેતાં તેની ઘણી
શાખા અને છે અને તે છુંટી છુંટી સમુદ્રને મળે છે

વસ્તી પેદાશ વગેરે—એની વસ્તી ૪૫૦ લાખની છે; તેમાં
૯૦ લાખ મુસલમાન છે. ભોક્ષો હિન્દી તથા બંગાલી ભાષા બોલે છે.
ખેતીની પેદાશ—ચોખા, સજી, શેરડી, ગળી, તંબાકુ ખસખસ (અરીસુ
માટે) તેલના બીયાં, અને ચાહ. ખનીજ પદાર્થ—કોલસો અને લોખંડ

કળવણીમાં બંગાલીઓ હિન્દમાં સૌથી આગળ વધેલા છે.

શેહેર—કલકત્તા હિંદુસ્થાનની જુની રાજધાની. ૧૯૧૧માં દિલ્હી
બરતખંડની રાજધાનીનું શહેર બનાવવામાં આવ્યું. એ હુગલી નદી
ઉપર છે. એની વસ્તી (પરાંઓ સાથે લેતાં) ૧૨ લાખની છે. બ્રિટિશ
મહારાજ્યમાં લંડનથી ઉતરતું શહેર એજ છે, અને વેપારમાં એ શહેર
હિન્દમાં પહેલું ગણાય છે.

હાલમાં હુગલી નદી ઉપર કલકત્તાની સામી બાજુએ. મુંબઈ કે
મુરતથી કલકત્તા જતાં આગગાડી હાઉરના સ્ટેશન ઉપર ઊભી રહે છે

અને લોકો ત્યાં હુમલીનો મુલ્ક ઓળખી કલકતે જાય છે. હાકા અસ લ ઉંચી મલમલને માટે પ્રખ્યાત હતું. બંગાલમાં કલકત્તા તથા હાવરાથી ઉતરતું શહેર એ છે. હાઈલિંગ ઉત્તરમાં હવાખાવાનું ઠેકાણું છે. ઘણા શ્રીમંત અગ્રેજો તથા દેશીઓ ઉનાળામાં ત્યાં જાય છે, એ ૭૦૦૦ ફીટ ઉંચું છે અને એની આસપાસ પર્વતોની સપાટી ઉપર ચાહ બહુ થાય છે. મુરિદાબાદ એ બંગાલના નવાબની રાજધાનીનું હતું. અંદાનગર એ ફ્રેન્ચોનું સંસ્થાન છે.

૨. મુંબઈ ઇલાકો.

ગવર્નરના તાબાના મોટા ઇલાકા ત્રણ છે તેમાંનો બીજો મુંબઈ ઇલાકો છે. મોટા ઇલાકા ત્રણ છે તેમાં સૌથી જૂનો બંગાળ છે, ત્યાર પછી મદ્રાસ ઇલાકો બન્યો અને છેલ્લો મુંબઈ ઇલાકો ૧૯૧૮માં બન્યો.

સીમા.—મુંબઈ ઇલાકો હિન્દને પશ્ચિમ કિનારે આવેલો છે, એ બહુ લાંબો છે, મહિસરથી કિનારે કિનારે છેક બલુચિસ્તાન સુધી એની હદ છે, પણ એની પોહલાઈ બહુ નથી.

હવા.—મોસમ ત્રણ છે—ઉનાળો, ચોમાસું અને શીયાળો. ચોમાસું જૂનથી સપ્ટેમ્બર મહીના લગી રહે છે. દર વર્ષે મુંબઈ તથા પશ્ચિમ ઘાટ ઉપર ૮૦ ઇંચ વરસાદ પડે છે. દમ્પણમાં ૩૦ ઇંચ, ગુજરાતમાં આસરે ૪૦ ઇંચ પડે છે, સિન્ધમાં ઉત્તર ભાગમાં ભાગ્યે બે ત્રણ ઇંચ પડતો હોય.

નદીઓ.—સિન્ધુ સિન્ધમાં; સાબરમતી, મહી, નર્મદા, તાપી ગુજરાતમાં થઈ ખંભાતના અખાતને મળે છે. ગોદાવરી અને કૃષ્ણા દમ્પણમાં થઈ પૂર્વ તરફ જાય છે.

વસ્તી તથા પેદાશ—એની વસ્તી ૧૯૫ લાખની છે. એમાં ચાર મુખ્ય ભાષા બોલાય છે—સિન્ધી, ગુજરાતી, મરાઠી અને કાનડી અથવા કેનેરીઝ. **પેદાશ**—રૂ, ચોખા, ઘઉં, જુવાર, ખાજરી, તેલના બીજાં વગેરે. આ ઇલાકામાં ૩ની પેદાશ ઘણી છે તેથી મુંબઈ હિન્દુસ્થાનના બંદરોમાં સર્વોપરી છે.

ભરૂચ, સુરત, ખાન્દેશ, ધારવાડ એ જિલ્લાઓ ૩ના મુખ્ય ઠેકાણા છે. ૩ની પેદાશ તથા ૩ના કારખાનાઓને લીધે આ ઇલાકા વેપારમાં સૌથી આગળ વધેલો છે.

વિભાગ.

મુંબઈ ઇલાકાના ૪ વિભાગો કરેલા છે—ઉત્તર વિભાગ, મધ્ય વિભાગ, દક્ષિણ વિભાગ તથા સિન્ધ.

ઉત્તર વિભાગમાં ૭ જિલ્લા છે—અમદાવાદ જિલ્લો, ખેડા જિલ્લો, પંચમહાલ, ભરૂચ જિલ્લો, સુરત જિલ્લો, તથા થાણા જિલ્લો—

૧. અમદાવાદ જિલ્લામાં મુખ્ય શહેરો—અમદાવાદ સાબરમતી ઉપર, (ગુજરાતના મુસલમાન રાજ્યનું મુખ્ય શહેર હતું) ગોધા બંદર તથા ઘોલેરા (જે ૩ને માટે પ્રખ્યાત છે).

૨. ખેડા જિલ્લામાં મુખ્ય શહેર—ખેડા તથા નડિયાદ.

૩. પંચમહાલ—મુખ્ય શહેર—દોહડ, ગોધરા.

૪. ભરૂચ જિલ્લામાં—ભરૂચ નર્મદા ઉપર છે. એ ઘણું જૂનું શહેર કહેવાય છે. તથા ૩ના વેપાર માટે પ્રખ્યાત છે.

સુરત જિલ્લામાં—સુરત તાપીને કિનારે. એક વખતે હિન્દમાં સૌથી મોટું બંદર. અંગ્રેજોએ પોતાની પેહેલી કોડી અહિં સ્થાપી. ૧૬૬૪માં જ્યારે શિવાજીએ સુરત લૂટ્યું ત્યારે ૩૦ કોડ રૂપીઆ લઈ ગયો.

ખીખી શહેરો—વલસાડ, રાંદેર.

શાહપુરા જિલ્લો—મુખ્ય શહેર વલસાડ.

મધ્ય વિભાગમાં ૬ જિલ્લા છે—ખાનદેશ, નાશિક, અહમદનગર, પુના, શોલાપુર અને સતારા.

ખાનદેશ—જિલ્લામાંથી તાપી નદી વહે છે એના ધણા ભાગમાં મેટાં જંગલો છે. મુખ્ય શહેર—ધુળિયા, જબગાંવ, અમલનેર.

નાશિક જિલ્લામાં મુખ્ય શહેર નાશિક છે. એ મેઢાવરીના મુખ આગળ યાત્રાનું પ્રખ્યાત સ્થળ છે.

અહમદનગર જિલ્લામાં—અહમદનગર એ એક વખતે મુસલમાન રાજ્યની રાજધાનીનું શહેર હતું. ચાંદખીખીએ એનો બચાવ કર્યો હતો. એ પ્રખ્યાત બહાદૂર બાબીના નામ ઉપરથી એને ચાંદખીખીનું નગર પણ કહે છે.

પુના જિલ્લામાં—પુના એ પેશ્વાની રાજધાની અને હાલમાં મોટું લશ્કરી મથક છે. ચોમાસામાં મુંબઈ સરકારનું રહેઠાણ પુનામાં થાય છે.

શોલાપુર જિલ્લામાં—શોલાપુર વેપારનું મથક છે. બારસીમાં રેનો વેપાર ઠીક ચાલે છે.

સતારા જિલ્લામાં—સતારા. શાહુ તથા તેના પછીના મરેઠા રાજાઓની રાજ્યધાની પણ પેશ્વાની દરબાર પુનામાં હોવાથી મરેઠી રાજ્યનું મુખ્ય શહેર પુના ગણાતું હતું.

દક્ષિણ વિભાગમાં ૬ જિલ્લા છે—બેલગામ, ધારવાડ, ખીજપુર, કોલાબા, રત્નાગીરી તથા ઉત્તર કેનેરા.

બેલગામ જિલ્લામાં બેલગામ એ લશ્કરી મથક છે અને એની હવા બહુ સારી ગણાય છે.

પ્રારવાડ જિલ્લામાં પ્રારવાડ અને હુમલી. એક શહેરોમાં અને વેપાર સારો આવે છે.

મીનાપુર જિલ્લામાં મીનાપુર એ એક વખતે નામાંકિત શહેર હતું અને મુઘલશાન સમયનું મુખ્ય શહેર હતું. એની નજીક મારતો નેવા લાયક છે.

કલ્યાણ જિલ્લામાં મુખ્ય શહેર અલીપામ છે.

સ્નાગીરી જિલ્લામાં સ્નાગીરી દરિયા કિનારે છે.

ઉત્તર કેનરા જિલ્લો મુઘલ ઇલાકામાં સૌથી દક્ષિણે આવેલો છે. એની હદ છેક મદ્રાસ ઇલાકાને લાગે છે. એમાં સાગના કાંમતી જંગલો છે. એનું મુખ્ય શહેર કારવાડ છે.

સિન્ધ—એ પ્રાંત મુઘલ ઇલાકાનો ઉત્તર ભાગ છે. એમાં ગરમી બહુ પડે છે અને વરસાદ બહુ થોડો પડે છે અને તેના કેટલાક ભાગમાં ભાગ્યેજ પડે છે. સિન્ધુ નદીમાંથી નેહરો મારફતે પાણી લઈ જઈ ખેતીવાડી કરવામાં આવે છે. વળી સિન્ધુ નદીમાં રેલ આવે છે ત્યારે બંને કાંઠે પાણી ધણે દુર ફરી વળે છે ; તે પાણી વડે પણ ખેતી થાય છે. બાકીનો ભાગ રેતાળ રણ છે.

મુખ્ય શહેરો—કરાંચી એ સિન્ધનું મુખ્ય શહેર છે અને ઇલાકામાં મુઘલથી ઉતરતું બંદર એજ છે. હૈદરાબાદ, સિન્ધુ નદી ઉપર, સિન્ધના અમીરોની રાજધાનીનું શહેર હતું.

(૩) મદ્રાસ ઇલાકો.

મદ્રાસ ઇલાકો ૧૮૦૧માં બન્યો. લોડ વેલેસ્લીએ તાંજોર તથા કર્ણાટક ૧૮૦૧માં ખાલસા કર્યા અને ટીપુ પાસેથી લીધેલા પ્રાંતો તેની સાથે જોડી દઈ આ ઇલાકો બનાવ્યો. દેશી રાજ્યો બાદ કરતાં એમાં

દખખાણુનો મોટો ભાગ આખી જગ છે. કેપ ક્રમોરિનથી ઝોરીસા સુધી પૂર્વ કિનારે અને પશ્ચિમમાં કેનેરા સુધી એની હદ છે.

પર્વતો—પશ્ચિમ તથા પૂર્વધાટ અને નીલગીરી તેમની વચ્ચે.

નદીઓ—ગોદાવરી તથા કૃષ્ણા, ઉત્તરપેનર, દક્ષિણપેનર અને કાવેરી એ બંગાળના ઉપસાગરમાં પડે છે.

પેદાશ વસ્તી વગેરે—એ ઇલાકાની વસ્તી ૩૮૦ લાખની છે.

અહિંના લોક ઘણાખરા દ્રાવિડ પ્રજા છે, અને તેલેમુ, તામિલ. કેનેરીઝ (કાનડી) માલયલમ ભાષાઓ બોલે છે. ભાત, જુવાર, તેલનાબીયાં, શેરડી, તંબાકુ, કાશી (નીલગીરી ઉપર) તથા નાળીએર પુષ્કળ થાય છે. ખનીજ પદાર્થમાં લોખંડ, કોલર પ્રાંતમાં સોનું નિકળે છે. ગોવલકોંડાની ખાણમાંથી આગળ હીરા નિકળતા હતા.

શેહેરો—મદ્રાસ એ ઇલાકાનું મુખ્ય શહેર છે. દક્ષિણ હિંદુ-સ્થાનમાં સૌથી મોટું બંદર વસ્તી ૫૧૦,૦૦૦ની છે. રાજમંદ્રી, ગોદાવરીના મુખ આગલ મોટું બંદર છે. ત્રિચનાપલી, કાવેરી ઉપર, મોટું લશ્કરી મથક છે, અને ઇલાકામાં બીજા નંબરનું શહેર છે, કોટાકામંડ, નીલગીરી ઉપર હવા ખાવાનું ઠેકાણું છે મછલીપટમ, કૃષ્ણાના મુખ આગળ બંદર છે. ટ્યુટિકોરીન છેક દક્ષિણમાં મોટું બંદર છે. મદુરા એ બહુ જૂનું શહેર છે, એના જૂના મંદિરો જોવા લાયક છે.

(૧) પંજાબ.

બંગાલ, મદ્રાસ તથા મુંબઈ એ ત્રણ ઇલાકાના મુખ્ય અમલદારને ગવર્નર કેહે છે, પંજાબ, સંયુક્ત પ્રાંતો, બિહાર-ઓરિસા તથા બ્રહ્મદેશ એ ચાર પ્રાંતોના મુખ્ય અમલદારને લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર કેહે છે.

પંજાબ—એ શબ્દનો અર્થ પાંચ નદીવાળો મુલક થાય છે. (પંજ-પાંચ, આબ-નદી) હિન્દની પશ્ચિમ હદ ઉપરનો એ પ્રાંત છે.

નદીઓ—સિન્ધુ અને તેને બળનારી પાંચ નદીઓ—સતલજ, રાવી, ચિનાબ, જેહલમ તથા બીઆસ.

વસ્તી—પંજાબ એ શીખ લોકોનો મુલક છે, હિન્દના બીજા ભાગો કરતાં પંજાબના લોકો વધારે જોરાવર તથા શરા હોય છે. હિન્દુ અને મુસલમાનોની સંખ્યા આ પ્રાંતમાં સરખી છે.

હવા—ઉનાળામાં ગરમી અને શિયાળામાં ઠંડી ઘણીજ પડે છે. હિન્દના બીજા ભાગોમાં આટલી ગરમી કે ઠંડી પડતી નથી. મોટી નદીઓમાંથી નેહરો મારફતે પાણી લઈ જવાય છે, તેથી એ પ્રાંતની ઘણી જમીનમાં ખેતી બહુ સારી થાય છે. પેદાસ—ઘઉં એ મુખ્ય છે, જવ, તંબાકુ, શેરડી વગેરે. હિમાલયની નીચી ટેકરીઓ ઉપર ચૂંહા બહુ થાય છે.

શેહેરો—લાહોર રાવી ઉપર પંજાબનું મુખ્ય શહેર છે, અહિં લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર રહે છે. અમૃતસર એ સીખ લોકોનું પવિત્ર શહેર છે તથા એમાં શાલ તથા રૂ તથા રેશના કાપડ સારાં બને છે. અંબાલા એ મોટું લશ્કરી મથક છે. સિમલા એ હિમાલયની નીચી ટેકરી ઉપર હવા ખાવાનું ઠેકાણું છે. વાઈસરૉય દર વર્ષે ઉનાળામાં અહિં રહે છે. રાવલપિન્ડી એ હાલમાં ઘણું મોટું લશ્કરી મથક છે. એની પાસે ગરી એ પણ હવા ખાવાનું ઠેકાણું છે. મુલતાન એ ચિનાબ નદી ઉપર લશ્કરી મથક છે.

(૨) સંયુક્ત પ્રાંતો.

ગંગા તથા જમના વચ્ચેનો દોઆબ તથા આઉધ મળીને એ પ્રાંત બનેલો છે. આગળ એને વાબ્ય પ્રાંત કહેતા હતા પણ જ્યારે

૧૯૦૧માં સરહદ ઉપરનો વાઘ્ય પ્રાંત બન્યો ત્યારે એનું નામ "આઝમ તથા આકબના સંયુક્ત પ્રાંત" પડ્યું. હિન્દુસ્થાનના જૂના નામાંકિત રાજ્યો એમાંજ થઈ ગયાં. એ શુદ્ધ હિન્દુસ્થાન છે. અહિં લોકો હિન્દી ભાષા બોલે છે. હિન્દીમાં ફારસી તથા અરબી શબ્દોનો ભેળ કરી જે ભાષા બની છે તેને ઉર્દુ કહે છે અને મુસલમાનો ઉર્દુ બોલે છે.

નદીઓ—ગંગા તથા જમના; વળી ગોમતી તથા ગોગરા એ ગંગાની મોટી શાખા છે, ચંબલ તથા સોન એ જમનાની શાખા છે.

પેદાશ—એ પ્રાંત ઘણો રસાળ છે. વસ્તી ૪૭૨ લાખની છે અને બહુ ઘાડી છે એટલે દર ચોરસ માઇલે ૫૦૦ માણસ વસે છે, એમાં ઘઉં એ મુખ્ય પેદાશ છે. વળી અરીસુ, તેલના બીજાં, શેરડી તથા ગળી તથા ચ્હા બહુ થાય છે. એક લાખથી વધારે વસ્તીવાળાં સાત શહેરો એમાં છે—લખનો, બનારસ, આઝમ કાહનપુર, અલાહાબાદ, બરેલી, અને મીરટ.

શહેરો—અલાહાબાદ એ ગંગા તથા જમનાના સંગમ ઉપર છે, આ પ્રાંતનું મુખ્ય શહેર છે અને લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર અહિં રહે છે. કાહનપુર એ સુતરાઉ કાપડ તથા ચામડાના સામાનને માટે પ્રખ્યાત છે, આઝમ જમના ઉપર એ થોડો વખત મુગલ રાજ્યની રાજધાની હતી. તાજ મહાલ નામનો પ્રખ્યાત રોજ આઝમમાં છે. બનારસ અથવા કાશી એ ગંગા નદી ઉપર છે હિન્દુઓનું સૌથી પ્રખ્યાત પવિત્ર યાત્રાનું સ્થળ છે. બરેલી, મીરટ, કનોજ એ મોટાં શહેરો છે. લખનો એ આ ઉધનું મુખ્ય શહેર છે.

દિલ્હી—હિન્દુસ્થાનમાં સૌથી પ્રખ્યાત શહેર, હિન્દુ, અફગાન તથા મુઘલ પાદશાહોની રાજધાનીનું પાટનગર અને હાલમાં બ્રિટિશ શહેન-શાહાતનું મુખ્ય શહેર પણ એજ છે. એ શહેર રાજધાની થવાથી એ કોઈ પ્રાંતમાં ગણાય નહિ. તોએ કલકત્તા તથા મુંબઈથી વેપાર તથા વસ્તીમાં બહુ ઉતરતું છે.

(૩) બિહાર-ઓરીસા.

બિહાર-ઓરીસા ૧૮૧૨માં બંગાલથી છુટા પાડી એનો એક નવો પ્રાંત બનાવ્યો છે અને તે લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરના તાબામાં મુક્યો છે.

પેઢાશ ભાષા વગેરે—લોકો હિન્દી તથા ઉર્દુ બોલે છે, અને ઓરીસાના લોકો ઉરીયા ભાષા બોલે છે જે બંગાલીને મળતી આવે છે. ચોખા, ઘઉં, જવ, જુવાર બાજરી બહુ થાય છે, અશીણનો પાક આ પ્રાંતમાં સૌ કરતાં વધારે થાય છે. વસ્તી ૪ કરોડ છે.

શહેરો—પટના ગંગા નદી ઉપર મુખ્ય શહેર છે. અહિં અશીણનો પુષ્કળ વેપાર ચાલે છે. બીજાં શહેરો મોંધીર, ભાગલપુર વગેરે છે. ઓરીસામાં મુખ્ય શહેર કટક છે એ મહા નદી ઉપર છે. પુરી અથવા જગન્નાથપુરી એ યાત્રાનું સ્થળ છે.

(૪) બ્રહ્મદેશ અથવા બર્મા.

એ દેશ હિન્દુસ્થાનની હદની બહાર છે. બ્રહ્મી લોકો આર્યનથી તથા એમની ભાષા પણ અનાર્ય છે. લોકો બૌદ્ધ ધર્મ પાળે છે, અને રિવાજમાં હિન્દી પ્રમાણી જુદા છે. પણ રાજકીય બાબતમાં એને હિન્દુ-સ્થાનનો એક ભાગ ગણ્યો છે.

૧૮૨૪માં પેહલી બ્રહ્મી લડાઈ થઈ ત્યારે આરાકાન તથા ટીનાસરીમ પ્રાંતો લેવાયા. પછી ૧૮૫૨માં બીજી લડાઈ વખતે દક્ષિણ બ્રહ્મ

દેશ જેને પેશુ કહે છે તે લેવાયો અને ૧૮૮૬માં ઉત્તરે અહ્મદેશ લેવાયો. આમ ત્રણ કકડે એ પ્રાંત બન્યો છે. એ પણ લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરના હાથ નીચે છે.

નદીઓ—ધરાવતી તથા સાલ્વેન.

પેદાશ—એ પ્રાંત ચોખાના પાકને માટે પ્રખ્યાત છે. વળી મોલ મીનનું સાગનું ઇમારતી લાકડું એનો પણ બોહજો વેપાર ચાલે છે.

શેહેરો—રંગૂન ધરાવતી ઉપર મુખ્ય શહેર છે. મુંબઇ, કલકત્તાથી ઉતરતું ત્રીજા નંબરનું બંદર રંગૂન છે. માંડલે તથા આવા એ અહીં સ્થળઓની રાજધાનીના શહેરો હતાં. મોલમીન સાગના લાકડાંના વેપારને માટે પ્રખ્યાત છે. પેશુ એ ચોખાનું મોડું બંદર છે.

(૧) આસામ.

ગવર્નરના તાબાના ત્રણ મોટા ઇલાકા—બંગાલ, મુંબઇ તથા મદ્રાસ; અને લેફ્ટેનન્ટ-ગવર્નરના તાબાના ૪ પ્રાંત—પંજાબ, સંયુક્ત પ્રાંતો, બિહાર-ઓરીસા તથા અહ્મદેશ-એ વિષે આપણે વાંચી ગયાં છીએ. હવે વેપાર, વસ્તી, ઉપજ વગેરેમાં ઉતરતા પ્રાંતો ૪ છે, તેના ઉપરી અધિકારી ‘ચીફ કમિશ્નર’ કહેવાય છે. તે પ્રાંતોના નામ—આસામ, સરહદપરનો વાવ્ય પ્રાંત, મધ્ય પ્રાંત, બ્રિટિશ બ્રહ્મચિસ્તાન.

આસામ હિંદુસ્થાનના ઇશાન ખુણામાં આવેલો છે. એમાંથી અહ્મ-પુત્રા નદી વહે છે. એ પ્રાંતમાં વરસાદ પ્રુષ્કળ પડે છે, એવું કહેવાય છે કે ખાસીઆ ટેકરીઓ ઉપર જેટલો વરસાદ પડે છે તેટલો દુનિયાના કોઇ ભાગમાં પડતો નથી. ચ્હાની રોપણી હિન્દમાં પહેલી આસામમાં કરવામાં આવી હતી, અને હિન્દમાં સૌથી ઘણી ચ્હા આસામ

તથા પૂર્વ અંગાલમાં થાય છે. આસામમાં કાલસો પણ ઉંચા પ્રકારનો નિકળે છે.

શેહેરો—ગૌહતી અક્ષપુત્રા ઉપર, આસામમાં સાથી મોટું શહેર બ્રિજોંગ એ મુખ્ય શહેર છે, સરકારી કચેરીઓ ત્યાં છે. કાચાર એમાં ચ્હા બહુ થાય છે.

૨. સરહદ ઉપરનો વાલ્યપ્રાંત.

સને ૧૯૦૧ માં સિન્ધુ નદી તથા હિન્દુકુશ તથા સુલેમાન પર્વતો વચ્ચેના ભાગનો એક જુદો પ્રાંત બનાવ્યો અને તેનું નામ સરહદ ઉપરનો વાલ્ય પ્રાંત પાડ્યું. આગળ એ પ્રાંત પંજાબ સરકારના તાબામાં હતો, પણ હવડાં એને ચીફ કમિશનરના તાબામાં મુક્યો છે,

વસ્તી, પદાશ—લોકો પહાડી અદ્વગ્ગનો છે. તેમના જુદા જુદા તાયફાઓ (ટાળીઓ) છે. તેમાં મુખ્ય વઝીરી, કોહસ્તાની. ખાર્ઝી ખરી વગેરે છે. એ લોકો સરહદ ઉપર હમેશાં લુટ ચલાવે હતા અને બ્રિટિશ રૈયતને હરાન કરતા હતા, તેથી તેમનો દેશ લઈ તેઓને વશ રાખવાને આ પ્રાંત સરકારે પોતાના કબજામાં લીધો છે.

ખાખરપાસ એ કાચુલથી હિન્દુસ્તાન આવવાનો મુખ્ય રસ્તો છે અને એને નાકે પેશાવર છે. એ મોટું લસ્કરી મથક છે.

૩. મધ્ય પ્રાંતો.

હિન્દુસ્તાનના મધ્ય ભાગમાં આ પ્રાંત છે, માટે એને મધ્ય પ્રાંત એ નામ આપ્યું છે. આગળ એ રાધુજી ભોંસલેનું રાજ્ય હતું. ૧૮૫૩ માં ખાલસા કરવામાં આવ્યું.

નદીઓ અને પર્વતો—વિંધ્યા તથા સાતપુડાની હાર એના પશ્ચિમ ભાગમાં લાંબાય છે. નર્મદા તથા તાપી અહિંથી નીકળે છે.

વર્ધા તથા વાઘનિગંગા એ ગોદાવરીને મળે છે. પેદાશ—બિરાર (વરાહ) પ્રાંતમાં ૩ બહુ પાકે છે અને તેનો ભારે વેપાર ચાલે છે.

શેહેરો—નાગપુર, એ અસલ ભોંસલેની રાજધાનીનું શહેર હતું. હાલમાં પણ મુખ્ય શહેર એજ છે. ચિદ્દ કમિશનરની કચેરી અહિંજ છે.

કામ્પલી એ લશ્કરી ડાવણી છે. હિંમનધાટ એ રતું મોટું મથક છે. વરોરામાં કોલસાની ખાણો છે. જળપુર નર્મદાને કિનારે વેપારી શહેર છે. એ મોટું રેલ્વે સ્ટેશન છે. અહિં ઇસ્ટ ઇન્ડિયા તથા જી. આર્ચ. પી. રેલ્વેનો સંગમ થાય છે. સાગર લશ્કરી મથક છે. વરાહ પ્રાંત (બિરાર) નિકામ પાસેથી ૧૮૫૩માં લીધો હતો. એનું મુખ્ય શહેર આકોલા છે. ઉમરાઓટી એ રતું મોટું મથક છે.

૪. બ્રિટિશ બહુચિસ્તાન.

હિંદુસ્થાનની પશ્ચિમે બહુચી લોકોનો મુલક છે જેને બહુચિસ્તાન કહે છે. એના ત્રણ ભાગ છે—(૧) બ્રિટિશ બહુચિસ્તાન, (૨) ખેલાત ના ખાનનો મુલક, તથા ટ્રાઇબલ એરિયાઝ (Tribal Areas)—એટલે જે ભાગોમાં દરેક તાયફાનો સરદાર સ્વતંત્રપણે રાજ્ય કરે છે તે, એવા ૮ તાયફાઓ છે બધો દેશ રૈતાળ અને પહાડી છે, પેદાશમાં માત્ર કોઈ કોઈ ઠેકાણે જીવાર, ઘઉં વગેરે થાય છે. વસ્તી બહુ આછી છે—એટલે દર ચોરસ માઇલે ફક્ત ૮ માણસો હોય છે. (સરખાવો બંગાલ તથા સંયુક્ત પ્રાંતો જ્યાં દર ચોરસ માઇલે ૫૫૦ માણસો હોય છે.) તાયફાઓમાં બહુચ તથા બહુધ મુખ્ય છે.

શેહેરો—કવેટા બ્રિટિશ બહુચિસ્તાનનું મુખ્ય શહેર ખોલાન પાસેને નાકે છે. અહિં લશ્કરની મોટી ડાવણી છે. ચમન અફઘાન

સરહદ પર આવેલું છે. (પૂર્વે ખાખ્ખર, તથા બોલીન પાસ થું છે) ખેલાત એ ખેલાતના ખાનનું મુખ્ય શહેર છે. ખાન બધા તાયફાઓના ઉપરી હોવાનો દાવો કરે છે, પણ તેઓ તેને તાબે રહેતા નથી. એ તાયફા-વાળાઓ બ્રિટિશ હદમાં આવી ખુબ લુટ ચલાવતા હતા. તેથી અંગ્રેજ સરકારે ૧૮૭૯માં વચ્ચે પડી એ તાયફાવાળાઓને દેશનો અમુક ભાગ આપી ત્યાં રાખ્યા. એ ભાગને ટાઇબલ એરિયાઝ કહે છે. એઓને દાખમા રાખવાને કવેટામાં છાવણી રાખી. હાલમાં બધો મુલક ચીફ કમિશનરના તાબામાં છે.

દેશી રાજ્યો.

બ્રિટિશ સરકારના રક્ષણ તળે ૬૦૦ કરતાં વધારે દેશી રાજ્યો છે. બધાં ખરાં રાજ્યો બહુ નાના છે. મુખ્ય રાજ્યો નીચે પ્રમાણે છે.

૧ હૈદરાબાદ. ૨ કાશ્મીર. ૩ મહિસૂર. ૪ રાજપુ-તાના રાજ્યો. ૫ સેન્ટ્રલ ઇન્ડિયા એજન્સીના રાજ્યો ૬ ગાયકવાડ.

એ મોટાં રાજ્યો વાઇસરોય અથવા વડી સરકાર સાથે સંબંધ ધરાવે છે. એમની દરબારમાં વડી સરકાર તરફથી એક અંગ્રેજ અમલદાર રહે છે તેને રેસીડેન્ટ કહે છે. એ રેસીડેન્ટ દેશી રાજાઓના સલાહકાર છે, અને તેમને રાજકારોબારમાં મદદ કરે છે અને રાજ્યમાં સુધારા કરાવે છે.

બીજાં જે નાના રાજ્યો છે તે પ્રાંતિક સરકાર સાથે સંબંધ રાખે છે જેમકે કાઝીઆવાડના રાજ્યો મુંબઈ સરકાર સાથે સંબંધ ધરાવે છે, બીજાં તે બંગાલ કે મદ્રાસ વગેરે સરકાર સાથે સંબંધ રાખે છે.

હૈદરાબાદ અથવા નિઝામનું રાજ્ય.

હૈદરાબાદ અથવા નિઝામનું રાજ્ય સર્વ દેશી રાજ્યોમાં પ્રાદુર છે. કૃષ્ણા તથા ગોદાવરી તથા પાંચન ગંગા વચ્ચેનો રસાળ મુલક એ રાજ્યમાં આવી જાય છે.

વસ્તી—પૂર્વમાં દ્રવિડ લોકો છે અને તેલેગુ ભાષા બોલે છે, પશ્ચિમમાં મરેડાઓ છે. વસ્તીનો ધણોખરો ભાગ હિન્દુ છે. વસ્તીની કુલ સંખ્યા ૧૧૫ લાખની છે, તેમાં માત્ર એક દશાંશ મુસલમાનો છે.

મુખ્ય શહેરો—હૈદરાબાદ એ રાજધાની છે. સિકંદરાબાદ તથા બોલારમમાં લશ્કરી ઢાવણી છે. આરંબાબાદ આરંગઝમે અહિં પોતાની રાજધાની બનાવી હતી. એની કબર તથા રોજ પહોં ત્યાંજ છે.

કાશ્મીર.

એ બહુ સુંદર પહાડી દેશ છે, અને ધણો રસાળ છે. એમાંથી સિંધુ નદી વહી પંજાબમાં જાય છે એની ઉત્તરે કારાકોરમ પર્વતો છે. ગોડવિન ઑસ્ટેન નામની એની સાથે હંચી ટેકરી માત્ર એવરેસ્ટ થી ઉતરતી છે. તેની હંચાઈ ૨૮૨૫૦ ફીટ છે.

પેદાશ—એની આબોહવા ધણી સારી છે અને એની ખીણો, એના પર્વતો, તથા સરોવરો અને સરોવરો ઉપર તરતા બાગો જોઈને મુસાફરો ખુશ ખુશ થઈ જાય છે. મુગલ પાદશાહ જહાંગીર ઉનાળામાં હમેશ કાશ્મીર જતો હતો. એમાં દ્રાક્ષ, સફરજન વગેરે મેવો બહુ થાય છે. જગતપ્રસિદ્ધ કાશ્મીરી શાલો ત્યાંનાં બકરાંના વાળ કે જનની અને છે. એ જન રેશમ જેવું હોય છે.

મુખ્ય શહેર—શ્રીનગર એ કાશ્મીરની રાજધાની છે. સેહ એ સિંધુ ઉપર છેક ઉતરે છે.

મહિસુર.

મહિસુર એ બહુ જૂનું હિન્દુ રાજ્ય છે. હૈદર તથા ટીપુના સમયમાં એ ધણું બળવંત થયું હતું. હાલમાં એ ધણું આબાદ તથા સુધરેલું દેશી રાજ્ય છે.

નદી પેદાશ વગેરે—કૃષ્ણા તથા કાવેરીની શાખાઓ એમાં છે. પશ્ચિમધાટ તથા નીલગીરી ઉપર કારી બહુ થાય છે, તેમજ સામ્રાજ્યને સુખડના ઝાડ પણ પુષ્કળ છે. કોલર જીલ્લામાં સોનાની ખાણો છે.

મુખ્ય શહેર—મહિસુર એ રાજ્યની રાજધાની છે. બેંગ્લોર એ લસ્કરી મથક છે અને એના હવા પાણી બહુ સારાં કહેવાય છે, અને એના બાગ ઘણા વખણાય છે. શ્રીરંગપટ્ટણ એ હૈદર તથા ટીપુની રાજધાનીનું શહેર હતું.

રાજપુતાના.

રાજપૂતાના અથવા રાજપુતસ્થાન એટલે રાજપુતોનો મુલક એમાં ઘણા ખરા રાજાઓ રાજપુત છે અને વસ્તી પણ ઘણે ભાગે રાજપુતની છે. એમાં ૨૦ દેશી રાજ્યો છે અને વચ્ચેવચ્ચ અજમેર-મેરવાડાનો અંગ્રેજી પ્રાંત છે. અહિં “ચીફ કમિશ્નર” રહે છે અને આસપાસના દેશી રાજ્યો ઉપર દેખરેખ રાખે છે અને તેનું રક્ષણ કરે છે.

મુખ્ય રાજ્યો—ઉદેપુર અથવા મેવાડ, જોધપુર અથવા મારવાડ જોધપુર, ભરતપુર, અલ્વર, બિકાનેર તથા જોસલમેર, પુન્હી, કોટા, સિરોહી, ટાંક વગેરે.

નદીઓ પેદાશ વગેરે—અંબલ વિન્ધિયા પર્વતમાંથી નિકળી જમનાને મળે છે. અંબલની શાખા યનાસ અર્બલીમાંથી નિકળે છે. હુણી અર્બલીમાંથી નિકળી કચ્છના રણની રેતીમાં સમઘ જાય છે, અર્બલીની પશ્ચિમે જે ભાગ છે તે રેતાળ રણ જેવો છે ; પૂર્વ તરફનો ભાગ કાંઈક રસાળ છે.

શહેરો—જેઠપુર એ મારવાડનું મુખ્ય શહેર જેપુર એ જેપુર રાજ્યનું મુખ્ય શહેર છે. એ રાજ્ય રજપુતાનામાં સૌથી રસાળ તથા આખાદ છે. મેવાડનું મુખ્ય શહેર ઉદેપુર છે. એની જૂની રાજધાની ચિતોડ છે. ભરતપુર રાજ્યનું મુખ્ય શહેર ભરતપુર બિકાનેર તથા જેસલમેર એ એજ નામના રાજધાની રાજધાનીઓ છે. મધ્યમાં અજમેર છે.

સેન્ટ્રલ ઇન્ડિયા એજન્સી.

જે ભાગ મધ્ય પ્રાંતો અને સંયુક્ત પ્રાંતો અને રજપુતાનાની વચ્ચે આવેલો છે તેને સેન્ટ્રલ ઇન્ડિયા એજન્સી કહે છે. એમાં નાનાં મોટાં મળી ૭૧ દેશી રાજ્યો છે. તેમાં મુખ્ય આ છે—રેવા અને ખુદેલખંડ પૂર્વમાં, સિંધ્યાનું રાજ્ય ઉત્તરમાં, ભોપાલનું રાજ્ય અને હોલ્કરનું રાજ્ય દક્ષિણમાં.

નદીઓ તથા પર્વતો—વિંધ્ય પર્વત દક્ષિણમાં છે. નર્મદા દક્ષિણમાં વહે છે. ભેટવા એ જમનાની શાખા છે અને મધ્યમાંથી વહે છે. પેદાશ—હોલ્કરના રાજ્યમાં અશીલુ પુષ્કળ પાડે છે.

રેવા એ ખુદેલખંડની પાસે છે. એનું મુખ્ય શહેર રેવા છે.

બુદ્ધભંડ એટલે બુદ્ધલા રજપૂતોનો દેશ. લોકો બહુ લડાયક છે અને આગળ બહુ મોહોમાહેની લડાઈઓ તેમનામાં થતી હતી, પણ હાલમાં લોક શાન્ત થયા છે. એમાં નાના રાજ્યો ધણા છે. તેમાં સૌથી મોટું રાજ્ય ઓરછા છે.

ધન્દોર અથવા હોટકરનું રાજ્ય—નર્મદાને બન્ને કાંઠે આવેલા છુટાછુટા પ્રાંતોનું એ રાજ્ય બનેલું છે. એમાં અપ્રીયનો પુષ્કળ પાક થાય છે. મુખ્ય શહેર ધન્દોર છે. મ્હો એ લશ્કરી છાવણી છે.

ભોપાલ—નર્મદાને ઉત્તરે એ રાજ્ય આવેલું છે. ભોપાલનાં એગમ એ કુશળ રાજકર્તા છે અને ભણેલાં બાનુ છે. મુખ્ય શહેર—ભોપાલ.

જ્વાલિયર અથવા સિન્ધિમાનું રાજ્ય—મધ્ય હિન્દના રાજ્યોમાં એ સૌથી મોટું છે. એ રાજ્ય મુખ્ય કરી ચમ્પલ તથા નર્મદા વચ્ચે આવેલું છે.

મુખ્ય શહેર—જ્વાલિયર એ રાજધાની છે. પ્રાચિન શહેર ઉજ્જન પણ એજ રાજ્યમાં છે. નિમચ એ લશ્કરી મથક છે.

ગાયકવાડનું રાજ્ય.

મુંબઈ ઇલાકામાં સૌથી મોટું રાજ્ય ગાયકવાડ મહારાજનું છે. ગુજરાતની રસાળ ભૂમીમાં સૌથી રસાળ ભાગો ગાયકવાડી રાજ્યમાં આવેલા છે. મુખ્ય શહેર—વડોદરા. બીજાં શહેરો—નવસારી ગણદેવી વગેરે છે.

પ્રાંતિક સરકાર તાબાના રાજ્યો.

૧ બંગાલ સરકારના તાબામાં ધણા દેશી રાજ્યો છે તેમાં મુખ્ય—સિખિમ, કુચબિહાર, તિપેરા અને મણીપુર છે.

૨. સંયુક્ત પ્રાંતોને તાબે—

રામપુર એ રોહિલ્લા પટ્ટણીનું રાજ્ય છે. મઠવાલ એ હિમાલયમાં છે. ગંધા તથા જમનાના મુખ મઠવાલમાં છે. મુખ્ય શહેર—તેહરી.

૩. પંજાબ સરકારના તાબામાં બહાવલપુર બાદ કરતાં ધણાં ખરાં શીખ રાજ્યો છે.

બહાવલપુર, પતીયાલા, ઝીન્દ, નાબા, ફરીદકોટ વગેરે.

શીખ રાજ્યોમાં મુખ્ય પતીયાલા છે.

૪. મધ્ય પ્રાંતની સરકારના તાબામાં ધણાં નાના રાજ્યો છે જેમ્મંતા ધણાં ખરાં જંગલોથી ભરેલાં છે અને વસ્તી જંગલી મૂળ વતનીઓની છે. તેમાં મુખ્ય અસ્તર અથવા જગદળપુર છે.

૫. મદ્રાસ ઇલાકાને તાબેના દેશી રાજ્યોમાં મુખ્ય ત્રવણકોર કોચિન, પુડુકોટા વગેરે છે. ત્રાવણકોર બહુ રસાળ રાજ્ય છે, તેમાં જયફળ, તંજ, લવિંગ, મરી વગેરે તેજના થાય છે. કાશી પણ બહુ થાય છે. મુખ્ય શહેર ત્રિવાનદ્રમ, અલેપી (અથવા આલપઘ) એ બંદર છે.

કોચીનનાં મુખ્ય શહેર એરનાકુલમ છે.

૬. મુઘલ ઇલાકાને તાબે દેશી રાજ્યો બધા ઇલાકાઓ કરતાં વધારે છે; પણ તે ધણાં ખરાં નાનાં છે. તેમાંના મુખ્ય ખેરપુર તથા કચ્છ છે. ખીજાં નાના રાજ્યના સમૂહ બનાવ્યા છે, જેવા કે—કાઠી-આવાડનાં રાજ્યો, મહીકાંઠાના રાજ્યો, રેવાકાંઠાના રાજ્યો, ગુજરાતનાં રાજ્યો દખ્ખણના રાજ્યો વગેરે.

ખેરપુર સિન્ધમાં છે એનું મુખ્ય શહેર ખેરપુર. કચ્છ એ મોટું રાજ્ય છે પણ એનો ધણો ભાગ રથ છે.

મુખ્ય શહેરો—ભુજ તથા માંડવી.

કાઠિયાવાડમાં મુખ્ય રાજ્યો—ભાવનગર, જુનાગઢ, પોરબંદર રાજકોટ વગેરે છે. મુખ્ય શહેરો—ભાવનગર સાઈ બંદર છે, રાજકોટમાં રાજકુમારોને માટે કોલેજ છે, પોરબંદર, ધાર્કા ખત્રાવું ઠેકાણું છે, એમાં કાઠી, કાળી, બીલ તથા વાઘેર વગેરે લગાયક લોકો રહે છે.

રેવાકાંઠા અને સુમત્રાના રાજ્યો ધણા નાના છે, જેવાં કે વાંસદા, ધરમપોર, સચીન જે સુરતની પાસે છે. દક્ષિણના રાજ્યોમાં મુખ્ય કોલાપુર તથા સાવંતવાડી છે.

સ્વાતંત્ર્ય રાજ્યો.

નેપાલ તથા ભૂતાન એ બન્ને હિમાલયના પ્રદેશમાં છે. નેપાલ હિમાલયના પ્રદેશમાં છે. નેપાલ એ ગુરખાઓનો દેશ છે. એ ધણા બહાદુર લડવૈયા છે. મુખ્ય શહેર ખટમંડુ છે. ભૂતાનનું મુખ્ય શહેર પનાખા છે.

પરદેશી રાજ્યો.

ફ્રેન્ચોના તાબામાં—ચંદ્રનગર, (હુગલી ઉપર) ચેનાન (ગોદાવરીના મુખ પાસે) પોન્ડિચેરી તથા કૅરિકલ (પૂર્વ કિનારે) માહી (મલબાર કિનારે) છે.

પોર્ટુગીઝના તાબામાં—ગોઆ, દમણ તથા દીવ છે.

હિન્દની નિયંત્ર.

હિંદુસ્થાન ધણા રસાળ દેશ છે અને આપણને જે જે વસ્તુઓ જોઈએ તે સર્વ અહિં થાય છે.

૨—ગુજરાત, ખાનદેશ, મધ્ય પ્રાંત, એરાર, તથા બંગાલમાં
ધુબળ થાય છે.

ધર્મ—સંયુક્ત પ્રાંત તથા પંજાબમાં વિશેષ થાય છે.

ચોખા—બંગાલ, બર્મા, મદ્રાસ ઇ. મુંબઈ ઇ.

ખાજરી—ગુજરાત, કાઠીયાવાડ, રજપૂતાનામાં વિશેષ.

જુવાર—સર્વ ઠેકાણે.

તેલના બીઆં—(જેવાં કે તલ, એરંડી, અલસી, સરસીયુ) ગુજ
રાત, બંગાલ, સંયુક્ત પ્રાંત તથા મદ્રાસ.

ઘઘા—આસામ, નીલગીરી, તથા હિમાલયનો પ્રદેશ

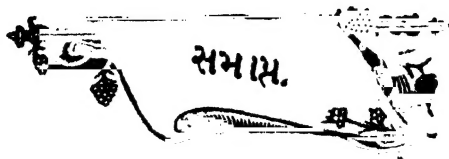
કોશી—નીલગીરી, મલબાર કિનારો.

અરીણુ—બીહાર, માલવા, બંગાલ.

ગળી—બંગાલ, બીહાર.

સણુ—બંગાલ, ઉત્તર સિન્ધ તથા અઝુચિસ્તાન.

બકરાં મેંઢા તથા દોરના ચામડાં—સર્વ ઠેકાણે.



પ્રસિદ્ધકર્તા—મંચેરશાહ પાલનજી કેકેળાદ
ઠેં નાનપરા—સુરત.

છાપનાર—ઉત્તમરામ ઉમેદરામ રેશમવાળા, સુરત “ગુજરાત સ્ટાન્ડર્ડ” પ્રેસ
ઠેં ફેઝર દરીયામહેલ મ્યુનિસિપાલિટીની સામે.
